



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ สงต. โทร. ๐ ๒๖๑๘ ๒๓๒๓ ต่อ ๑๗๑๐ - ๑๑

ที่ นร ๐๒๐๙.๐๓/ ๖๒๐๕ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

เรื่อง การประกวดรางวัล ABU Prizes ประจำปี ค.ศ. ๒๐๑๒

เรียน ผอ.สทท. ผอ.สวท. และ ผอ.สปช.๑-๘

ABU จัดประกวดรายการวิทยุและโทรทัศน์ประจำปี ค.ศ. ๒๐๑๒ (ABU Prizes 2012) เพื่อส่งเสริมการผลิตรายการที่มีคุณภาพ ยกระดับการศึกษาและวัฒนธรรม รวมถึงกระชับความเข้าใจซึ่งกันและกันให้มากขึ้นระหว่างประชาชนในประเทศสมาชิก ABU โดยการประกวดแบ่งตามประเภทผลงานดังนี้

๑. ด้านวิทยุกระจายเสียง มี ๖ ประเภท ได้แก่

- ๑.๑ ละคร
- ๑.๒ รายการสารคดี
- ๑.๓ รายงานข่าว
- ๑.๔ เพลงนำเข้รายการ/สปอตประชาสัมพันธ์/เพลงประจำสถานี
- ๑.๕ รายการที่มีปฏิสัมพันธ์กับผู้ฟัง
- ๑.๖ ผู้ดำเนินรายการ

๒. ด้านวิทยุโทรทัศน์ มี ๗ ประเภท ได้แก่

- ๒.๑ ละคร
- ๒.๒ รายการสารคดี
- ๒.๓ รายการบันเทิง
- ๒.๔ รายการสำหรับเด็ก
- ๒.๕ รายการข่าว
- ๒.๖ รายการกีฬา
- ๒.๗ รายการที่สร้างความรับรู้ให้ผู้ฟัง

ผู้ชนะการประกวดในแต่ละประเภท จะได้รับรางวัลจาก ABU และสำหรับผู้ผลิตรายการที่มีทรัพยากรจำกัดแต่สามารถผลิตผลงานที่มีนวัตกรรมและสร้างสรรค์จะได้รับรางวัล Special Jury Price ซึ่งมีให้กับด้านวิทยุและโทรทัศน์ ด้านละ ๑ รางวัล รายละเอียดต่าง ๆ รวมทั้งเงื่อนไขปรากฏตามเอกสารแนบ

ในการนี้ สปต. ขอความร่วมมือ สทท. สวท. และสปช. ๑-๘ ดำเนินการดังนี้

๑. สทท. สวท. และสปช. ๑-๘ คัดเลือกรายการวิทยุ-โทรทัศน์ที่มีคุณภาพและตรงตามเงื่อนไขของ ABU จากหน่วยงานของตน เพื่อส่งเข้าประกวด ประเภทละไม่เกิน ๑ รายการ (ยกเว้นด้านโทรทัศน์ประเภทรายการกีฬาส่งได้ ๒ รายการ) พร้อมกรอกรายละเอียดในใบสมัครที่แนบมาพร้อมนี้

/๒. ขอให้ สทท. ....

๒. ขอให้ สทท. เป็นผู้พิจารณาคัดเลือกรายการด้านโทรทัศน์ และ สวท. เป็นผู้พิจารณาคัดเลือกรายการด้านวิทยุให้เหลือประเภทละ ๑ รายการ (รายการกีฬาโทรทัศน์ ๒ รายการ)

๓. ขอให้หน่วยงานต่าง ๆ ส่งรายการพร้อมเอกสารประกอบไปให้ สทท. และ สวท. ภายในวันพุธที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๕๕ เพื่อการพิจารณาคัดเลือก

๔. ขอให้ สทท. และ สวท. ส่งรายการที่ได้คัดเลือกแล้วไปยัง สปต. ภายในวันจันทร์ที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๕๕ เพื่อแปลสคริปต์หรือบทบรรยายได้ภาพและจัดส่งให้ ABU ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จักขอบคุณยิ่ง



(นางสาวจำนงค์ ภควรรุฒิ)

ร.ผอ.สปต.

# Get ready for.....



**Call for entry: 21 February 2012**

**Entry deadline: 8 June 2012**

<b>RADIO CATEGORIES</b>	<b>DURATION</b>
1 <b>Drama:</b> A single episode drama or one of a series/serials	10 – 60 minutes
2 <b>Documentary:</b> A single documentary or feature or one of a series	Not more than 90 minutes
3 <b>News Reporting:</b> Topical coverage of a single news event	Not more than 10 minutes
4 <b>On-Air Personality:</b> Work of a single on-air personality either a single performance or a compilation. This could include RJ, host, presenter, anchor, news reader, traffic reporter, news reporter or correspondent	Please select your best 30 minutes, without further audio enhancement
5 <b>Jingle/Promos/Station IDs:</b> All forms of interstitial including jingles, promos, station IDs, public announcements but does not include commercial	Not more than 5 minutes
6 <b>Interactive Programmes:</b> All programmes involving interaction with listeners such as phone-in, music requests, talk show, quiz show, audience participation, advice, user-generated content (UGC), counseling; consideration will also be given to the use of complementary platforms such as websites, mobiles, etc.	Please select your best 60 minutes, without further audio enhancement

For enquiries / entry submissions, email to [abuprizes@abu.org.my](mailto:abuprizes@abu.org.my)

# Get ready for.....



**Call for entry: 21 February 2012**

**Entry deadline: 8 June 2012**

TELEVISION CATEGORIES	DURATION
1 <b>Drama:</b> A single episode drama or one of a series/serials	Not more than 90 minutes
2 <b>Documentary:</b> A single documentary or feature or one of a series	Not more than 90 minutes
3 <b>Children:</b> Any programmes targeted at viewers under 11 years of age (elementary level)	Not more than 60 minutes
4 <b>News Reporting:</b> Topical coverage of a single news event	10 – 60 minutes
5 <b>Sports:</b> 2012 theme: 'Programme Opening Title Sequence'. Alternating over three (3) years, themes for Sports category are 'Sports Documentary', 'Live Coverage' and 'Programme Opening Title Sequence'.	Not more than 2 minutes
6 <b>ABU's Perspective Award:</b> A programme that best delivers the message of ABU's perspective on the theme of global issue chosen by ABU members and illustrated through their local issue in any form.	Not more than 90 minutes
<u>Theme for 2012: Water.</u> A programme that best delivers the message of ABU's perspective on the theme of global issue chosen by ABU members and illustrated through their local issue in any form.	
7 <b>Entertainment:</b> Any kind of programme that can entertain anyone or that is entertaining to all	Not more than 60 minutes

For enquiries / entry submissions, email to [abuprizes@abu.org.my](mailto:abuprizes@abu.org.my)



## **Rules of ABU Prizes 2012**

### **Article 1 Preface**

In 1964, the first General Assembly of the Asian Broadcasting Union, now known as the Asia-Pacific Broadcasting Union (ABU), approved the establishment of an international competition for radio and TV programmes to be known as the 'ABU Prizes'.

During its 48<sup>th</sup> General Assembly (2011), the ABU adopted a resolution empowering a working party to approve changes in the rules of the ABU Prizes in line with the ABU's objective of promoting excellence in broadcasting. The ABU Prizes shall be held annually and governed by the terms stated in these rules (the 'Contest Rules').

### **Article 2 Objectives**

The ABU Prizes aims to promote the production of radio and TV programmes of a high standard in order to raise educational and cultural levels and to strengthen international understanding among the peoples of the ABU member countries and regions.

### **Article 3 Categories**

There shall be separate prizes for each of the six (6) categories for radio programmes and each of the seven (7) categories for TV programmes, as follows:

#### **RADIO CATEGORIES**

<b>CATEGORY</b>	<b>DESCRIPTION</b>
Drama	A single episode drama or one of a series/serials
Documentary	A single documentary or a feature or one of a series
News Reporting	Topical coverage of a single news event
Jingle/Promos/ Station IDs	All forms of interstitial including jingles, promos, station IDs, public announcements but does not include commercial
Interactive Programmes	All programmes involving interaction with listeners such as phone-in, music requests, talk show, quiz show, audience participation, advice, user-generated content (UGC), counseling; consideration will also be given to the use of complementary platforms such as websites, mobiles etc.
On-Air Personality	Work of a single on-air personality either a single performance or a compilation. This could include RJ, host, presenter, anchor, news reader, traffic reporter, news reporter or correspondent.



## TELEVISION CATEGORIES

CATEGORY	DESCRIPTION
Drama	A single episode drama or one of a series/serials
Documentary	A single documentary or a feature or one of a series
Entertainment	Any kind of programme that can entertain anyone or that is entertaining to all
Children	Any programmes targeted at viewers under 11 years of age (elementary level)
News Reporting	Topical coverage of a single news event
Sports	2012 theme: 'Programme Opening Title Sequence'. Alternating over three (3) years, themes for Sports category are ' <i>Sports Documentary</i> ', ' <i>Live Coverage</i> ' and ' <i>Programme Opening Title Sequence</i> '.
ABU Perspective Award	<u>Theme for 2012: Water.</u> A programme that best delivers the message of ABU's perspective on the theme of global issue chosen by ABU members and illustrated through their local issue in any form.

### **Article 4 Special Jury Prize**

From among all the entries one (1) entry each for radio and TV shall be awarded a 'Special Jury Prize' to recognise the work of producers whose entries are creative and innovative despite limited resources.

### **Article 5 Eligibility**

**5.1** All ABU members are eligible to enter the competition.

**5.2** **All entries (except TV Sports)** must be broadcast for the first time by the ABU member submitting it between **1 February 2011 and 31 May 2012.**

**TV Sports** category must be first broadcast between **1 February 2010 and 31 May 2012.**

**5.3** Programmes which have won a prize in any other international competition are qualified to join.

**5.4** Entries must be free from political propaganda and/or commercial advertising or promotion.



### **Article 6 Entries**

- 6.1** Each ABU member may submit only one entry in each radio and TV category, except in the case of TV Sports category, an ABU member may submit a maximum of two entries.
- 6.2** For associations of broadcasters, plural entry submissions are tolerated BUT only one (1) entry from each category will qualify as a finalist.
- 6.3** Each radio entry must include one (1) copy of English script. TV entries are recommended to submit entries with anyone of the following; English subtitle, English voiceover or English script.
- 6.4** Duration for radio and television categories are as follow:

### **RADIO CATEGORIES**

<b>CATEGORY</b>	<b>DURATION</b>
Drama	10 – 60 minutes
Documentary	Not more than 90 minutes
News Reporting	Not more than 10 minutes
Jingle/Promos/ Station IDs	Not more than 5 minutes.
Interactive Programmes	Please select your best 60 minutes, without further audio enhancement
On-Air Personality	Please select your best 30 minutes, without further audio enhancement

### **TELEVISION CATEGORIES**

<b>CATEGORY</b>	<b>DURATION</b>
Drama	Not more than 90 minutes
Documentary	Not more than 90 minutes
Entertainment	Not more than 60 minutes
Children	10 – 60 minutes
News Reporting	Not more than 10 minutes
Sports	Not more than 2 minutes
ABU Perspective Award	Not more than 90 minutes

- 6.5** All entries, together with completed entry form and English script, must reach the ABU Prizes Secretariat on or before the **entry deadline, 8 Jun 2012**



#### **Article 7 Pre-selection**

- 7.1** For all categories and the Special Jury Prize the ABU Secretariat shall appoint at its discretion jury members who shall pre-select and shortlist all entries received.
- 7.2** During pre-selection the jury may transfer/changes the entries' category at their discretion and resubmit it in appropriate categories.

#### **Article 8 Final Judging**

- 8.1** The jury for each of radio and TV categories shall comprise five persons representing different ABU members. The jury members shall be appointed by the ABU Prizes Secretariat at its discretion, taking into account geographic and other relevant matters.

#### **Article 9 Responsibilities of Pre-selection and Final Judging Jury**

- 9.1** In both pre-selection and final judging process each jury shall follow the ABU judging guidelines in assessing/evaluating the entries.
- 9.2** In final judging a chairperson shall be nominated from among the jury members. The chairperson shall prepare a written report approved by other jury members to be submitted to the ABU Prizes Secretariat.
- 9.3** In the event of any entry being disqualified by the jury during the final judging, the chairperson shall report the reason for disqualification to the ABU Secretary-General, who shall convey it to the member which submitted the entry.
- 9.4** The decision of the jury shall be final in both pre-selection and final judging.

#### **Article 10 Prizes**

- 10.1** In case the jury considers that none of the entries is worthy of a prize, they may decide not to award that prize in the year concerned.
- 10.2** In addition to awarding prizes each jury may give special commendation of not more than one entry for each category and for the Special Jury Prize.

#### **Article 11 Host Organisation**

The host organisation for the ABU General Assembly concerned shall, in consultation with the ABU Prizes Secretariat, be responsible for all the necessary arrangements for the competition and related activities for the particular year.

#### **Article 12 Others**

The amendments of the rules of ABU Prizes were approved by the ABU Prize Reform Working Party (hereafter, RWP) in April 2004, February 2005, February 2006, February 2007, September 2010 and January 2011. Any amendment shall be subject to the approval of the RWP.



(คำแปลอย่างไม่เป็นทางการ)  
**หลักเกณฑ์การประกวดรางวัล ABU Prize 2012**

**มาตรา 1 คำนำ**

ในปี ค.ศ. 1964 ที่ประชุมใหญ่ ครั้งที่ 1 ของสหภาพกระจายเสียง-แพร่ภาพแห่งเอเชีย หรือที่รู้จักในปัจจุบันว่า สหภาพกระจายเสียงแพร่ภาพแห่งเอเชีย-แปซิฟิก (ABU) ได้เห็นชอบให้มีการจัดประกวดรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ระดับนานาชาติ โดยใช้ชื่อว่า ABU Prizes

ในระหว่างการประชุมใหญ่ ครั้งที่ 48 ได้มีมติให้อำนาจแก่คณะทำงานในการเปลี่ยนแปลงกติกาการประกวด ABU Prizes เพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของ ABU ที่ต้องการส่งเสริมความเป็นเลิศในการกระจายเสียงแพร่ภาพ การประกวด ABU Prizes จะจัดเป็นประจำทุกปีโดยมีกติกาการประกวดตามที่กำหนดไว้

**มาตรา 2 วัตถุประสงค์**

รางวัล ABU หรือ ABU Prizes มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการผลิตรายการวิทยุและโทรทัศน์ให้มีมาตรฐานสูง เพื่อยกระดับการศึกษาและวัฒนธรรม และเพื่อกระชับความเข้าใจอันดีระดับนานาชาติระหว่างประชาชนในประเทศที่เป็นสมาชิก ABU หรือประชาชนในภูมิภาค

**มาตรา 3 ประเภท**

การประกวดรายการวิทยุจะแบ่งออกเป็น 6 ประเภท และรายการโทรทัศน์จะแบ่งออกเป็น 7 ประเภท ดังนี้

**ประเภทของรายการวิทยุ มี 6 ประเภท**

ประเภท	คำอธิบาย
ละคร (Drama)	เป็นละครตอนเดียวจบ หรือละครที่มีหลายตอนก็ได้ (ให้เลือกส่งเพียงหนึ่งตอน)
สารคดี (Documentary)	เป็นสารคดีตอนเดียวจบ หรือสารคดีสั้น หรือสารคดีชุดก็ได้ (ให้เลือกส่งเพียงหนึ่งตอน)
รายงานข่าว (News reporting)	เป็นการรายงานข่าว 1 เรื่อง
เพลงนำเข้รายการ/สปอต ประชาสัมพันธ์/เพลงประจำสถานี (Jingle/Promos/Station IDs)	เป็นเพลงนำเข้รายการ หรือสปอตประชาสัมพันธ์เพื่อ สาธารณประโยชน์ หรือเพลงประจำสถานี
รายการที่มีปฏิสัมพันธ์กับผู้ฟัง (Interactive Programmes)	เป็นรายการที่ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ เช่นการโทรศัพท์เข้ามาใน รายการ การขอเพลง การพูดคุยแสดงความคิดเห็น การตอบคำถาม การให้คำแนะนำหรือคำปรึกษา ซึ่งอาจจะผ่านเวทีเสริมเช่นเว็บไซต์ โทรศัพท์มือถือก็ได้
ผู้ดำเนินรายการ (On-Air Personality)	เป็นการประกวดตัวบุคคล ได้แก่ ผู้จัดรายการวิทยุ ผู้อ่านข่าว ผู้รายงาน ข่าว รวมถึงผู้รายงานข่าวจรจร (ไม่ว่าจะเป็นงานเดี่ยวหรืองานกลุ่มก็ได้)

## ประเภทของรายการโทรทัศน์ มี 7 ประเภท

ประเภท	คำอธิบาย
ละคร (Drama)	เป็นละครตอนเดียวจบ หรือละครที่มีหลายตอนก็ได้ (เลือกส่งเพียงหนึ่งตอน)
สารคดี (Documentary)	เป็นสารคดีตอนเดียวจบ หรือสารคดีสั้น หรือสารคดีชุดก็ได้ (ให้เลือกส่งเพียงหนึ่งตอน)
บันเทิง (Entertainment)	รายการทุกรูปแบบที่สามารถให้ความบันเทิงแก่ผู้ชม จะเป็นผู้ชมกลุ่มเป้าหมายใดก็ได้
รายการเด็ก (Children)	รายการที่มีกลุ่มเป้าหมายเป็นผู้ชมอายุต่ำกว่า 11 ปี
รายงานข่าว (News reporting)	เป็นการรายงานข่าว 1 เรื่อง
รายการกีฬา (Sports)	ปี 2012 นี้จะพิจารณาลำดับการนำเข้ารายการ
รายการที่สร้างความรับรู้ให้ผู้ฟัง (ABU Perspective Award)	เป็นรายการที่ไม่จำรูปแบบ แต่นำเสนอปัญหาของโลก ซึ่งปี 2012 นี้ กำหนดหัวข้อเรื่องน้ำ โดยให้สมาชิกรายงานประเด็นเรื่องน้ำในประเทศของตน

### มาตรา 4 รางวัลพิเศษจากคณะกรรมการ

จากรายการที่ส่งเข้าประกวดทั้งหมดทั้งด้านวิทยุและโทรทัศน์ จะมี 1 รายการในแต่ละด้านที่จะได้รับรางวัลพิเศษจากคณะกรรมการ ซึ่งเป็นรายการที่คณะกรรมการเห็นว่ามีความสร้างสรรค์และมีนวัตกรรม แม้จะมีข้อจำกัดด้านทรัพยากร

### มาตรา 5 สิทธิในการเข้าร่วมการประกวด

- 5.1 สมาชิก ABU ทั้งหมดมีสิทธิเข้าร่วมการแข่งขัน
- 5.2 รายการที่ส่งเข้าประกวด (ยกเว้นรายการโทรทัศน์ในประเภทกีฬา) จะต้องออกอากาศครั้งแรกโดยสมาชิกที่ส่งรายการนั้นเข้าประกวดระหว่างวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2554 ถึง 31 พฤษภาคม 2555
- 5.3 รายการที่ได้รับรางวัลในการประกวดนานาชาติจากเวทีอื่นสามารถส่งเข้าร่วมประกวดครั้งนี้ได้
- 5.4 รายการที่ส่งเข้าประกวดจะต้องไม่สอดแทรกการโฆษณาชวนเชื่อทางการเมือง หรือการโฆษณาทางธุรกิจ

### มาตรา 6 รายการที่ส่งเข้าประกวด

- 6.1 สมาชิก ABU แต่ละองค์กรสามารถส่งรายการวิทยุและรายการโทรทัศน์เข้าประกวดได้ประเภทละ 1 รายการ ยกเว้นด้านโทรทัศน์ในประเภทกีฬา สมาชิกหนึ่งองค์กรสามารถส่งเข้าประกวดได้ 2 รายการ
- 6.2 สำหรับสมาชิกที่เกิดจากการรวมตัวของหลายองค์กรสื่อ ซึ่งแต่ละองค์กรมีรายการที่จะส่งเข้าประกวด สมาชิกต้องคัดเลือกรายการส่งมาเพียง 1 รายการเท่านั้นในแต่ละประเภท
- 6.3 รายการที่ส่งเข้าประกวดด้านวิทยุจะต้องแนบสำเนาสคริปต์ภาษาอังกฤษ สำหรับรายการโทรทัศน์ต้องมีคำบรรยายได้ภาพเป็นภาษาอังกฤษ หรือพากย์เสียงภาษาอังกฤษ หรือมีสคริปต์ภาษาอังกฤษอย่างใดอย่างหนึ่ง

#### 6.4 ความยาวของรายการในการประกวดประเภทต่าง ๆ ทั้งด้านวิทยุและโทรทัศน์มีดังนี้

##### รายการด้านวิทยุ

ประเภท	ความยาวของรายการ
ละคร	10 – 60 นาที
สารคดี	ไม่เกิน 90 นาที
รายงานข่าว	ไม่เกิน 10 นาที
เพลงนำเข้รายการ/สปอตประชาสัมพันธ์/เพลงประจำสถานี	ไม่เกิน 5 นาที
รายการที่มีปฏิสัมพันธ์กับผู้ฟัง	เลือกตอนที่ดีที่สุด และความยาวไม่เกิน 60 นาที
ผู้ดำเนินรายการ	เลือกตอนที่ดีที่สุด และความยาวไม่เกิน 30 นาที

##### รายการด้านโทรทัศน์

ประเภท	ความยาวของรายการ
ละคร (Drama)	ไม่เกิน 90 นาที
สารคดี (Documentary)	ไม่เกิน 90 นาที
บันเทิง (Entertainment)	ไม่เกิน 60 นาที
รายการเด็ก (Children)	10 - 60 นาที
รายงานข่าว (News reporting)	ไม่เกิน 10 นาที
รายการกีฬา (Sports)	ไม่เกิน 2 นาที
รายการที่สร้างความรับรู้ให้ผู้ฟัง (ABU Perspective Award)	ไม่เกิน 90 นาที

6.5 รายการ พร้อมใบสมัครและสคริปต์จะต้องส่งไปถึงสำนักงานเลขานุการการประกวดก่อนหรือไม่เกินวันที่ 8 มิถุนายน ค.ศ. 2012

#### มาตรา 7 การคัดเลือกรอบแรก

7.1 สำนักเลขาธิการ ABU จะแต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินรอบแรก เพื่อคัดเลือกรายการในทุกประเภทรางวัล รวมทั้งรางวัลพิเศษจากคณะกรรมการตัดสิน

7.2 ในระหว่างการคัดเลือกรอบแรกนี้ คณะกรรมการอาจย้ายรายการที่เห็นว่าส่งเข้าประกวดผิดประเภท ไปยังประเภทที่เห็นเหมาะสม

#### มาตรา 8 การตัดสินรอบสุดท้าย

8.1 ฝ่ายเลขาธิการรางวัล ABU เป็นผู้แต่งตั้งคณะกรรมการ ซึ่งมีจำนวน 5 คน ในแต่ละประเภททั้งด้านวิทยุ โดยคำนึงถึงสภาพทางภูมิศาสตร์และความเกี่ยวข้องอื่น ๆ

#### มาตรา 9 ความรับผิดชอบของคณะกรรมการตัดสินรอบแรกและคณะกรรมการตัดสินรอบสุดท้าย

9.1 ในกระบวนการตัดสินทั้งรอบแรกและรอบสุดท้าย กรรมการแต่ละคนจะต้องยึดถือแนวทางการตัดสินของ ABU ในการประเมินรายการ

- 9.2 ในการตัดสินรอบสุดท้าย จะมีการแต่งตั้งประธานซึ่งเลือกจากกรรมการ โดยประธานจะต้องจัดทำรายงานผลการตัดสิน ซึ่งได้รับความเห็นชอบจากกรรมการคนอื่น ๆ นำเสนอต่อฝ่ายเลขาธิการรางวัล ABU
- 9.3 ในระหว่างการตัดสินรอบสุดท้าย หากกรรมการเห็นว่า รายการใดขาดคุณสมบัติ ประธานกรรมการจะต้องรายงานเหตุผลของการขาดคุณสมบัติต่อเลขาธิการ ABU ซึ่งจะเป็นผู้แจ้งเรื่องต่อสมาชิกเจ้าของรายการต่อไป
- 9.4 การตัดสินของคณะกรรมการตัดสินรอบแรกและคณะกรรมการตัดสินรอบสุดท้ายถือเป็นที่สุด

#### **มาตรา 10 รางวัล**

- 10.1 กรณีที่กรรมการพิจารณาเห็นว่าไม่มีรายการใดสมควรได้รับรางวัล คณะกรรมการอาจตัดสินไม่มอบรางวัลในปีนั้น
- 10.2 นอกจากการมอบรางวัลแล้ว ในแต่ละประเภทอาจมีรายการที่ได้รับคำชมพิเศษจากกรรมการ โดยจำกัดไม่เกิน 1 รายการในแต่ละประเภท รวมทั้งประเภทรางวัลพิเศษจากคณะกรรมการ

#### **มาตรา 11 องค์การเจ้าภาพ**

องค์กรที่เป็นเจ้าภาพการประชุมใหญ่ของ ABU จะหารือกับฝ่ายเลขาธิการรางวัล ABU เพื่อรับผิดชอบในการบริหารจัดการต่าง ๆ ที่จำเป็นสำหรับการประกวดและกิจกรรมที่เกี่ยวข้องสำหรับปีนั้น ๆ

#### **มาตรา 12 เรื่องอื่นๆ**

การเปลี่ยนแปลงกติกาการประกวดรางวัล ABU ได้รับความเห็นชอบจากคณะทำงานปรับปรุงรางวัล ABU เมื่อเดือนเมษายน 2001, กุมภาพันธ์ 2005, กุมภาพันธ์ 2006, กุมภาพันธ์ 2007, กันยายน 2010 และการแก้ไขใด ๆ ขึ้นอยู่กับความเห็นชอบของคณะทำงานดังกล่าว

-----



# ENTRY FORM

- Please submit each entry on separate entry form
- ABU members may only submit one (1) entry in each categories and maximum of two (2) entries for TV Sports category.
- Please submit entries through your International Relations Unit / your respective ABU Liaison Officer.
- For further contest details or enquiries; email us at [abuprizes@abu.org.my](mailto:abuprizes@abu.org.my)

☒ Please check box to select your category

RADIO	
<input type="checkbox"/>	Drama (10 – 60 min.)
<input type="checkbox"/>	Documentary (not more than 90 min.)
<input type="checkbox"/>	News reporting (not more than 10 min.)
<input type="checkbox"/>	On-air-personality (please select your best 30min., without further audio enhancement)
<input type="checkbox"/>	Jingles/promos/station IDs (not more than 5min.)
<input type="checkbox"/>	Interactive programmes (please select your best 60min., without further audio enhancement)

TV	
<input type="checkbox"/>	Drama (not more than 90min.)
<input type="checkbox"/>	Documentary (not more than 90min.)
<input type="checkbox"/>	Children (10 – 60min.)
<input type="checkbox"/>	News reporting (not more than 10min.)
<input type="checkbox"/>	Sports (not more than 2min.)
<input type="checkbox"/>	Entertainment (not more than 60min.)
<input type="checkbox"/>	ABU Perspective Award Theme: Water (not more than 90min.)

## SUBMITTING ORGANISATION DETAILS:

- Please provide details of your organisation and persons involved.
- For co-produced entries, please include details of organisations and persons involved below.

Organisation name and address:		
Contact person for this entry:		Position in organisation:
Tel:	Fax:	Email:
Signature:		Date:

## ENTRY DETAILS

Title in English:	
Language:	Duration:
Intended audience:	
First transmission date:	
<b><u>IMPORTANT NOTE: First TX dates</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>TV Sports</b> entries must be first broadcast between <b>1 February 2010 – 31 May 2012</b></li><li>• <b>All other TV/Radio</b> entries must be first broadcast between <b>1 February 2011 – 31 May 2012</b></li></ul>	

## PROGRAMME DETAILS

Programme aims:
Programme synopsis:
Person responsible for production (Executive Producer or Director) Please indicate only 1 main person.
Is it possible to arrange clearance of ALL copyright at your end for rebroadcast of the programme by other ABU members? <b>YES</b> <input type="checkbox"/> <b>NO</b> <input type="checkbox"/>

**EMAIL YOUR Entry Forms & English scripts to [abuprizes@abu.org.my](mailto:abuprizes@abu.org.my)**

**SEND YOUR PROGRAMME ENTRIES to:**

*(Freight & postage charges are self-borne)*



ABU Prizes 2012  
c/o Mrs Mazura Mansur  
Head, Int'l Relations Unit  
Radio Television Malaysia (RTM)  
Level 6, Wisma TV, Angkasapuri  
50614 Kuala Lumpur, MALAYSIA