

ตัวชี้วัดรายบุคคลสำหรับผู้ปฏิบัติงานสื่อสารมวลชน กรมประชาสัมพันธ์
สายงานนักสื่อสารมวลชน

ตัวชี้วัด	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. ร้อยละของรายการ/ตอนในความรับผิดชอบที่ผลิตแล้วเสร็จตาม ปฏิทินการดำเนินการ (รายเดือน/รายไตรมาส/รายปี) - โครงการประชาสัมพันธ์ (รายการ/ข่าว) ตามประเด็นยุทธศาสตร์ ชาติและนโยบายสำคัญของรัฐบาล - โครงการผลิตรายการ/ข่าวตามภารกิจหลักของ สทท. - โครงการของหน่วยงานเจ้าของโครงการประชาสัมพันธ์พิเศษ ประชาสัมพันธ์ในความรับผิดชอบ - โครงการที่ได้รับมอบหมายพิเศษ - อื่น ๆ เช่น งานถ่ายทอดสด งานสปอต สกู๊ป ฯลฯ	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
2. ร้อยละของรายการ/ตอนที่บรรจุในผังรายการสามารถออกอากาศ ได้ครบถ้วนตามแผน - รายการ/ข่าว ตามประเด็นยุทธศาสตร์ชาติและนโยบายสำคัญ ของรัฐบาล - รายการ/ข่าว ของหน่วยงานเจ้าของโครงการประชาสัมพันธ์พิเศษ	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
3. ร้อยละของจำนวนชิ้นงานที่สนับสนุนงานโทรทัศน์ ที่ผลิตแล้ว เสร็จภายในเวลาที่กำหนด (ไตเติ้ล / จิงเกิ้ล, กราฟิกจากรายการ / ฉากข่าว, กราฟิกแจ้งรายการ Vox Pop, งานตัดต่อ-ลงเสียง และงาน Post - production)						60	70	80	90	100	60	70	80	90	100
4. ร้อยละของวันที่ออกอากาศรายการไม่ตรงเวลาตามผังประจำวัน	60	65	70	75	80	60	65	70	75	80	60	65	70	75	80
5. จำนวนครั้งของความไม่ทันเวลาในการแจ้งปรับเปลี่ยนผังรายการเร่งด่วน ที่ต้องประสานผู้เกี่ยวข้องทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค (เฉลี่ยต่อเดือน)						4	3	2	1	0	4	3	2	1	0

ตัวชี้วัด	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
6. จำนวนครั้งของความผิดพลาดในด้านเนื้อหาและคุณภาพของ แถบบันทึกเสียง/แผ่นเสียง/ซีดี และสื่ออื่น ๆ ที่ปรากฏ ขณะออก อากาศ จากรายการที่ผ่านการตรวจสอบและวิเคราะห์รายการแล้ว (เฉลี่ยต่อเดือน)						4	3	2	1	0	4	3	2	1	0
7. จำนวนครั้งของการให้ข้อเสนอแนะและให้คำปรึกษาแก่ผู้ผลิต รายการต่าง ๆ เกี่ยวกับหลักเกณฑ์การตรวจสอบรายการ โฆษณา และข้อความประชาสัมพันธ์						5	10	15	18	20	5	10	15	18	20
8. จำนวนข้อร้องเรียนที่เป็นลายลักษณ์อักษรเกี่ยวกับคุณภาพ รายการ/งานบริการในความรับผิดชอบ (รูปแบบ, เนื้อหา, พิธีกร, องค์ประกอบรายการ ฯลฯ) (เฉลี่ยต่อเดือน)						8	6	4	2	0	8	6	4	2	0
9. จำนวนครั้งของความไม่พร้อมในการปฏิบัติหน้าที่ผู้ผลิตรายการ ในห้องส่งโทรทัศน์ (Studio) ที่เกิดจาก จนท.ผู้ผลิตรายการ (เฉลี่ยต่อเดือน)						4	3	2	1	0	4	3	2	1	0
10. จำนวนรายการ (เทป) ที่ผลิตโดยสถานี ที่มีความยาวรายการ (ขาด-เกิน)ไม่ตรงตามที่ผังประจำวันกำหนด (เฉลี่ยต่อเดือน)						8	6	4	2	0	8	6	4	2	0
11. ร้อยละความสำเร็จของการสร้างระบบฐานข้อมูลภาพ ข้อมูล เสียง และข้อมูลด้านการประชาสัมพันธ์อย่างเป็นระบบและสะดวกใน การสืบค้น	60	70	80	90	100	60	70	80	90	100	60	70	80	90	100
12. จำนวนครั้งของการ Update ข้อมูลด้านรายการประจำในระบบ ฐานข้อมูลหน่วยงาน ให้มีความทันสมัยและสะดวกในการสืบค้น						10	15	20	25	30	10	15	20	25	30
13. จำนวนครั้งของการ Update ข้อมูลด้านรายการเพื่อการ ออกอากาศประจำวันในระบบฐานข้อมูลหน่วยงาน ให้มีความ ทันสมัยและสะดวกในการสืบค้น (เฉลี่ยต่อเดือน)						5	10	15	18	20	5	10	15	18	20

ตัวชี้วัด	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
14. จำนวนครั้งของการจัดทำสถิติการแพร่ภาพออกอากาศ เพื่อนำเสนอในรูปแบบรายงานสำหรับการอ้างอิง						2	3	4	5	6	2	3	4	5	6
15. จำนวนครั้งของการ Up date ข้อมูลข่าวสารในส่วนที่รับผิดชอบเพื่อบริการประชาชนใน Web Site (เฉลี่ยต่อเดือน) - ข้อมูลข่าวสารประจำวัน - ข้อมูลด้านรายการและการออกอากาศ						14	18	22	26	30	14	18	22	26	30
16. ร้อยละของกิจกรรมที่สามารถสร้างเครือข่ายด้านความร่วมมือกับผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	60	70	80	90	100	60	70	80	90	100					
17. ร้อยละของกิจกรรมด้านความร่วมมือด้านรายการ/ข่าวโทรทัศน์ระหว่างประเทศ ภายใต้ MOU ของ กปส.	60	70	80	90	100	60	70	80	90	100					
18. ร้อยละความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่องานบริการในความรับผิดชอบ (ประเมินจากแบบสอบถามหลังการให้บริการ) - การถ่ายทอดสด / การบันทึกเทปรายการนอกสถานที่ - การผลิตรายการในห้องส่ง - การผลิตสปอตโทรทัศน์ - การผลิตสารคดีข่าว / สกู๊ปข่าว - การให้เช่าเวลา / การร่วมผลิตรายการ - อื่น ๆ เช่น การสำเนาเทปรายการ การให้บริการประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสาร	50	60	70	80	90	50	60	70	80	90	50	60	70	80	90
19. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินการตามกระบวนการปรับปรุงคุณภาพงานบริการในความรับผิดชอบ ตามข้อร้องเรียน/ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้รับบริการ/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	60	70	80	90	100	60	70	80	90	100	60	70	80	90	100

ตัวชี้วัด	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
20. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินการตามกระบวนการจัดทำมาตรฐานคู่มือการให้บริการในความรับผิดชอบ แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	60	70	80	90	100	60	70	80	90	100	60	70	80	90	100
21. ร้อยละของงานบริการในความรับผิดชอบ ดำเนินการตามคู่มือกระบวนการให้บริการอย่างครบถ้วน - กระบวนการผลิตรายการในห้องส่ง - กระบวนการผลิตปอดโทรทัศน์ - กระบวนการถ่ายทอดสด / การบันทึกเทปรายการนอกสถานที่ - กระบวนการผลิตสารคดีข่าว / สกู๊ปข่าว - กระบวนการให้บริการเช่าเวลา - อื่น ๆ						60	70	80	90	100	60	70	80	90	100
22. ร้อยละของการจัดทำรายงานผลการปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย (รายเดือน,รายไตรมาส,รายปี) - รายงานผลการปฏิบัติงานประจำเดือนตามแบบ สผค. (รายเดือน) - รายงานการปรับปรุงคุณภาพงานบริการในความรับผิดชอบตามข้อร้องขอ/ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้รับบริการ/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (รายเดือน) - รายงานผลการปฏิบัติตามคำรับรองการปฏิบัติราชการของ กปส. (รายไตรมาส) - รวบรวมแบบสอบถามหลังการให้บริการกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่องานบริการในความรับผิดชอบ (รายไตรมาส)						80	85	90	95	100	80	85	90	95	100

ตัวชี้วัด	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
23. ร้อยละความสำเร็จของการรวบรวมข้อมูลและจัดเก็บข้อมูลด้านข่าว/รายการ และด้านการประชาสัมพันธ์อย่างเป็นระบบและสะดวกในการสืบค้น						20	30	40	50	60	20	30	40	50	60
24. ร้อยละความสำเร็จของการผลิตและเผยแพร่รายการที่ดำเนินงานด้วยความเรียบร้อยตรงตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
25. ร้อยละความสำเร็จของการตรวจสอบและประเมินผลสัมฤทธิ์ของงานเพื่อพิจารณาหาแนวทางแก้ไขปรับปรุงการดำเนินงาน	75	80	85	90	95	70	75	80	85	90	65	70	75	80	85
26. ร้อยละความสำเร็จของการให้คำปรึกษาแนะนำในการปฏิบัติงานแก่เจ้าหน้าที่เพื่อให้งานสามารถดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100					
27. ร้อยละความสำเร็จของการวางแผนและ/หรือการร่วมดำเนินการวางแผนงาน/โครงการเป็นไปตามเป้าหมายและผลสัมฤทธิ์ที่กำหนดตามแผนงาน/โครงการที่กำหนด	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	75	80	85	90	95
28. ร้อยละของการชี้แจงให้ข้อคิดเห็นในที่ประชุมคณะกรรมการหรือคณะกรรมการต่าง ๆ เพื่อให้เกิดประโยชน์และความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกัน	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	70	75	80	85	90
29. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินกิจกรรมตามพันธกิจความร่วมมือกับต่างประเทศและ/หรือองค์กรระหว่างประเทศ	80	85	90	95	100	75	80	85	90	95	70	75	80	85	90
30. ร้อยละความสำเร็จของการให้คำปรึกษา/ชี้แจงตอบข้อซักถามด้านข่าวและรายการแก่หน่วยงานต่าง ๆ เพื่อประชาสัมพันธ์กิจกรรมและเผยแพร่ผลงานตามที่หน่วยงานขอรับความช่วยเหลือ	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	70	75	80	85	90

ตัวชี้วัด	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
31.ร้อยละความสำเร็จของการตรวจสอบรายการ ควบคุมการผลิต และเผยแพร่ทางสถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไป ด้วยความเรียบร้อย	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	65	70	75	80	85
32.ร้อยละความสำเร็จของการกำหนดประเด็นข่าวและมอบหมาย งานด้านการสื่อข่าวแก่ผู้ได้บังคับบัญชาเพื่อให้การเผยแพร่ข้อมูล ข่าวสารเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100					
33.ร้อยละความสำเร็จของการติดตามและประเมินผลการรับฟังเพื่อ รวบรวมข้อมูลสำหรับการวางแผนพัฒนาด้านข่าวและรายการและ จัดทำสรุปรายงานเสนอผู้บริหาร	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	65	70	75	80	85
34. ร้อยละความสำเร็จของการศึกษา จัดเตรียม รวบรวมและจัดทำ ฐานข้อมูลด้านข่าวและรายการเพื่อผลิตข่าว/รายการตามที่ได้รับมอบหมาย	65	70	75	80	85	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
35.ร้อยละความสำเร็จของการอ่านข่าว ประกาศ บทความ สารคดี ทั้งภาษาไทยและต่างประเทศ เป็นพิธีการและดำเนินการถ่ายทอด เสียงนอกสถานที่ในงานต่าง ๆ การเรียบเรียงข่าวและผลิตข่าว/รายการ						80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
36.ร้อยละความสำเร็จของงานอื่นที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชา แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
37. ร้อยละความสำเร็จของการสื่อข่าวและการรายงานข่าว						80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
38. ร้อยละความสำเร็จของการเรียบเรียงข่าวและติดต่อข่าว						80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
39. ร้อยละของกิจกรรมการปรับปรุงคุณภาพด้านรายการและข่าว วิทยุโทรทัศน์ และวิทยุกระจายเสียงตามเกณฑ์มาตรฐาน กบว.	20	30	40	50	60										

ตัวชี้วัด	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
40. ร้อยละของความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ ที่ สขร.รับผิดชอบได้แล้วเสร็จตามปฏิทินการดำเนินการ - โครงการประชาสัมพันธ์ตามประเด็นยุทธศาสตร์ชาติและ นโยบายสำคัญของรัฐบาล - โครงการของหน่วยงานเจ้าของโครงการประชาสัมพันธ์พิเศษ - โครงการที่ได้รับมอบหมายพิเศษ - อื่น ๆ	75	80	90	95	100	75	80	90	95	100	75	80	90	95	100
41. ร้อยละของระดับความพึงพอใจของหน่วยงานเจ้าของโครงการ ประชาสัมพันธ์พิเศษ / ผู้รับบริการ หรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่องาน บริการในความรับผิดชอบ (ประเมินเป็นรายไตรมาสจากแบบ สอบถามหลังการให้บริการ) - การรายงานกิจกรรมพิเศษของหน่วยงานเจ้าของโครงการ ประชาสัมพันธ์ - การให้บริการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร - อื่น ๆ	65	70	75	80	85	65	70	75	80	85	65	70	75	80	85
42. ร้อยละความสำเร็จของการสร้างระบบฐานข้อมูลและจัดเก็บ ข้อมูลด้านข่าว/รายการ และด้านการประชาสัมพันธ์อย่างเป็นระบบ และสะดวกในการสืบค้น	20	30	40	50	60										
43. ระดับความสำเร็จของการดำเนินการปรับปรุงคุณภาพรายการ/ งานบริการในความรับผิดชอบ ตามข้อร้องเรียน/ข้อคิดเห็น/ ข้อเสนอแนะของผู้รับบริการ/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (รายไตรมาส)	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					

	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
<u>ระดับ 1</u> – รวบรวมข้อสรุปข้อร้องเรียน/ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้รับบริการ/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียจาก ผบห. สปข. <u>ระดับ 2</u> – สรุปวิธีการปรับปรุงคุณภาพราชการข่าว/งานบริการ <u>ระดับ 3</u> – ดำเนินการตามวิธีการปรับปรุงคุณภาพราชการข่าว/งานบริการได้แล้วเสร็จ ร้อยละ 60 - 79 <u>ระดับ 4</u> – ดำเนินการตามวิธีการปรับปรุงคุณภาพราชการข่าว/งานบริการได้แล้วเสร็จ ร้อยละ 80 -100 <u>ระดับ 5</u> – จัดทำรายงานสรุปผลการปรับปรุงคุณภาพราชการข่าว/งานบริการ ส่ง ผอ.สปข. เพื่อรวบรวมนำเสนอต่อผู้บริหาร															
44. จำนวนครั้งของการบูรณาการสื่อร่วมกับ ส.ปชส. ในพื้นที่	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง
45. ร้อยละความสำเร็จของการจัดทำข้อมูลด้านการประชาสัมพันธ์เพื่อบริการประชาชนผ่านสื่อประชาสัมพันธ์ (เว็บไซต์ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อวิทยุโทรทัศน์) อย่างถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นปัจจุบัน	75	80	90	95	100	75	80	90	95	100	75	80	90	95	100
46. ร้อยละความสำเร็จของการประเมินผลการดำเนินงานและจัดทำรายงานสรุปผลสำเร็จของแผนงาน/โครงการที่รับผิดชอบได้แล้วเสร็จตามเป้าหมาย	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100					
47. ร้อยละของงานอื่นที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสำเร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100

ตัวชี้วัดรายบุคคลสำหรับผู้ปฏิบัติงานการประชาสัมพันธ์ กรมประชาสัมพันธ์
สำนักงานนักประชาสัมพันธ์

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับชำนาญการพิเศษ					ระดับชำนาญการ					ระดับปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. จำนวนรายงานผลเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูล เพื่อประกอบการวางแผนการประชาสัมพันธ์	1	3	5	7	9	1	3	5	7	9	1	2	3	4	5
2. จำนวนรายงานผลเรื่องที่ศึกษา วิเคราะห์ <u>สภาพการณ์</u> และปัญหาเกี่ยวกับงานประชาสัมพันธ์ในการจัดทำนโยบาย และแผนการ ประชาสัมพันธ์	1	3	5	7	9	1	2	3	4	5					
3. จำนวนร้อยละของเรื่องที่สำรวจความคิดเห็น/ รวบรวม ข้อมูลข่าวสารที่ใช้เป็นข้อมูลในการประชาสัมพันธ์	1	3	5	7	9	1	3	5	7	9					
4. จำนวนโครงการที่ได้รับชี้แจงและให้รายละเอียดของแผนตาม ระยะเวลาที่กำหนด	1	3	5	7	9	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
5. จำนวนหน่วยงานที่เกี่ยวข้องของการประสานงานในการ ดำเนินกิจกรรมโครงการ/ กิจกรรมเพื่อให้เกิดความร่วมมือ	10	15	20	25	30	8	13	18	23	28	5	10	15	20	25
6. จำนวนรายงานการแก้ปัญหาในการวางแผนงาน โครงการ/ การปฏิบัติงานและการติดตามประเมินผล	4	3	2	1	0	4	3	2	1	0	4	3	2	1	0
7. ร้อยละความสำเร็จของโครงการที่ดำเนินการ ได้บรรลุ ตามเวลาที่กำหนด	1	3	5	7	9	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
8. จำนวนครั้งในการจัดประชุมสร้างความร่วมมือกับ กระทรวงต่างประเทศ	0	1	2	3	4	0	1	2	3	4	0	1	2	3	4
9. จำนวนครั้งการดำเนินการจัดทำสรุปรายงาน ประชุม สัมมนา ฝึกอบรม ดูงาน ณ ต่างประเทศ ไม่แล้วเสร็จทันเวลา	4	3	2	1	0	4	3	2	1	0					
10. ร้อยละของจำนวนความร่วมมือด้านการต่างประเทศที่ สามารถทำได้แล้วเสร็จตามที่กำหนด	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100					

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับชำนาญการพิเศษ					ระดับชำนาญการ					ระดับปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
11.ระดับความสำเร็จในการจัดทำ MOU กับ ต่างประเทศ	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					
12.ระดับความสำเร็จในการจัดทำแผนการปฏิบัติงาน/การ ปรับแผนปฏิบัติงาน/การปรับแผนปฏิบัติงานปีงบประมาณ 2553-2554	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					
13.ระดับความสำเร็จในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ด้าน ความร่วมมือกับหน่วยงานทั้งภายในและต่างประเทศ	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
14.ร้อยละของจำนวนเรื่องที่ทำ/ผลิตและเผยแพร่เอกสาร เพื่อการประชาสัมพันธ์ได้ตามที่กำหนดไว้ในแผนงานโครงการ	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
15.จำนวนร้อยละของการจัดทำหนังสือราชการในการขอ ความร่วมมือการประสานงานด้านการประชาสัมพันธ์	10	15	20	25	30	10	15	20	25	30	1	5	10	15	20
16.ร้อยละจำนวนความสำเร็จของการประเมินผลตาม โครงการที่ติดตาม วิเคราะห์ รายงานตามแผนงานการ ติดตามประเมินผล ตามที่กำหนด	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
17.ร้อยละของจำนวนหน่วยงานหรือผู้รับบริการที่ได้รับ ข้อมูลการประชาสัมพันธ์ตามกิจกรรมที่กำหนด	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
18.ร้อยละของความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนงาน/ โครงการที่ส่วน/ฝ่ายรับผิดชอบ ได้แล้วเสร็จตามปฏิทินการ ดำเนินการ (รายเดือน/รายไตรมาส/รายปี) - โครงการประชาสัมพันธ์ตามประเด็นยุทธศาสตร์ชาติ และนโยบายสำคัญของรัฐบาล - โครงการของหน่วยงานเจ้าของโครงการประชาสัมพันธ์พิเศษ - โครงการที่ได้รับมอบหมายพิเศษ - อื่น ๆ	75	80	85	90	95	75	80	85	90	95					

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับชำนาญการพิเศษ					ระดับชำนาญการ					ระดับปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
19. ร้อยละของระดับความพึงพอใจของหน่วยงานเจ้าของโครงการประชาสัมพันธ์พิเศษ / ผู้รับบริการ หรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่อบริการในความรับผิดชอบ (ประเมินเป็นรายไตรมาสจากแบบสอบถามหลังการให้บริการ) - การรายงานกิจกรรมพิเศษของหน่วยงานเจ้าของโครงการประชาสัมพันธ์ - การให้บริการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร - อื่น ๆ	65	70	75	80	85	65	70	75	80	85					
20. ร้อยละความสำเร็จของการกำกับดูแลการจัดทำระบบฐานข้อมูลการประชาสัมพันธ์ด้านข่าว/รายการอย่างเป็นระบบและสะดวกในการสืบค้น	20	30	40	50	60										
21. ระดับความสำเร็จของการกำกับดูแล/การดำเนินการปรับปรุงคุณภาพรายการ/ข่าว/งานบริการในความรับผิดชอบของส่วน/ฝ่าย ตามข้อร้องเรียน/ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้รับบริการ/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (รายไตรมาส) <u>ระดับ 1</u> – รวบรวมข้อสรุปข้อร้องเรียน/ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้รับบริการ/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียจาก ๑๒๒. <u>ระดับ 2</u> – สรุปวิธีการปรับปรุงคุณภาพรายการ/ข่าว/งานบริการ <u>ระดับ 3</u> – ดำเนินการตามวิธีการปรับปรุงคุณภาพรายการ/ข่าว/งานบริการได้แล้วเสร็จ ร้อยละ 60 - 79	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับชำนาญการพิเศษ					ระดับชำนาญการ					ระดับปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
ระดับ 4 – ดำเนินการตามวิธีการปรับปรุงคุณภาพรายการ/ข่าว/งานบริการได้แล้วเสร็จ ร้อยละ 80 -100 ระดับ 5 – จัดทำรายงานสรุปผลการปรับปรุงคุณภาพรายการข่าว/งานบริการ ส่ง ผอ.สปข. เพื่อรวบรวมนำเสนอต่อผู้บริหาร															
22. ร้อยละความสำเร็จการบูรณาการสื่อร่วมกับ ส.ปชส.ในพื้นที่	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
23. ร้อยละความสำเร็จของการเร่งรัดติดตามผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการที่ส่วน/ฝ่าย รับผิดชอบได้แล้วเสร็จตามเป้าหมาย (รายไตรมาส/ราย 6 เดือน)	75	80	90	95	100										
24. ร้อยละความสำเร็จของการประเมินผลการดำเนินงานและจัดทำรายงานสรุปผลสำเร็จของแผนงาน/โครงการที่ส่วน/ฝ่าย รับผิดชอบได้แล้วเสร็จตามเป้าหมาย	75	80	90	95	100	75	80	90	95	100					
25. ร้อยละความสำเร็จของแผนพัฒนาบุคลากรด้านข่าวและรายการ	75	80	90	95	100	75	80	90	95	100					
26. ร้อยละของงานอื่นที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสำเร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100

ตัวชี้วัดรายบุคคลสำหรับผู้ปฏิบัติงานโสตทัศนศึกษา กรมประชาสัมพันธ์
 สายงานเจ้าพนักงานโสตทัศนศึกษา

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับอาวุโส					ระดับชำนาญงาน					ระดับปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. จำนวนเรื่อง/ครั้งในการติดตั้งโสตทัศนอุปกรณ์ เพื่อการประชาสัมพันธ์ และบันทึกเป็นเอกสาร	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
2. จำนวนครั้งในการเก็บรักษา ตรวจเช็คและซ่อมบำรุงโสตทัศนอุปกรณ์ เพื่อความพร้อมในการใช้งานอยู่เสมอ และบันทึกเป็นเอกสาร	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
3. จำนวนเรื่องในการรายงานผลการปฏิบัติงานนำเสนอผู้บริหาร	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
4. จำนวนครั้งในการฝึกอบรม ให้คำปรึกษา แนะนำ ในการปฏิบัติงาน ด้านโสตทัศนศึกษา	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
5. จำนวนครั้งในการประชุมกับบุคคลภายในหน่วยงานเดียวกันหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติงาน	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8

รายงานนักวิชาการโสตทัศนศึกษา

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับชำนาญการพิเศษ					ระดับชำนาญการ					ระดับปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. จำนวนครั้งในการศึกษา ค้นคว้า เกี่ยวกับเทคนิคและวิธีการผลิตสื่อโสตทัศนศึกษา เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานด้านโสตทัศนศึกษา (2 เดือน/ครั้ง)	1	2	3	4	5	-	-	-	-						
2. จำนวนเรื่องในการวางแผนการปฏิบัติงานด้านโสตทัศนศึกษา เพื่อการประชาสัมพันธ์ (เดือนละครั้ง)	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
3. จำนวนครั้งในการกำหนดรูปแบบ เนื้อหา หรือบทคำบรรยายในการจัดทำสื่อโสตทัศนศึกษา เพื่อการประชาสัมพันธ์	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
4. จำนวนเรื่องในการมอบหมายงานผลิตสื่อโสตทัศนศึกษาเพื่อการประชาสัมพันธ์	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
5. จำนวนครั้งในการประชุมให้คำปรึกษา แนะนำ และแก้ไขปัญหาในการจัดทำสื่อโสตทัศนศึกษาให้เป็นไปตามเป้าหมายผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
6. จำนวนครั้งในการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงานด้านสื่อโสตทัศนศึกษา (3 เดือน/ครั้ง)	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
7. จำนวนครั้งในการให้คำปรึกษา แนะนำ รวมทั้งการติดต่อประสานงานด้านการจัดทำสื่อโสตทัศนศึกษาแก่หน่วยงานต่าง ๆ	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8

ตัวชี้วัดรายบุคคลสำหรับผู้ปฏิบัติงานช่างศิลป์ กรมประชาสัมพันธ์

สายงานปฏิบัติงานนายช่างศิลป์

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับชำนาญงาน					ระดับปฏิบัติงาน				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. จำนวนเรื่องในการออกแบบงานด้านนิทรรศการ ศิลปกรรม และสื่อโสตทัศน์ เพื่อการประชาสัมพันธ์	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
2. จำนวนเรื่องในการผลิตและเผยแพร่งานด้านนิทรรศการ ศิลปกรรม และสื่อโสตทัศน์	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
3. จำนวนเรื่องในการควบคุมดูแลและแก้ไขปัญหาในเรื่องนิทรรศการ ศิลปกรรม และสื่อโสตทัศน์ เพื่อการประชาสัมพันธ์	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
4. จำนวนเรื่องในการให้คำปรึกษา แนะนำ ด้านนิทรรศการ ศิลปกรรม และสื่อโสตทัศน์	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
5. จำนวนครั้งในการดูแล จัดเก็บ บำรุงรักษา ซ่อมแซมวัสดุอุปกรณ์และฉาก ให้เป็นระบบเพื่อให้อุปกรณ์อยู่ในสภาพพร้อมใช้งานอยู่เสมอ	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8

ตัวชี้วัดรายบุคคลสำหรับผู้ปฏิบัติงานช่างภาพ กรมประชาสัมพันธ์

สายงานปฏิบัติงานนายช่างภาพ

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับชำนาญงาน					ระดับปฏิบัติงาน				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. จำนวนเรื่องในการวางแผนเพื่อเตรียมบุคลากรและอุปกรณ์ สถานที่ในการบันทึกภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหว	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
2. จำนวนเรื่องในการผลิตและเผยแพร่ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
3. จำนวนครั้งในการควบคุมดูแลและแก้ไขปัญหาในการบันทึกภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
4. จำนวนครั้งในการจัดเก็บ บำรุงรักษา ซ่อมแซมอุปกรณ์โสตทัศน ให้เป็นระบบ เพื่อให้ อุปกรณ์อยู่ในสภาพพร้อมใช้งานอยู่เสมอ และบันทึกเป็นเอกสาร	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
5. จำนวนเรื่องในการให้คำปรึกษา แนะนำ ในการบันทึกภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว และ บันทึกเป็นเอกสาร	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8

ตัวชี้วัดรายบุคคลสำหรับผู้ปฏิบัติงานช่างพิมพ์ กรมประชาสัมพันธ์

สายงานนายช่างพิมพ์

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับอาวุโส					ระดับชำนาญงาน					ระดับปฏิบัติการ				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. จำนวนครั้งในการควบคุมซ่อมหนังสือต้นฉบับ					/				/				/		
2. จำนวนครั้งในการควบคุมซ่อมเย็บเล่มเข้าปกหนังสือ					/				/				/		
3. จำนวนครั้งในการควบคุมพิมพ์เดินทองปกหนังสือ					/				/				/		
4. จำนวนครั้งในการวิเคราะห์ ตรวจสภาพสื่อสิ่งพิมพ์					/				/				/		
5. จำนวนครั้งในการบำรุงรักษา จัดเก็บวัสดุอุปกรณ์	/								/						/
6. จำนวนครั้งในการให้คำแนะนำการปฏิบัติงานแก่เจ้าหน้าที่ระดับรองลงมา									/				/		
7. จำนวนครั้งในการเป็นวิทยากรด้านการพิมพ์และการอนุรักษ์สิ่งพิมพ์					/				/						

ภารกิจที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชา (เนื่องจาก กรมประชาสัมพันธ์ ยุบโรงพิมพ์)

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับอาวุโส					ระดับชำนาญงาน					ระดับปฏิบัติงาน				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. จำนวนเรื่องในการวางแผนและกำหนดรูปแบบสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
2. จำนวนครั้งในการติดต่อ ประสานงาน เพื่อรวบรวมข้อมูลเอกสารทางด้านสื่อสิ่งพิมพ์ เพื่อจัดทำต้นฉบับ และบันทึกเป็นเอกสาร	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
3. จำนวนครั้งในการพิสูจน์อักษร (ตรวจปรี์พ) และตรวจสอบคุณภาพสิ่งพิมพ์	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
4. จำนวนเรื่องในการเขียนบทความตีพิมพ์ในสื่อสิ่งพิมพ์	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8
5. จำนวนครั้งในการเป็นที่ปรึกษาในเรื่องสื่อสิ่งพิมพ์	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8

ตัวชี้วัดรายบุคคลสำหรับผู้ปฏิบัติงานคิดศิลป์ กรมประชาสัมพันธ์

สายงานคิดศิลป์

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับอาวุโส					ระดับชำนาญงาน					ระดับปฏิบัติงาน				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. จำนวนครั้งของการตรวจสอบการฝึกซ้อมการขับร้องเดี่ยว ขับร้องหมู่ เพื่อเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน พัฒนาความสามารถอย่างต่อเนื่องและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านคีตศิลป์	16 ครั้ง	18 ครั้ง	20 ครั้ง	22 ครั้ง	24 ครั้ง										
2. จำนวนครั้งของการกำกับดูแลการปฏิบัติงานคิดศิลป์ตามผู้บังคับบัญชามอบหมายเพื่อให้การดำเนินงานของหน่วยงานเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด	10 ครั้ง	15 ครั้ง	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง										
3. จำนวนครั้งของการปฏิบัติงานในฐานะผู้ประพันธ์ คัดเลือก หรือบรรจุเพลงในการแสดง เพื่อให้การเผยแพร่ผลงานด้านคีตศิลป์มีประสิทธิภาพ	10 ครั้ง	15 ครั้ง	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง										
4. จำนวนครั้งของการกำกับตรวจสอบการปฏิบัติงานคิดศิลป์ของเจ้าหน้าที่หรือปกครองใต้บังคับบัญชาเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด	2 ครั้ง	3 ครั้ง	4 ครั้ง	5 ครั้ง	6 ครั้ง										
5. จำนวนครั้งของการประชุมเพื่อสรุปและ ประเมินผล เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างต่อเนื่องมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล	2 ครั้ง	3 ครั้ง	4 ครั้ง	5 ครั้ง	6 ครั้ง										
6. จำนวนครั้งของการฝึกอบรม ถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ทั้งทางด้านทฤษฎีและปฏิบัติเกี่ยวกับงานด้านคีตศิลป์แก่บุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อให้ผู้สนใจเกิดความเข้าใจ	1 ครั้ง	2 ครั้ง	3 ครั้ง	4 ครั้ง	5 ครั้ง										

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับอาวุโส					ระดับชำนาญงาน					ระดับปฏิบัติงาน				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
7. จำนวนครั้งของการควบคุมการฝึกซ้อม การขับร้องเพลงเดี่ยวและขับร้องหมู่และศึกษา ค้นคว้าเพิ่มเติมทางด้านคีตศิลป์เพื่อเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน พัฒนาความสามารถอย่างต่อเนื่องและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านคีตศิลป์	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง	45 ครั้ง	50 ครั้ง					
8. จำนวนครั้งของการเผยแพร่ผลงานด้านคีตศิลป์ไทยและสากล เพื่อเป็นการอนุรักษ์เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและให้ความรู้ความบันเทิงแก่สาธารณชนและผู้สนใจ						10 ครั้ง	15 ครั้ง	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง	10 ครั้ง	15 ครั้ง	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง
9. จำนวนครั้งของการฝึกซ้อม การขับร้องเดี่ยวและขับร้องหมู่เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน						20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง	45 ครั้ง	50 ครั้ง
10. จำนวนครั้งของการคัดลอก เก็บ รวบรวม และจัดเตรียมบทเพลง เพื่อเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านคีตศิลป์						13 ครั้ง	16 ครั้ง	19 ครั้ง	22 ครั้ง	25 ครั้ง	13 ครั้ง	16 ครั้ง	19 ครั้ง	22 ครั้ง	25 ครั้ง
11. จำนวนครั้งของข้อผิดพลาดในการขับร้องบทเพลงต่าง ๆ ในการเผยแพร่ผลงานด้านคีตศิลป์ไทยและสากล						4 ครั้ง	3 ครั้ง	2 ครั้ง	1 ครั้ง	0 ครั้ง	4 ครั้ง	3 ครั้ง	2 ครั้ง	1 ครั้ง	0 ครั้ง
12. จำนวนเรื่องของงานอื่นที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสำเร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	4 เรื่อง	5 เรื่อง	6 เรื่อง	7 เรื่อง	8 เรื่อง	2 เรื่อง	3 เรื่อง	4 เรื่อง	5 เรื่อง	6 เรื่อง	1 เรื่อง	2 เรื่อง	3 เรื่อง	4 เรื่อง	5 เรื่อง

ตัวชี้วัดรายบุคคลสำหรับผู้ปฏิบัติงานดุริยางคศิลป์ กรมประชาสัมพันธ์

สายงานดุริยางคศิลป์

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับอาวุโส					ระดับชำนาญงาน					ระดับปฏิบัติงาน				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. จำนวนครั้งของการตรวจสอบการฝึกซ้อมเพื่อเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน พัฒนาความสามารถอย่างต่อเนื่องและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรี	12 ครั้ง	15 ครั้ง	18 ครั้ง	21 ครั้ง	24 ครั้ง										
2. จำนวนครั้งของการตรวจสอบสภาพ ดูแลเก็บรักษาเครื่องดนตรีและอุปกรณ์อื่น ๆ เพื่อให้พร้อมต่อการแสดง (เดือนละ 1 ครั้ง)	2 ครั้ง	3 ครั้ง	4 ครั้ง	5 ครั้ง	6 ครั้ง										
3. จำนวนครั้งของการกำกับตรวจสอบการปฏิบัติงานดุริยางคศิลป์ของเจ้าหน้าที่หรือ ปกครองผู้ได้บังคับบัญชาในฐานะผู้ช่วยผู้อำนวยการ หรือผู้ควบคุมวงบรรเลง เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด	2 ครั้ง	3 ครั้ง	4 ครั้ง	5 ครั้ง	6 ครั้ง										
4. จำนวนครั้งของการประชุม เพื่อประเมินผล เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างต่อเนื่องและมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล	2 ครั้ง	3 ครั้ง	4 ครั้ง	5 ครั้ง	6 ครั้ง										
5. จำนวนครั้งของการฝึกอบรม บรรยาย ถ่ายทอดความรู้และให้คำปรึกษาแนะนำ เกี่ยวกับศิลปะการบรรเลงดนตรีแก่บุคคลหรือหน่วยงานที่สนใจทั่วไปเพื่อให้ผู้บรรเลง ดนตรีและผู้ที่เกี่ยวข้องมีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องและสามารถนำไปใช้ในการ บรรเลงหรือสร้างสรรค์งานทางด้านดนตรีให้ดีขึ้น	1 ครั้ง	2 ครั้ง	3 ครั้ง	4 ครั้ง	5 ครั้ง										
6. จำนวนครั้งของการควบคุมการฝึกซ้อมและศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมทางด้านดนตรี เพื่อเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน พัฒนาความสามารถอย่างต่อเนื่องและ อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรี	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง	45 ครั้ง	50 ครั้ง					

ตัวชี้วัดผลงาน	ระดับอาวุโส					ระดับชำนาญงาน					ระดับปฏิบัติงาน				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
7. จำนวนเพลงที่สร้างสรรค์ขึ้นใหม่หรือ คัดลอก และจัดทำบทเพลงและโน้ตเพลงที่มีคุณค่าและหายาก เพื่อเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและเผยแพร่ผลงานด้านดนตรีให้แพร่หลาย	2 เพลง	3 เพลง	4 เพลง	5 เพลง	6 เพลง	1 เพลง	2 เพลง	3 เพลง	4 เพลง	5 เพลง					
8. จำนวนครั้งของการควบคุมดูแล เก็บรักษาเครื่องดนตรีและอุปกรณ์ อื่น ๆ เพื่อให้พร้อมต่อการแสดง						16 ครั้ง	18 ครั้ง	20 ครั้ง	22 ครั้ง	24 ครั้ง					
9. จำนวนครั้งของการเผยแพร่ผลงานทางด้านดนตรีไทยหรือสากล เพื่อเป็นการอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรีและให้ความรู้ความบันเทิงแก่สาธารณชนและผู้สนใจ						10 ครั้ง	15 ครั้ง	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง	10 ครั้ง	15 ครั้ง	20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง
10. จำนวนครั้งของการฝึกซ้อม และจดจำบทเพลงโน้ตเพลงต่าง ๆ เพื่อเพิ่มพูนความรู้เป็นการพัฒนาความสามารถในการปฏิบัติงาน						20 ครั้ง	25 ครั้ง	30 ครั้ง	35 ครั้ง	40 ครั้ง	36 ครั้ง	39 ครั้ง	42 ครั้ง	45 ครั้ง	48 ครั้ง
11. จำนวนครั้งของความไม่สมบูรณ์ครบถ้วนของการจัดเตรียม เครื่องดนตรีและอุปกรณ์อื่น ๆ เพื่อให้พร้อมต่อการแสดง						4 ครั้ง	3 ครั้ง	2 ครั้ง	1 ครั้ง	0 ครั้ง	4 ครั้ง	3 ครั้ง	2 ครั้ง	1 ครั้ง	0 ครั้ง
12. จำนวนเรื่องของงานอื่นที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสำเร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	4 เรื่อง	5 เรื่อง	6 เรื่อง	7 เรื่อง	8 เรื่อง	2 เรื่อง	3 เรื่อง	4 เรื่อง	5 เรื่อง	6 เรื่อง	1 เรื่อง	2 เรื่อง	3 เรื่อง	4 เรื่อง	5 เรื่อง

ตัวชี้วัดรายบุคคลสำหรับผู้ปฏิบัติงานตรวจสอบภายใน กรมประชาสัมพันธ์
สายงานนักวิชาการตรวจสอบภายใน

ลำดับ	ตัวชี้วัดผลงาน	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	ระดับความสำเร็จในการจัดทำแผนการตรวจสอบภายในประจำปี	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
2	ร้อยละของกิจกรรมการตรวจสอบที่ดำเนินการสำเร็จตามแผน						80	85	90	95	100	75	80	85	90	95
3	ร้อยละของข้อเสนอแนะที่ได้รับการดำเนินการปรับปรุงแก้ไข						80	85	90	95	100	75	80	85	90	95
4	ร้อยละความสำเร็จของการจัดทำรายงานการตรวจสอบรายเดือนได้สำเร็จตามเป้าหมาย						80	85	90	95	100	75	80	85	90	95
5	ร้อยละของจำนวนรายงานผลการตรวจสอบที่เสนอหัวหน้าส่วนราชการตามแผนการตรวจสอบภายในประจำปี	80	85	90	95	100	75	80	85	90	95	70	75	80	85	90
6	จำนวนรายงานผลการดำเนินงานของหน่วยงานที่ส่งให้คณะกรรมการตรวจสอบประจำสำนักนายกรัฐมนตรีแล้วถูกแก้ไขหรือขอข้อมูลเพิ่มเติม	4	3	2	1	0	5	4	3	2	1					
7	ระดับความสำเร็จในการจัดทำแผนการควบคุมภายในและการรายงานผลตามเวลา รอบ 6 เดือน รอบ 12 เดือน ระดับ 1 – แต่งตั้งคณะทำงานบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในของหน่วยงาน	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					

ลำดับ	ตัวชี้วัดผลงาน	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
	ระดับ 2 – จัดประชุมคณะทำงานในการวิเคราะห์ความเสี่ยงของหน่วยงาน ระดับ 3 – นำข้อมูลในขั้นตอนที่ 2 มาจัดทำแผนการควบคุมภายใน ระดับ 4 – มีการติดตาม/ดำเนินการตามแผนการควบคุมภายใน ระดับ 5 – จัดทำรายงานการควบคุมภายในประจำปี															
8	ระดับความสำเร็จของการประเมินผลระบบควบคุมภายใน กปส.(ภาพรวม) ระดับ 1 – รวบรวมข้อมูลรายงานการควบคุมภายในของหน่วยงานในสังกัด กปส. ระดับ 2 – ศึกษา/วิเคราะห์ข้อมูลจากรายงานการควบคุมภายในของหน่วยงานในสังกัด กปส. ระดับ 3 – จัดทำรายงานการควบคุมภายใน (ภาพรวม) เสนอผู้บังคับบัญชาให้ความเห็นชอบ ระดับ 4 - จัดส่งรายงานผลการควบคุมภายในให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องถือปฏิบัติ ระดับ 5 – จัดทำรายงานผลการสอบทานการประเมินผลการควบคุมภายใน (แบบ ปส.)	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					

ลำดับ	ตัวชี้วัดผลงาน	ชำนาญการพิเศษ					ชำนาญการ					ปฏิบัติการ				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
9	ร้อยละความสำเร็จของการกำกับดูแลและการติดตามงานตรวจสอบภายในได้สำเร็จตามเป้าหมาย	80	85	90	95	100	75	80	85	90	95					
10	ร้อยละความสำเร็จของการกำหนดนโยบายเป้าหมาย วิธีการ การตรวจสอบภายใน	80	85	90	95	100										
11	ร้อยละของการรายงานผลการเป็นตัวแทนเข้าร่วมการประชุมกับหน่วยงานภายในและภายนอกที่เกี่ยวข้อง	80	85	90	95	100	75	80	85	90	95					
12	ร้อยละของจำนวนคำถามที่ได้รับผ่านทางเว็บไซต์ คุยกับ นตส. ที่ได้รับการตอบกลับภายใน 3 วันทำการ	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100
13	จำนวนครั้งในการจัดทำรายงานผลการใช้จ่ายเงินงบประมาณรายเดือน	2	3	4	5	6	2	3	4	5	6					
14	ร้อยละของงานอื่นที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสำเร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100	80	85	90	95	100