



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักพัฒนาการประชาสัมพันธ์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติและหอจดหมายเหตุ กปส.โทร ๒๒๑๒

ที่ นร ๐๑๑๙.๐๖/๗๒๔๔๗ วันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญร่วมงานวันมรดกโสตทัศนโลกแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๗

เรียน ผอ.สำนัก / กอง และหัวหน้าหน่วยงาน

ด้วย องค์การยูเนสโก กำหนดให้วันที่ ๒๗ ตุลาคมของทุกปีเป็นวันมรดกโสตทัศนโลก (World Day For AV Heritage) เพื่อเรียกร้องให้ทุกประเทศหันมาสนใจกับการพิทักษ์และอนุรักษ์สื่อโสตทัศนอันประกอบด้วยภาพนิ่ง เสียง และภาพเคลื่อนไหว ในการนี้ สพป. กปส. ร่วมกับ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) สมาคมนักอนุรักษ์เครื่องเล่นกระบอกเสียงและหีบเสียงไทย และหน่วยงานอนุรักษ์ จัดงานวันมรดกโสตทัศนโลกแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๗ ในวันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๕๕ ณ ห้องนพรัตน์ โรงแรมรัตนโกสินทร์ ภายใต้หัวข้อ *Audiovisual heritage memory? The clock is ticking.* (มรดกโสตทัศนไม่คอยทำวันเวลาไม่คอยใคร) โดยเชิญนักอนุรักษ์จากภาครัฐและเอกชนมาร่วมงาน

ในการนี้ สพป. จึงขอเรียนเชิญท่านร่วมงานวันมรดกโสตทัศนโลกแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๗ ในวันเสาร์ที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๕๕ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องนพรัตน์ โรงแรมรัตนโกสินทร์ ถนนราชดำเนิน สนามหลวง กรุงเทพฯ ดังต่อไปนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา จักเป็นพระคุณยิ่ง

(นางสาวรวงทอง ยศธำรง)

ผอ.สปป.

กำหนดการงานวันมรดกโสตทัศนโลกแห่งประเทศไทย

“มรดกโสตทัศนไม่คอยท่า วันเวลาไม่คอยใคร”

Audiovisual heritage memory? The clock is ticking.

วันเสาร์ที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๕๕

ณ ห้องนพรัตน์ โรงแรมรัตนโกสินทร์ ถนนราชดำเนิน สนามหลวง กรุงเทพมหานคร

- ๐๙.๓๐ น. - ลงทะเบียนรับของที่ระลึก
- ๑๐.๐๐ น. - เดินขบวนรณรงค์วันมรดกโสตทัศนโลกแห่งประเทศไทย
- ๑๐.๓๐ น. - รายงานความเป็นมาของวันมรดกโสตทัศนโลก
- นายโดม สุขวงศ์ ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
- อ่านสารวันมรดกโสตทัศนโลก โดย นางเตือนใจ สินธุฉะนิก รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์
- ในฐานะนายกสมาคมอนุรักษ์สื่อโสตทัศนแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และแปซิฟิก
- กล่าวเปิดงานวันมรดกโสตทัศนโลกแห่งประเทศไทย ๒๕๕๕
- โดย นายธีระพงษ์ โสตาครี อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์
- ชมภาพเคลื่อนไหว
- มอบวีดิทัศน์ภาพเคลื่อนไหวพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและพระราชวงศ์ จำนวน ๔๐๐ แผ่น
- (ตามโครงการอนุรักษ์เทปยูเมติก เนื่องในโอกาสเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
- พระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔) ให้แก่หอจดหมายเหตุแห่งชาติ
- เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช
- มอบโดย นายธีระพงษ์ โสตาครี อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์
- และ นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์
- และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ
- รับมอบโดย นายสทวัฒน์ แน่นหนา อธิบดีกรมศิลปากร
- มอบแผ่นเสียงเพลงพระราชนิพนธ์ชุดแรก ขับร้องและบรรเลงเพลงโดยกรมโฆษณาการ
- แผ่น shellac 78 RPM จำนวน ๑๘ แผ่น บริจาคโดย Mr.Michael Waterhouse
- ชาวออสเตรเลีย ผ่านทางหอภาพยนตร์และเสียงแห่งชาติออสเตรเลีย (National Film and Sound
- Archive of Australia)
- มอบโดย เอกอัครราชทูตออสเตรเลียประจำประเทศไทย นายเจมส์ โจเซฟ ไวส์
- (H.E. Mr. James Joseph Wise) ให้แก่ นายธีระพงษ์ โสตาครี อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์
- เสนา “มรดกโสตทัศนไม่คอยท่า วันเวลาไม่คอยใคร”
- เวลา ๑๑.๐๐ น. - รำลึกวาระครบรอบ ๑ ศตวรรษ (มีนาคม ๒๔๕๖) เนื้อร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี พระราชนิพนธ์
- พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖
- โดย นายพดุมพิล ประชุมผล นายกสมาคมนักอนุรักษ์เครื่องเล่นกระบอกเสียงและทึบเสียงไทย
- รำลึก สรรพสิริ วิริยศิริ และ ๑๐๐ ปี จันทน์ รังสิกุล
- โดย นางอารีย์ นักดนตรี อดีตนักแสดงไทยทีวีช่อง ๔ บางขุนพรหม
- นายจุลลสิริ วิริยศิริ ทายาท ดร.สรรพสิริ วิริยศิริ
- นายโดม สุขวงศ์ ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
- น.ส.กรรณิกา ชิวักดิ์ ผู้อำนวยการพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุกรมประชาสัมพันธ์
- เสนอตัวอย่าง การอนุรักษ์เทปยูเมติก
- รับประทานอาหารกลางวัน
