



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ส่วนผลิตรายการ โทร. ๐-๒๒๓๗/๗-๓๒๓๔

ที่ นร.๐๓๐๓/๐๔ วันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๔

เรื่อง สรุปรายงานการสัมมนาประจำปี โครงการผลิตรายการวิทยุท้องถิ่น รายการ "รัฐสภาของเรา"

เรียน ผอ.สวท.

ตามที่ ผอ.สวท. ได้อนุมัติให้คณะกรรมการอำนวยการบริหารโครงการฯ จัดสัมมนาประจำปี ๒๕๕๔ โครงการผลิตรายการวิทยุท้องถิ่น "รัฐสภาของเรา" ในระหว่างวันที่ ๑๕-๑๖ กันยายน ๒๕๕๔ ณ โรงแรมศรีอุทองแกรนด์ จังหวัดสุพรรณบุรี โดยมีผู้เข้าร่วมสัมมนาจาก สวท. ภูมิภาค รวม ๑๐๔ ราย นั้น

บัดนี้ การสัมมนาได้เสร็จสิ้นลงแล้ว และคณะทำงานฯ ได้ดำเนินการสรุปผลการสัมมนาฯ เพื่อเก็บรวบรวมเป็นข้อมูลประจำปีไว้ใช้ประโยชน์แก่การจัดทำแผนโครงการในปีต่อไปเรียบร้อยแล้ว (รายละเอียดปรากฏตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาต่อไปด้วย จะขอบพระคุณยิ่ง

(นางพัชรินทร์ เชยกลิ่นเทศ)

ผู้อำนวยการส่วนผลิตรายการ

ในฐานะกรรมการและเลขานุการโครงการฯ

เรียน ผ.สวท.ภูมิภาค (โครงการวิทยุท้องถิ่น "รัฐสภาของเรา")

เพื่อโปรดทราบ และเก็บรวบรวมเป็นข้อมูลประจำปี

ไว้ใช้ประโยชน์ในราชการต่อไปด้วย จะขอบคุณมาก

(นางปราณี ศรีสุกใส)

ร.ผอ.สวท.

๒๗/ ก.ย. ๕๔

เลขที่ 4993/๒๑  
วันที่ 21 ก.ย. 2554  
กวีรัตน์  
22 ก.ย. 54



**ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาอาชีพการเกษตร หรือสวนพันธุ์พืชเพาะเลี้ยง** แต่คนทั่วไปมักจะเรียกกันว่า สวนสวรรค์สุพรรณบุรี เป็นแหล่งเพาะพันธุ์พืชชนิดต่าง ๆ ที่มีชื่อเสียงมาก โดยเฉพาะไม้ดอกไม้ประดับ พืชเมืองหนาว โดยจัดให้มีการแสดงตามฤดูกาล เช่น พุทธรักษา ตะวัน พุทธรักษา กลาดิโอลัส สวนกุหลาบในสไตล์แวร์ซาย ซึ่งหลาย ๆ ท่านคงได้เคยไปชมมาแล้ว แต่ ณ ปัจจุบันนี้ยังมีทุ่งดอกกระเจียวให้ชมกัน ซึ่งปกติทุ่งดอกกระเจียวได้เปิดให้ชมกันเฉพาะในเดือนสิงหาคม แต่ขณะนี้ทราบว่ายังมีความสวยงามอยู่และสามารถเข้าชมได้

**หอเกียรติยศ ฯพณฯ บรรหาร ศิลปะอาชา นายกรัฐมนตรี คนที่ ๒๑** ตั้งอยู่ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี

**หอคอยบรรหารแจ่มใส** อยู่ไม่ไกลจากสถานที่จัดสัมมนา

ส่วนอำเภอต่าง ๆ อีก ๙ อำเภอ ก็มีแหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจแตกต่างกันไป เช่น ตลาด ๑๐๐ ปี ที่อำเภอสามชุก ตลาด ๙ ห้องที่อำเภอบางปลาม้า (ตอนนี้ น้ำท่วม) ตลาด ๑๐๐ ปี บ้านเจ้าคุณ และหมู่บ้านอนุรักษ์ควายไทยที่อำเภอศรีประจันต์ แหล่งโบราณคดีหนองราชวัตรที่อำเภอหนองหญ้าไซ เขื่อนกระเสียวและอุทยานแห่งชาติพุเตยที่อำเภอด่านช้าง

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่อำเภออู่ทอง วัดเขาดีสลักซึ่งมีการค้นพบรอยพระพุทธรูปปางช้างที่เก่าแก่ ที่น่าจะอยู่ในสมัยเดียวกับรอยพระพุทธรูปที่จังหวัดสระบุรี นอกจากนั้นที่อำเภออู่ทองยังได้มีการค้นพบแหล่งท่องเที่ยวแห่งใหม่เมื่อไม่นานมานี้ ซึ่งได้แก่ อุทยานพูนาค มีความสวยงามโดยเฉพาะสวนหินสีด้ารูปร่างต่าง ๆ ที่แปลก และต้นปรองอายุนับร้อยปีที่มีขนาดใหญ่แปลกตากินเนื้อที่บริเวณกว้างมีบรรยากาศร่มรื่น ซึ่งในวันพื้งนี้ (๑๖ กันยายน ๒๕๕๔) ทางจังหวัดสุพรรณบุรีจะได้จัดให้มีการประชุมหัวหน้าส่วนราชการโดยจัดประชุมสัญจรที่อำเภออู่ทอง เพื่อนำหัวหน้าส่วนราชการไปชมอุทยานที่ค้นพบใหม่แห่งนี้

สำหรับแหล่งท่องเที่ยวในเชิงประวัติศาสตร์ที่มีชื่อเสียงที่ทำให้ทั้งคนไทยและชาวต่างชาติรู้จักจังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่งได้แก่ “พระบรมราชานุสรณ์ดอนเจดีย์จังหวัดสุพรรณบุรี” อยู่ที่อำเภอดอนเจดีย์

**อาหารที่ขึ้นชื่อของจังหวัดสุพรรณบุรี** ได้แก่

- ปลาสดค่อนกำยาน เป็นปลาสลิดที่มีรสชาติอร่อย ปัจจุบันสามารถหาซื้อได้ทั่วไป และราคาถูกกว่าที่อื่น

- ขนมสาลี่ ขนมขึ้นชื่อที่รู้จักกันโดยทั่วไป

**สินค้าพื้นเมือง** ได้แก่

- ผ้าไหม อำเภอเดิมบางนางบวช อำเภอหนองหญ้าไซ

- ผ้าฝ้ายพื้นเมือง จากอำเภอต่าง ๆ

- เครื่องเบญจรงค์ ของจังหวัดสุพรรณบุรีมีความสวยงาม ราคาไม่แพง

และอื่น ๆ อีกมากมาย ถ้ามีเวลาต้องไปดูกันเอง

**สถานศึกษา** จังหวัดสุพรรณบุรีมีโรงเรียนกีฬาที่ทันสมัย และผลิตนักกีฬาให้กับทีมชาติไทยปีละหลาย ๆ คน มีวิทยาลัยนาฏศิลป์และโรงละครแห่งชาติที่สวยงามทันสมัย

สุพรรณบุรี เป็นจังหวัดเน้นการพัฒนาเพื่อให้เป็นจังหวัดที่มีความทันสมัย ประชาชนมีอาชีพ และรายได้ โดยจังหวัดได้มีการส่งเสริมในทุกด้าน โดยเฉพาะด้านการศึกษา ด้านการกีฬาและการท่องเที่ยว โดยในแต่ละปีมีนักท่องเที่ยวเข้ามาเที่ยวจังหวัดสุพรรณบุรีเป็นจำนวนมาก และสร้างรายได้ให้กับประชาชนปีละหลายล้านบาท

และจากผลของการวิจัยของ ABAC โพลล์ เมื่อไม่กี่เดือนที่ผ่านมาพบว่าจังหวัดสุพรรณบุรีเป็นจังหวัดที่อยู่ลำดับมีความสุขเป็นอันดับ ๑ ของประเทศ

ถ้ามีโอกาสอย่าลืมแวะมาเยี่ยมจังหวัดสุพรรณบุรีกันอีกในโอกาสต่อไปนะครับ

ท้ายนี้ต้องขอขอบคุณอีกครั้งสำหรับความไว้วางใจที่คณะของสำนักเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร และกรมประชาสัมพันธ์มีต่อจังหวัดสุพรรณบุรี ขอให้ทุกท่านมีความสุขกับการสัมมนาและการเดินทางไปทัศนศึกษาในพื้นที่จังหวัดสุพรรณบุรี และเมื่อเสร็จสิ้นการสัมมนาขอให้ทุกท่านเดินทางกลับจังหวัดของท่านโดยสวัสดิภาพ และหวังว่าทุกท่านจะมาเยี่ยมจังหวัดสุพรรณบุรีอีกในโอกาสต่อไป

“ขอบคุณครับ”

คำกล่าวรายงานของผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

(นายไพฑูรย์ หิรัญประดิษฐ์)

ในพิธีเปิดสัมมนาเชิงปฏิบัติการ “รายการวิทยุรัฐสภาของเรา” ประจำปี ๒๕๕๔

วันพฤหัสบดีที่ ๑๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๔

ท่านรองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ ท่านปลัดจังหวัดสุพรรณบุรี (นายวีระศักดิ์ วิจิตรแสงศรี)

ผู้บริหารสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย และผู้ร่วมสัมมนาทุกท่าน

ด้วยกรมประชาสัมพันธ์ โดยสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ร่วมกับ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ดำเนินโครงการผลิตรายการวิทยุท้องถิ่น รายการ “รัฐสภาของเรา” เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจด้านการเมืองการปกครองระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข และเผยแพร่ข่าวสารกิจกรรมของรัฐสภาไปสู่กลุ่มเยาวชน โดยออกอากาศทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยในส่วนภูมิภาคของกรมประชาสัมพันธ์ เริ่มตั้งแต่ปี ๒๕๕๔ จนถึงบัดนี้นับเป็นเวลา ๑๐ ปีแล้ว มีสถานีเข้าร่วมโครงการมากขึ้นเป็นลำดับ และสำหรับในปี ๒๕๕๕ เป็นที่น่ายินดีที่สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎรได้จัดสรรงบประมาณให้กรมประชาสัมพันธ์เพิ่มขึ้นทำให้สามารถรองรับ สวท. เข้าร่วมโครงการได้อีก จำนวน ๖ สถานี รวมเป็น ๕๐ สถานี

ผลการดำเนินงานในระยะเวลา ๑๐ ปีที่ผ่านมา สามารถประกอบกิจกรรมต่าง ๆ ได้ครบถ้วนตามแผนการดำเนินงาน ซึ่งแต่ละกิจกรรมได้รับผลสำเร็จเป็นที่น่าพึงพอใจ โดยเฉพาะการผลิตรายการ “รัฐสภาของเรา” จำนวน ๒๕๐ ตอน แต่ละสถานีได้ปฏิบัติตามกรอบตัวชี้วัดและปรับปรุงพัฒนารายการให้มีคุณภาพมากขึ้นตามลำดับ ดังผลคะแนนที่ได้รับจากการประเมินการจัดรายการประจำปี ที่ดำเนินการร่วมกันระหว่างสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎรและสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย สำหรับในปี ๒๕๕๔ ผลปรากฏว่า สถานีส่วนใหญ่ได้รับคะแนนในระดับสูงและปานกลางที่สำคัญไม่มีสถานีใดที่ไม่ผ่านการประเมินซึ่งผลคะแนนจะได้ประกาศให้ทราบในพิธีมอบรางวัลสถานีที่จัดรายการดีเด่นในวันพรุ่งนี้

อย่างไรก็ตาม การจัดรายการให้เป็นที่ยอมรับของผู้ฟัง โดยเฉพาะกลุ่มเยาวชนนั้น จะต้องมีการพัฒนาปรับปรุงรายการให้น่าสนใจอยู่เสมอ การสัมมนาเชิงปฏิบัติการ รายการวิทยุ “รัฐสภาของเรา” ในครั้งนี้ จึงได้จัดให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกัน ในหัวข้อที่เหมาะสมแก่ผู้ร่วมสัมมนา ซึ่งแบ่งออกเป็น ๓ กลุ่มย่อย ได้แก่

กลุ่มที่ ๑ หัวข้อ เทคนิคการจัดรายการให้โดนใจ และข้อเสนอแนะการจัดรายการในปี ๒๕๕๕

กลุ่มที่ ๒ หัวข้อ นิตិบัญญัติกับการบริหารแตกต่างกันอย่างไร และเมื่อนำมาใช้ในรายการวิทยุทำ  
ได้ไม่ยากจริงหรือ

กลุ่มที่ ๓ หัวข้อ การจัดรายการให้ง่ายตามกรอบการประเมิน ๑๐ ข้อหลักของรัฐสภา และการจัดรายการให้สื่อถึงเด็กและเยาวชนไม่ใช่เรื่องยาก

การสัมมนาที่มีขึ้นในวันที่ ๑๕ และ ๑๖ กันยายน ๒๕๕๔ ณ โรงแรมศรีอุทองแกรนด์ จังหวัดสุพรรณบุรี ผู้ร่วมสัมมนาประกอบด้วย ผู้บริหารสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ผู้จัดรายการ และผู้ดำเนินรายการ “รัฐสภาของเรา” ทั้งภายในและภายนอกหน่วยงาน รวมทั้งสิ้นประมาณ ๑๕๐ คน ผู้ร่วมสัมมนารู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาของท่านปลัดจังหวัดสุพรรณบุรี ที่ให้เกียรติมาต้อนรับในวันนี้ กระผมขอขอบพระคุณท่านเป็นอย่างยิ่ง

บัดนี้ ถึงเวลาอันสมควรที่จะได้เปิดการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ รายการวิทยุท้องถิ่น “รัฐสภาของเรา” ประจำปี ๒๕๕๔ แล้ว กระผมขอเรียนเชิญท่านรองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ กล่าวเปิดการสัมมนาครับ

.....

คำกล่าวรายงานของรองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

(นางเตือนใจ สิ้นธุระณิก)

ในพิธีเปิดสัมมนาเชิงปฏิบัติการ “รายการวิทยุรัฐสภาของเรา” ประจำปี ๒๕๕๔

วันพฤหัสบดีที่ ๑๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๔

ท่านปลัดจังหวัดสุพรรณบุรี ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยส่วนภูมิภาคทุกสถานี รวมทั้งผู้เข้าร่วมสัมมนาทุกท่าน ก่อนอื่นขอขอบพระคุณผู้ว่าราชการจังหวัดสุพรรณบุรีที่ได้กรุณามอบหมายให้ปลัดจังหวัดได้มาทำหน้าที่ให้การต้อนรับการมาจัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการ รายการวิทยุท้องถิ่น “รัฐสภาของเรา” ประจำปี ๒๕๕๔ ในวันนี้ ซึ่งท่านอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ท่านติดไปราชการต่างประเทศ ดังนั้นท่านจึงมอบหมายให้ดิฉันเองมาทำหน้าที่แทนในการเป็นประธานเปิดการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ รายการวิทยุท้องถิ่น “รัฐสภาของเรา” ในครั้งนี้ และจากการที่ได้รับฟังรายงานของผู้ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย (นายไพฑูรย์ หิรัญประดิษฐ์) ทำให้ได้รับทราบถึงผลการดำเนินงานในรอบ ๑๐ ปีที่ผ่านมา ที่สามารถประกอบกิจกรรมต่าง ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากรัฐสภาได้อย่างครบถ้วนและประสบผลสำเร็จ โดยเฉพาะอย่างยิ่งมีการประเมินคุณภาพรายการวิทยุท้องถิ่น “รัฐสภาของเรา” ซึ่งมีผลเป็นที่น่าพอใจ นับว่าเป็นการสอดคล้องกับนโยบายของกรมประชาสัมพันธ์ในการส่งเสริมการเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเมืองการปกครองในระบบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข และยังสร้างความตระหนักรู้มีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชน โดยเฉพาะเด็กและเยาวชน ซึ่งจะเป็นกำลังสำคัญของชาติต่อไป โดยการใช้สื่อวิทยุกระจายเสียงของกรมประชาสัมพันธ์ทั่วประเทศ ซึ่งสามารถเข้าถึงทุกท้องถิ่นได้ เป็นการร่วมกันระหว่างสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยกับสถานีวิทยุกระจายเสียงของรัฐสภา ซึ่งจากการรายงานของผู้ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ทราบว่าปีนี้ทางรัฐสภาได้ให้ความไว้วางใจกรมประชาสัมพันธ์ และเพิ่มจำนวนสถานีเข้าโครงการมากยิ่งขึ้น แม้ว่าโครงการผลิตรายการวิทยุท้องถิ่น “รัฐสภาของเรา” จะได้รับความไว้วางใจเพิ่มงบประมาณและสถานีฯ มากขึ้นตามลำดับ แต่การทำงานยังคงมีปัญหาและอุปสรรคอยู่บ้าง ทำให้บางสถานีฯ ไม่สามารถพัฒนารายการให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานที่สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎรได้กำหนดไว้ ซึ่งส่วนใหญ่เป็นเพราะเราขาดแคลนบุคลากร หรือมีการหมุนเวียนบุคลากรในกรมประชาสัมพันธ์ค่อนข้างบ่อย ดังนั้น ทำให้การดำเนินงานรายการวิทยุท้องถิ่น “รัฐสภาของเรา” ในสถานีฯ เกิดปัญหาขาดประสิทธิภาพและขาดความต่อเนื่อง ดังนั้นจึงเป็นหน้าที่ของผู้บริหารสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยทั้งส่วนกลาง กทม. และส่วนภูมิภาค รวมทั้งผู้บริหารระดับล่าง ผู้ควบคุมดูแลการผลิตรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยทุกสถานีต้องช่วยกันดูแลเอาใจใส่เป็นพิเศษในการเข้าไปช่วยกันแก้ปัญหา และคำแนะนำอย่างใกล้ชิด นอกจากนี้ในการผลิตรายการวิทยุท้องถิ่น

“รัฐสภาของเรา” เป็นไปในทิศทางเดียวกันมีเอกภาพเกิดความเข้มแข็ง สามารถเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย คือ ประชาชน เด็กและเยาวชน ดังนั้นการสัมมนาเชิงปฏิบัติการในครั้งนี้ นับว่าเป็นโอกาสที่บุคลากรของ กรมประชาสัมพันธ์ และสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ทั้งในระดับผู้บริหาร ผู้ปฏิบัติ รวมถึง บุคคลภายนอกกร่วมผลิตรายการ จะได้มีโอกาสมาพบปะกัน แลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อหาแนวทางพัฒนาปรับปรุงการ ผลิตรายการให้เป็นที่น่าสนใจยิ่งขึ้น จึงขอขอบคุณทุกท่าน จังหวัดสุพรรณบุรี ผู้ที่เกี่ยวข้องในการจัดสัมมนาครั้งนี้ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าผู้เข้าร่วมสัมมนาทุกท่านจะได้ตั้งใจที่จะแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน และนำความรู้ และประสบการณ์ที่ได้รับไปพัฒนาและปรับปรุงงานในความรับผิดชอบ คือ การจัดรายการวิทยุท้องถิ่น “รัฐสภาของเรา” ให้ดียิ่งขึ้น ในโอกาสนี้ขออัญเชิญอำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายในสากล โลก โดยเฉพาะสิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองของจังหวัดสุพรรณบุรีได้โปรดดลบันดาลประทานพรให้ทุกท่านที่เข้าร่วม สัมมนามีสุขภาพพลานามัยแข็งแรง สมบูรณ์ พรั่งพร้อมด้วยจตุรพิธพรชัย ทั้ง ๔ ประการ อายุ วรรณะ สุขะ พละ ปฏิภาณ ธนสารสมบัติ ขอให้ทุกท่านมีความก้าวหน้าในอาชีพราชการยิ่ง ๆ ขึ้นไป และขอให้การจัดสัมมนาครั้งนี้ ประสบผลสำเร็จตามที่ได้มุ่งหวังไว้ทุกประการ

.....

การประชุมสัมมนาในกลุ่มย่อย แบ่งเป็น ๓ กลุ่ม ประกอบด้วย

สรุปการสัมมนาในกลุ่มย่อย (กลุ่ม ๑)

หัวข้อ “เทคนิคการจัดรายการให้โดนใจ” (๓๐ นาที)

วิทยากรกลุ่ม นายภูสิต รัชชวิเชียร นักสื่อสารมวลชน ชำนาญการ ส่วนผลิตรายการ  
สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย  
ผู้เข้าร่วมสัมมนาจาก สวท.ภูมิภาค จำนวน ๓๒ ราย

### สรุปผลการสัมมนา

ผู้ดำเนินรายการ ต้องการให้ สวท.ภูมิภาคที่เข้าร่วมการสัมมนา แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน  
เกี่ยวกับการจัดรายการที่ดำเนินการอยู่ว่า มีเทคนิค หรือแนวทางการจัดรายการอย่างไรให้โดนใจ และเข้าถึง  
กลุ่มเป้าหมาย ซึ่งเป็นเด็ก และเยาวชน

ขณะเดียวกันจะทำอย่างไร ให้ผู้ฟังซึ่งเป็นกลุ่มเป้าหมายมีส่วนร่วม และเข้าถึงรายการ  
ให้มากที่สุด ซึ่งทราบว่า สวท.ทุกแห่งที่ดำเนินรายการ มีเทคนิคอยู่แล้ว ควรจะได้นำเทคนิคเหล่านี้มาแลกเปลี่ยน  
กัน เพื่อประโยชน์ของทุก สวท.

**สวท.ขอนแก่น** การดำเนินงานในรายการรัฐสภาของเรา มีหลายช่องทางที่จะทำให้เข้า  
กลุ่มเป้าหมายที่เป็นเด็กและเยาวชน เช่น

๑. ผ่านทางวิทยุผ่านทางกิจกรรม โดยเน้นให้สถานศึกษา หรือโรงเรียน ส่งเด็กนักเรียนเข้าร่วม  
ในกิจกรรม ได้แก่

๒.๑ การจัดค่ายเยาวชน เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้แสดงความรู้ ความสามารถ ที่สำคัญมี  
ความสนุกในกิจกรรมนั้น ๆ โดยเฉพาะการแทรกเกมส์เข้ามาในกิจกรรม เพื่อให้เด็กนักเรียนได้แสดง  
ความสามารถ เช่น การทายและตอบปัญหา เรื่องกฎหมายและประชาธิปไตย

๒.๒ ประกวดเรียงความ โดยให้ส่งทางจดหมายเข้าร่วมในรายการ มีการติดตาม และขยาย  
ผลต่อยอดไปเรื่อย ๆ เพื่อให้เข้ากลุ่มเป้าหมายจากมาก เป็นมากยิ่งขึ้น

**สวท.สตูล** การดำเนินรายการรัฐสภาของเราในส่วนของสตูล ยังไม่สามารถเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย  
เด็กและเยาวชน เนื่องจาก สวท.อยู่ห่างไกลจากสถานศึกษา หรือโรงเรียน ถ้าหากจัดกิจกรรม เด็กจะไม่มีเวลา  
เข้าร่วมด้วย จึงเป็นปัญหาของ สวท.สตูลในขณะนี้

อย่างไรก็ตาม การดำเนินรายการ โดยดึงเยาวชนเข้ามามีส่วนร่วม ได้พยายามทุกรูปแบบ  
และขณะนี้ได้ปรับเป็นละคร โดยให้เยาวชนเข้ามาแสดงด้วย ใช้เทคนิค เน้นบทบาทตามใจเด็กเพื่อหวังให้กลุ่ม

เป้าหมายทั้งเด็กและเยาวชน ได้เข้ามามีส่วนร่วมและเป็นเครือข่ายในรายการเพิ่ม สำหรับ ปัญหาของ สวท.สตูล ยังมีเรื่องของ การเชิญ ส.ส., ส.ว. เข้าร่วมรายการ การติดต่อมีได้บ้าง ไม่ได้บ้าง (ส่วนใหญ่จะไม่ค่อย มีเวลาให้) แต่จะพยายามใช้วิธีโฟนอินเข้าสายเพื่อให้การดำเนินรายการเป็นตามกรอบ และดำเนินรายการ ให้ดีที่สุด

**สวท.สุรินทร์** การจัดรายการรัฐสภาของเรา ทำงานเป็นทีม มีการจัดตั้ง Fanclub ผู้จัดรายการ วิทยุรุ่นเป็นที่นิยมของผู้ฟังในจังหวัด นอกจากนี้ยังได้ดำเนินรายการเหมือนกับ สวท.ภูมิภาคอื่น ๆ โดยพยายาม ดึงเด็ก และเยาวชน เข้ามามีส่วนร่วมในรายการ แต่ได้เพิ่มการประชาสัมพันธ์เข้าไปด้วยโดยผ่านกิจกรรมต่าง ๆ เช่น สุรินทร์สร้างสุข จัดทำป้าย สัมภาษณ์ประชาชน จัดทำโบว์ชัวร์ แผ่นพับ แจกจ่ายในโรงเรียนและตามงาน ต่าง ๆ ของจังหวัด เพื่อให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายมากขึ้น

**สวท.สุโขทัย** การจัดรายการที่ทำอยู่ ได้ใช้วิธีประเมินและติดตามการรับฟังรายการของกลุ่มเป้าหมายอย่างใกล้ชิด เพื่อหาวิธีการแก้ไขปัญหา ซึ่งกิจกรรมที่ดำเนินการอยู่ขณะนี้มีดังนี้.-

๑. จัดรายการแบบสัญจรไปตามโรงเรียนต่าง ๆ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของรายการสร้าง ความรู้ และการเคลื่อนไหวทางการเมืองให้เด็ก ๆ ได้รับรู้

๒. ดำเนินการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบของการ จัดทำเสื่อยืด ซึ่งมีตราสัญลักษณ์ ของ สวท. และรัฐสภา แจกให้กับเด็กนักเรียน นิสิตนักศึกษา และประชาชนทั่วไป เพื่อให้รู้จักรายการมากขึ้น

๓. เปิด Facebook และ webboard

**ผู้แทน ผอ.เขต ๓ (นายสัมพันธ์ ช่างทอง)** เสนอให้ทุก สวท.จัดทำแบบสอบถามเพื่อประเมิน รายการ แล้วนำมาพัฒนาเนื้อหา และรูปแบบอยู่เสมอ เพื่อให้สามารถแข่งขันกับคลื่นชุมชนได้ เนื่องจากรายการ เป็นการเน้นด้านกฎหมายและประชาธิปไตยทางการเมือง ซึ่งเป็นรายการนำเป็อของเด็ก และเยาวชน

.....

สรุปการสัมมนากลุ่มย่อย (กลุ่ม ๒)

แลกเปลี่ยนความคิดเห็น หัวข้อ นิติบัญญัติกับการบริหารแตกต่างกันอย่างไร  
และเมื่อนำมาใช้ในรายการวิทยุ ทำได้ไม่ยากจริงหรือ

.....

วิทยากรกลุ่ม ๑. นายถาวร จุลตามระ

ผู้เชี่ยวชาญด้านวิทยุกระจายเสียงรัฐสภา

๒. นายศศพล สายะเสวี

นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษสถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์รัฐสภา

ช่วงแรก วิทยากรกลุ่ม (นายถาวรฯ) ได้บรรยายให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับรัฐสภา เรื่อง  
โครงสร้างฝ่ายนิติบัญญัติ ดังนี้

๑. รัฐสภา ประกอบไปด้วย

- สภาผู้แทนราษฎร
- วุฒิสภา

๒. คณะกรรมาธิการ ประกอบไปด้วย

- กรรมาธิการสามัญ ประกอบไปด้วยสมาชิกวุฒิสภาทั้งหมด
- กรรมาธิการวิสามัญ ประกอบไปด้วยสมาชิกและบุคคลภายนอก

อำนาจหน้าที่ของรัฐสภา คือ - ตรากฎหมาย

- ควบคุมฝ่ายบริหาร
- แต่งตั้งและถอดถอนบุคคล
- ให้ความเห็นชอบเรื่องที่สำคัญ เช่น การประกาศสงคราม  
การทำสนธิสัญญากับต่างประเทศ

การตราพระราชบัญญัติ

ผู้เสนอร่างพระราชบัญญัติ คือ

- คณะรัฐมนตรี
- สมาชิกสภาผู้แทนฯ ไม่น้อยกว่า ๒๐ คน
- ศาลหรือองค์การอิสระตามรัฐธรรมนูญ
- ประชาชนผู้มีสิทธิเลือกตั้ง ไม่น้อยกว่า ๑๐,๐๐๐ คน

การตราพระราชบัญญัติ

วาระที่ ๑ รับหลักการ

วาระที่ ๒ พิจารณาในรายละเอียดโดยคณะกรรมาธิการที่สภาตั้ง

วาระที่ ๓ ลงมติเห็นชอบหรือไม่เห็นชอบ (ไม่มีการอภิปราย)

**การควบคุมการบริหารราชการแผ่นดิน ใช้มาตรการ ดังนี้**

- การแถลงนโยบายของคณะรัฐมนตรี
- การตั้งกระทู้ถาม
- ญัตติขอเปิดอภิปรายทั่วไปเพื่อลงมติไม่ไว้วางใจนายกรัฐมนตรี
- ญัตติขอเปิดอภิปรายทั่วไปเพื่อลงมติไม่ไว้วางใจรัฐมนตรีเป็นรายบุคคล

**กระทู้ถาม เป็นเรื่องที่สมาชิกถามคณะรัฐมนตรี**

**สภาผู้แทนราษฎร**

- กระทู้ถามสด
- กระทู้ถามทั่วไป

**วุฒิสภา**

- กระทู้ถามด่วน
- กระทู้ถามทั่วไป

ช่วงที่ ๒ เป็นเรื่องโครงสร้างฝ่ายบริหาร วิทยากรกลุ่ม (นายศศพลฯ) ให้ผู้เข้าร่วมสัมมนากลุ่มย่อยเล่าข่าวด้วยภาพตามที่กำหนด ซึ่งแต่ละคนสามารถเล่าได้ในมุมมองที่แตกต่างอย่างหลากหลาย

ทำให้ได้ข้อสรุปว่า ในการทำรายการรัฐสภาของเรา นั้น **สามารถนำเรื่องของนิติบัญญัติกับการบริหารที่เป็นเรื่องไม่แตกต่างกันมาใช้ในรายการวิทยุได้โดยไม่ยาก**

.....



- เสียงประกอบ ได้แก่ Sound Effect ที่ดึงดูดความสนใจได้
- รูปแบบที่หลากหลาย หากทำตามกรอบ ๑๐ ข้อ ก็ถือว่าหลากหลายเพียงพอแล้ว
- การคัดเลือกผู้ร่วมรายการ ขอให้เป็น ส.ส. หรือ ส.ว.
- ความถูกต้องและต่อเนื่อง ต้องเชื่อถือใส่ใจในเนื้อหาหากนำเสนอผิดจะไม่มี

คะแนนเลย

- ความต่อเนื่องของรายการ เสียงและบทเชื่อมต่าง ๆ ต้องเป็นไปด้วยดี

#### ๔.๒ เนื้อหาสาระ

- ความน่าสนใจของเรื่องที่น่าสนใจ ต้องดึงดูดใจ
- เนื้อหาต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์
- เนื้อหาต้องเหมาะสมกลุ่มเป้าหมายเป็นหลัก
- เนื้อหาต้องมีความทันสมัยและทันต่อเหตุการณ์

#### ๔.๓ ผู้ดำเนินรายการ

- ต้องนำเข้ารายการให้ดึงดูดใจและน่าสนใจ
- ผู้ดำเนินรายการต้องดำเนินรายการด้วยความเหมาะสม น่าสนใจ
- การใช้ภาษาให้ถูกต้อง ควรกำชับผู้ดำเนินรายการจากภายนอกเป็นพิเศษ
- ต้องสร้างการมีส่วนร่วมกับผู้ฟัง
- มีปฏิภาณและไหวพริบดี
- มีความรู้ความสามารถในการนำเสนอรายการ
- จังหวะ สีส่า พรรคตอนดี ทั้งนี้ขอให้กำชับผู้ดำเนินรายการจากภายนอกด้วย
- มีความเป็นธรรมชาติ

#### ๔.๔ เทคนิค

- สัญญาณเสียงชัดเจน
- เสียงมีระดับสม่ำเสมอ
- ไม่มีเสียงรบกวน
- เสียงชัดเจน
- มีความราบรื่นดี โดยเฉพาะช่วงต่อรายการแต่ละช่วง

#### ๕. การมีส่วนร่วมของสมาชิกรัฐสภา

- สัมภาษณ์หรือสนทนากับ ส.ส. หรือ ส.ว. ทุกครั้ง ขอให้มีการสัมภาษณ์ ๒-๓ ข้อ การปล่อยให้ ส.ส. หรือ ส.ว. พูดฝ่ายเดียวจะได้คะแนนลดหลั่นกันลงมา ส่วนการตัดเสียงจากการประชุมสภาผู้แทนราษฎรมาออกอากาศแม้จะตัดในประเด็นที่เป็นกระแสข่าว แต่อาจจะไม่ได้คะแนนก็ได้ถ้าไม่เกี่ยวข้องกับงานของสภาฯ

## ๖. ศัพท์รัฐสภา

- กรณีใช้หนังสือของ อ.คณิน บุญสุวรรณ ให้เลือกเฉพาะศัพท์รัฐสภาไม่ให้เลือกศัพท์การเมืองมาออกอากาศ เพราะจะทำให้เสียคะแนนโดยใช้เหตุ ในกรณี สวท.กทท. ได้จัดทำซีดีรวบรวมคำศัพท์รัฐสภาไว้ให้แล้ว ขอรับได้ สวท. ละ ๑ แผ่น

## ๗. การประชาสัมพันธ์รายการ

- ขอให้ทำป้ายประชาสัมพันธ์รายการไว้แล้วนำมาติดตั้งหน้าสถานี หรือสถานที่ที่มีคนเห็นชัดเจน โดยในการทำกิจกรรมทุกครั้งให้นำป้ายนี้ไปจัดแสดง พร้อมถ่ายรูปที่มีป้ายจัดแสดงติดรูปมาพร้อมกิจกรรมด้วย

- สปอตประชาสัมพันธ์รายการ สามารถเปิดในรายการ “รัฐสภาของเรา” ก็ได้แต่เนื้อหาต้องมีวัน เวลาชัดเจน เพื่อให้ผู้ฟังติดตามรายการได้

## ๘. สปอตกิจกรรมของรัฐสภา

- ต้องแยกแยะให้ออกว่า สปอตใดคือสปอตกิจกรรมของรัฐสภาและสปอตใดคือสปอตประชาสัมพันธ์รายการแล้วนำมาเปิดทุกครั้งอย่างถูกต้อง

## ๙. การเปิดเพลงสวดแทรก

- เปิดได้ไม่เกิน ๓ เพลง ดังได้กล่าวมาแล้วในการพิจารณาคุณภาพรายการ

## ๑๐. จำนวนการส่งซีดีรายการ

- ไม่ว่าจะจัดส่งสัปดาห์ละ ๕ วัน หรือ ๗ วัน ต้องส่งซีดีให้ครบ ๒๕๐ ตอน โดยกำหนดส่งได้ถึง ๓๐ กันยายนนี้ หากส่งไม่ครบจะมีผลต่อการเรียกเงินคืนตอนที่ยังขาดอยู่ภายหลังได้ ทั้งนี้ขอให้ตรวจสอบด้วยว่าซีดีที่ส่งมามีเสียงและชัดเจนไม่เบาจนเกินไป

ฝากขอให้เปิดใจร่วมมือดำเนินรายการตามกรอบตัวชี้วัดของรายการ เพื่อความสำเร็จและประโยชน์ของผู้ฟังต่อไป มีปัญหาอุปสรรคประการใดสามารถระบุในเว็บไซต์สอบถามได้ตลอดการทำงานร่วมกัน.

.....

ทิศทางการดำเนินงานโครงการผลิตรายการวิทยุท้องถิ่น “รัฐสภาของเรา” ปี ๒๕๕๕

โดย นายคัมภีร์ ดิษฐากรณ์

รองเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

ปี ๒๕๕๕ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎรจะนำเรื่องการสร้างการมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชนเป็นตัวชี้วัด โดยจะเน้นในเรื่องการเข้าชื่อเสนอกฎหมายเพราะคนบางคนยังไม่เข้าใจกฎหมายว่าหน้าตาเป็นอย่างไร ซึ่งกฎหมายจะออกมาในรูปของพระราชบัญญัติ ทำอย่างไรให้เด็กและเยาวชนรู้ว่ากฎหมายอยู่ในรูปของพระราชบัญญัติ

ตามรัฐธรรมนูญฉบับปัจจุบันมีที่มาของกฎหมาย ๔ ทาง

๑. คณะรัฐมนตรีเสนอร่างพระราชบัญญัติ

๒. สมาชิกสภาผู้แทนราษฎรมีผู้รับรองไม่น้อยกว่า ๒๐ คน สามารถเสนอกฎหมายได้

๓. องค์การตามรัฐธรรมนูญเสนอกฎหมาย ซึ่งจะเป็นกฎหมายเฉพาะขององค์กรเท่านั้น เช่น กกต. ออกกฎหมายเกี่ยวกับวิธีการดำเนินการเลือกตั้ง ศาลรัฐธรรมนูญออกกฎหมายเกี่ยวกับศาลรัฐธรรมนูญ เป็นต้น

๔. ประชาชนอายุ ๑๘ ปีบริบูรณ์ขึ้นไป ที่มีสิทธิเลือกตั้งและไม่เสียสิทธิ สามารถเข้าชื่อแสดงกฎหมายโดยรวมตัวกันไม่น้อยกว่า ๑๐,๐๐๐ คน แต่ประชาชนไม่สามารถเข้าชื่อเสนอกฎหมายได้ทั้งหมด เป็นเฉพาะหมวด เช่น หมวดที่ ๓ สิทธิเสรีภาพของปวงชนชาวไทย เช่น สิทธิของชุมชน สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และ หมวดที่ ๕ ว่าด้วยแนวนโยบายพื้นฐานแห่งรัฐ

วัตถุประสงค์ของการใช้ตัวชี้วัดการเข้าชื่อเสนอกฎหมายคงไม่ได้ใช้แค่ปีเดียว คาดว่าอาจจะใช้ไปจนถึง ๔-๕ ปีข้างหน้า เพื่อให้ประชาชนสามารถเข้าชื่อเสนอกฎหมายได้

การบรรยาย เรื่อง แนวทางความร่วมมือการพัฒนารายการวิทยุท้องถิ่น “รัฐสภาของเรา” ปี ๒๕๕๕

โดย นายไพฑูรย์ หิรัญประดิษฐ์

ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

จากการศึกษากรอบทั้ง ๑๐ กรอบ ในการผลิตรายการรัฐสภาของเรา มองเราสามารถแบ่งเป็นข้อมูลกันได้ โดยทำฐานข้อมูลร่วมกัน ไม่จำเป็นต้องแข่งกันสามารถช่วยกันได้ เช่น คำศัพท์รัฐสภา บทสถานีเริ่มเข้าใหม่ควรได้รับการช่วยเหลือ และปีนี้ส่วนผลิตรายการได้ทำซีดีแจกไปแล้ว รวมทั้งนำลงบนเว็บไซต์ของสำนักข่าวกรมประชาสัมพันธ์ บรรจุข้อมูลอยู่สามารถเปิดดูได้ แต่ว่าข้อมูลดังกล่าวนี้ต้องนำไปแปลงให้นำสนใจมากขึ้น คาดหวังว่าการแบ่งปันข้อมูลซึ่งกันและกันจะทำให้คะแนนพื้นฐานของสถานีต่าง ๆ ดีขึ้น

สำหรับปัญหาเรื่องกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งเป็นภาพใหญ่ คือเรามีลูกด้าวัย ๔๐ ปีขึ้นไป ต้องหาลูกด้าใหม่เพิ่มเข้ามา และในอนาคตกรมประชาสัมพันธ์ต้องจัดรายการบริหารประชาชนด้านสาธารณะประโยชน์ มีการกำหนดขอบเขต เนื้อหาไว้ ๗๐% ซึ่งต้องทำรายการประเภทเดียวกัน ตามที่มีหลายท่านกล่าวว่า ความรู้แบบนี้ผู้ใหญ่ฟังแต่เด็กไม่ชอบจะทำอย่างไร แต่ในความเป็นจริงแล้ว เด็กยังต้องการทำกิจกรรมต่าง ๆ อยู่ ตรงนี้เราควรจัดกิจกรรมลงพื้นที่ให้เด็กได้มีส่วนร่วมมากขึ้น เพื่อแข่งขันกับสื่อโซเชียลเน็ตเวิร์ค ที่เด็กให้ความสนใจ โดยต่อไปอาจมีงบประมาณจากสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎรในการทำของที่ระลึกแจกให้ด้วย ซึ่งจะทำให้มีคนฟังมากขึ้น และในปี ๒๕๕๕ อาจมีแนวทางนำสถานีวิทยุ ที่ได้รับรางวัลเดินทางข้ามชายแดนไปยังประเทศเพื่อนบ้าน เพื่อกระตุ้นให้สถานีฯ ต่าง ๆ ทำคะแนนให้ดียิ่งขึ้น รวมทั้งในปีหน้าจะทำให้ทั้ง ๕๐ สถานี มีคะแนนไม่ต่ำกว่า ๕๕% และต่อไปจะมีการขยายสถานีฯ เข้าร่วมโครงการเข้ามาอย่างต่อเนื่อง

ในสภาวะที่ กสทช. กำลังเกิดขึ้น เรายังคงเป็นสถานีฯ บริการสาธารณะ ซึ่งต้องเพิ่มกลุ่มผู้ฟังกลุ่มเด็กให้มากขึ้น อาจทำเป็นรัฐสภาโมเดล และให้กรมประชาสัมพันธ์ประสานกับหน่วยงานต่าง ๆ นำมากระจายสู่ สวท.ต่าง ๆ ทำให้ สวท. มีรายการแบบนี้เพิ่มขึ้น เช่น รายการเกี่ยวกับเด็กใน ๒๔ จังหวัด เป็นต้น ใช้วิทยุรัฐสภาเป็นแบบอย่างในการดำเนินการ