



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการเจ้าหน้าที่ ฝ่ายบริหารทั่วไป โทร.๐๒-๖๑๘๒๓๒๓ ต่อ ๑๓๑๙
ที่ นร ๐๒๐๓.๐๑/ว ๑๑๖๐ วันที่ ๑๑ - เมษายน ๒๕๕๖
เรื่อง สำเนาประกาศกรมประชาสัมพันธ์และคำสั่งกรมประชาสัมพันธ์

เรียน ผอ.สำนัก., ผชช., ผอ.กอง และหัวหน้าหน่วยงานต่าง ๆ

กองการเจ้าหน้าที่ ขอส่งสำเนาประกาศกรมประชาสัมพันธ์และคำสั่งกรมประชาสัมพันธ์
มาเพื่อทราบและดำเนินการ ดังนี้

๑. ประกาศกรมประชาสัมพันธ์ ลงวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๕๖
-เรื่อง บัญชีรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกให้เข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนขึ้น
แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการระดับเชี่ยวชาญ
๒. คำสั่งกรมประชาสัมพันธ์ ที่ ๕๑๗/๒๕๕๖ ลงวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๕๖
-เรื่อง ให้ข้าราชการรักษาการในตำแหน่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและกรุณาเวียนแจ้งให้เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องได้ทราบ
และถือปฏิบัติหรือดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไปด้วย จะเป็นพระคุณยิ่ง

(นายกิตติศักดิ์ หาญกล้า)

อกจ.

สำเนา

ประกาศกรมประชาสัมพันธ์

เรื่อง บัญชีรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกให้เข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนขึ้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง
ประเภทวิชาการระดับเชี่ยวชาญ

ตาม ประกาศกรมประชาสัมพันธ์ ลงวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ เรื่อง รับสมัครคัดเลือก
ข้าราชการเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับเชี่ยวชาญ ที่ว่าง
จำนวน ๓ อัตรา ได้แก่ ตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านการประชาสัมพันธ์ (นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ)
ตำแหน่งเลขที่ ๕ กรมประชาสัมพันธ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ (นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ)
ตำแหน่งเลขที่ ๑๘๓ กรมประชาสัมพันธ์ และ นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ ตำแหน่งเลขที่ ๑๒๔๖
กรมประชาสัมพันธ์ ปฏิบัติราชการในตำแหน่ง ผู้ช่วยเลขาธิการศูนย์อำนวยการบริหารจังหวัดชายแดนภาคใต้
และประกาศกรมประชาสัมพันธ์ ลงวันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๕๖ ได้ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการสัมภาษณ์
ในตำแหน่งดังกล่าว นั้น

คณะกรรมการคัดสรรกลั่นกรองเพื่อคัดเลือกบุคคลเสนอให้ดำรงตำแหน่งประเภท
อำนวยการ ระดับสูง และ ประเภทวิชาการ ระดับเชี่ยวชาญ ได้ดำเนินการคัดเลือกข้าราชการเสนอให้ดำรง
ตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับเชี่ยวชาญ ดังกล่าวเสร็จเรียบร้อยแล้ว ดังนั้น จึงขอประกาศรายชื่อผู้ผ่าน
การคัดเลือกและการขึ้นบัญชีผู้ผ่านการคัดเลือก โดยเรียงลำดับตามผลคะแนนการคัดเลือกของ
คณะกรรมการฯ รวมทั้งชื่อผลงานที่จะส่งประเมิน พร้อมทั้งเค้าโครงเรื่อง สัดส่วนของผลงานในส่วนที่ปฏิบัติ
เวียนแจ้งทางระบบอินเทอร์เน็ต www.prd.go.th หากมีข้อคัดค้านเกี่ยวกับคุณสมบัติของบุคคลหรือผลงาน
ของผู้ได้รับคัดเลือก ให้ยื่นทักท้วงได้ภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่มิใช่ประกาศฉบับนี้ กรณีที่ตรวจสอบข้อทักท้วง
และพบว่าเป็นการกลั่นแกล้งหรือไม่สุจริตจะได้ดำเนินการสอบสวนผู้ทักท้วงเพื่อหาข้อเท็จจริงและ
ดำเนินการตามที่เห็นสมควรต่อไป

๑. ตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านการประชาสัมพันธ์
(นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ) ตำแหน่งเลขที่ ๕ กรมประชาสัมพันธ์

๑. นางจุฑารัตน์ โสดาศรี
๒. นางยุพินทร์ สุทธิโสภณ
๓. นางสินินาถ วิมุกตานนท์

๗๒. ตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญ

๒. ตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ

(นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ) ตำแหน่งเลขที่ ๑๘๓ กรมประชาสัมพันธ์

๑. นางวันเพ็ญ อัมพัน
๒. นางปรีห์กมล ฌนอมศักดิ์ชัย
๓. นางสุดฤทัย เลิศเกษม

๓. ตำแหน่งนักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ ตำแหน่งเลขที่ ๑๒๔๖ กรมประชาสัมพันธ์

ปฏิบัติราชการในตำแหน่ง ผู้ช่วยเลขาธิการศูนย์อำนวยการบริหารจังหวัดชายแดนภาคใต้

๑. นายสัมพันธ์ มุขอดี
๒. นายจักรกฤษ วรสุตร
๓. นายสุชาติ ศรีไพบุลย์

ทั้งนี้ ให้ผู้ผ่านการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานดำเนินการ ดังนี้

๑. ผู้ได้รับการคัดเลือกในลำดับที่ ๑ ของแต่ละตำแหน่งส่งผลงานขอรับการประเมินที่มีเอกสารครบถ้วนสมบูรณ์ ตามหลักเกณฑ์การประเมินบุคคล ตามหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๐๗๐๘.๔/ว ๑๖ ลงวันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๓๘ และต้องเป็นผลงานที่ได้เสนอไว้เมื่อตอนสมัคร โดยส่งผลงานถึงกองการเจ้าหน้าที่ กรมประชาสัมพันธ์ ภายใน ๒ เดือน นับตั้งแต่วันที่มามีคำสั่งแต่งตั้งให้รักษาการในตำแหน่งที่จะเข้ารับการประเมิน เพื่อนำเสนอปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีพิจารณา และส่งให้สำนักงาน ก.พ. ประเมินต่อไป

๒. ในแต่ละตำแหน่งหากผู้ได้รับการคัดเลือกลำดับที่ ๑ ไม่ส่งผลงานในเวลาที่กำหนด จะเสนอผลงานของผู้ได้รับการคัดเลือกลำดับที่ ๒ เข้ารับการประเมินแทน และในกรณีที่ผู้ได้รับการคัดเลือกลำดับที่ ๑ และ ๒ ไม่ส่งผลงานขอรับการประเมินภายในเวลาที่กำหนด จะส่งผลงานของผู้ได้รับการคัดเลือกลำดับที่ ๓ เข้ารับการประเมินแทน

๓. ผู้ผ่านการประเมินและได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งแล้ว ให้สร้างผลงานเป็นเอกสารวิชาการ หรือตำรา หรือคู่มือ อย่างน้อย ๑ ชิ้น และนำเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมประชาสัมพันธ์ โดยหากยังไม่เสนอผลงานดังกล่าวต่อกรมประชาสัมพันธ์ จะขอย้ายไปดำรงตำแหน่งประเภทอำนวยการระดับสูงไม่ได้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๖

(ลงชื่อ) **ธีระพงษ์ โสดาศรี**

(นายธีระพงษ์ โสดาศรี)

อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวกันยรัตน์ เทียงน้อย)

นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการพิเศษ

๑๑ เมษายน ๒๕๕๖

กาญจนา/ร่าง/พิมพ์

กันยรัตน์/ตรวจ/แก้ไข

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขึ้นดำรง

ตำแหน่ง...ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านการประชาสัมพันธ์.....เลขที่.....๕.....

ชื่อ.....นางจุฑารัตน์ โสตาศรี.....ตำแหน่ง.....ประชาสัมพันธ์จังหวัดขอนแก่น.....สังกัด.....สำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดขอนแก่น.....

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุนายละเอียด ของผลงานเฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๑.	แผนปฏิบัติการเตรียมความพร้อมการประชาสัมพันธ์ และจัดการด้านข่าวสารของศูนย์ข้อมูลข่าวสารด้านการประชาสัมพันธ์จังหวัด เพื่อความร่วมมือด้านข้อมูล และสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับสื่อมวลชนสู่ความเป็นเลิศด้านการประชาสัมพันธ์ ปีที่ดำเนินการ:๒๕๕๓ -๒๕๕๕	- วิเคราะห์ SWOT Analysis เสนอ จังหวัดและกรมประชาสัมพันธ์ให้ความเห็นชอบและประกาศใช้โดยนำนโยบายสู่แผน/กิจกรรมไปสู่การปฏิบัติ - ร่วมประชุมกับจังหวัดและเป็นที่ปรึกษาในจังหวัดในการวางแผนประชาสัมพันธ์ทั้งระยะสั้นและระยะยาวของกรมประชาสัมพันธ์สู่ภูมิภาค	-การวิเคราะห์ SWOT Analysis ของงานประชาสัมพันธ์และศูนย์ข้อมูลข่าวสารศึกษาวิจัยเพื่อการประชาสัมพันธ์ โดยความร่วมมือจากสำนักงานสถิติจังหวัดและส่วนประเมินผลกรมประชาสัมพันธ์ -พัฒนารูปแบบการประชาสัมพันธ์และเทคนิคการประชาสัมพันธ์อย่างเป็นระบบ,เป็นลักษณะเครือข่ายด้วยกลยุทธ์อย่างมืออาชีพ	- บุคลากรสำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัด - บุคลากรสำนักงานจังหวัด	-สัดส่วนในการบริหารโครงการแผนงานตลอดทั้งโครงการจนแล้วเสร็จ คือ ทั้ง ๑๐๐ % -ประชาสัมพันธ์จังหวัดขอนแก่น เป็นหัวหน้าคณะทำงาน การบริหารจัดการงานประชาสัมพันธ์อย่างบูรณาการในด้านข่าวสาร สื่อ ช่องทาง และรูปแบบการประชาสัมพันธ์ -เป็นผู้แทนกรมประชาสัมพันธ์ประสานงานกับหน่วยงานภายนอก	-ดำเนินการประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารตามนโยบายของรัฐบาล ที่ถูกต้อง รวดเร็ว เพื่อให้เกิดภาพลักษณ์ที่ดี -ขยายบทบาท/ความเชี่ยวชาญด้านวิชาการ ประชาสัมพันธ์ และสื่อสารมวลชนให้แก่ทุกหน่วยงานในระดับภูมิภาคด้วยกลยุทธ์อย่างมืออาชีพ	- มีแผนปฏิบัติการทำให้การจัดการด้านข้อมูลข่าวสาร – ศูนย์ข้อมูลข่าวสาร มีการจัดการที่มีประสิทธิภาพ และสร้างความสัมพันธ์ที่ดีประสิทธิผล - จังหวัดขอนแก่น มีแผนเป็นแบบอย่างให้ทุกหน่วยงานนำไปใช้ได้เป็นอย่างดีนับว่าเป็นการถ่ายทอดความรู้สู่การปฏิบัติ	- ผลการศึกษา, จัดพิมพ์และเผยแพร่แผนปฏิบัติการและผลงานให้จังหวัดและกรมประชาสัมพันธ์ -วิดิทัศน์ประชาสัมพันธ์ขอนแก่นทั้งภาษาไทย – อังกฤษ จำนวน ๒,๐๐๐ แผ่น - หนังสือทำเนียบสื่อมวลชนจำนวน ๕๐๐ เล่ม

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงานเฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๒.	- การบริหารจัดการทำนโยบายการประชาสัมพันธ์ไปสู่แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม การปฏิบัติ และการประเมินผลกรณีศึกษา : ระเบียบวาระจังหวัดขอนแก่น ไม่ยุ่งเกี่ยวยาเสพติด ปี พ.ศ. ๒๕๕๕ ปีที่ดำเนินการ : ๒๕๕๕ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๕๖	- วิเคราะห์ SWOT Analysis เสนอ จังหวัดและกรม ประชาสัมพันธ์ให้ ความเห็นชอบและ ประกาศใช้โดยนำ นโยบายสู่แผน/ กิจกรรมไปสู่การ ปฏิบัติ -เตรียมข้อมูลผลการ ดำเนินงานที่ผ่านมา ในส่วนที่หน่วยงาน รับผิดชอบ - ร่วมประชุมกับ จังหวัดและที่ปรึกษา ในจังหวัดและกรม ประชาสัมพันธ์ -การประชาสัมพันธ์ ทางสื่อทุกแขนงถึง พลังมวลชนเพื่อร่วม	-ศึกษาวิเคราะห์วิจัย เอกสารด้านการ ประชาสัมพันธ์ของ จังหวัด -ศึกษาวิเคราะห์มิติ ให้การแก้ไขปัญห การแพร่ระบาดของ ยาเสพติดซึ่งเป็น นโยบายระดับชาติสู่ การแก้ไขปัญหาเป็น “ระเบียบวาระของ จังหวัด” และจัดทำ โครงการ ประชาสัมพันธ์ “จังหวัดขอนแก่น ไม่ ยุ่งเกี่ยวยาเสพติด” ซึ่งเป็นการขับเคลื่อน ระเบียบวาระของ จังหวัด -เป็นหัวหน้า คณะทำงานฝ่าย	-บุคลากร สำนักงาน จังหวัด -ศูนย์พลัง แผ่นดิน เอาชนะยา เสพติด จังหวัด ขอนแก่น -ทีมงาน สำนักงาน ประชาสัมพันธ์จังหวัด ขอนแก่น	-เป็นวิทยากรผู้เชี่ยวชาญ สัดส่วน ๑๐๐ % ให้คำ ปรึกษาแนะนำการจัด กิจกรรม ร่วมวินิจฉัยสั่งการ -เป็นหัวหน้าคณะทำงานจัด แผนงานกิจกรรมด้าน ประชาสัมพันธ์ ขับเคลื่อน ระเบียบวาระจังหวัด ประสานสื่อมวลชนทุก แขนงและหัวหน้าส่วน ราชการ	-เป็นผู้ควบคุมและ เป็นวิทยากรสอน งาน ฝึกปฏิบัติให้กับ หน่วยงานภาครัฐ และเอกชน -การวินิจฉัยสั่งการ ในการจัดกิจกรรม ประกาศเจตนารมณ์ เป็นไปด้วยความ เรียบร้อย -รวบรวมผลงาน จัดทำคู่มือการ บรรยายและ ประชาสัมพันธ์ -การประชาสัมพันธ์ สื่อทุกแขนง การ ประกาศเจตนารมณ์ จังหวัดขอนแก่นไม่ ยุ่งเกี่ยวยาเสพติด	-จัดทำคู่มือและ รวบรวมผลการ ปฏิบัติงานของทุก หน่วยงานและ จัดเก็บสถิติสรุปผล เสนอผู้บริหารของ จังหวัดทุกเดือน -จัดทำสรุปผลงาน เป็นรูปเล่ม “ขอนแก่นโมเดล” -มีสรุปข่าวเผยแพร่ ทางเว็บไซต์ และ วีดิทัศน์ สรุป ผลงาน -มีเครือข่ายอาสา สมัครประชา สัมพันธ์ประจำ หมู่บ้านทุกอำเภอ ในจังหวัดขอนแก่น ไปเผยแพร่ทางสื่อ	เป็นคู่มือของ จังหวัดที่ผู้บริหาร จังหวัดทุก หน่วยงานนำไปใช้ ประกอบด้านการ ประชาสัมพันธ์ -มีเอกสาร กรณีศึกษา ระเบียบวาระ จังหวัดขอนแก่นไม่ ยุ่งเกี่ยวยาเสพติด ให้ทุกจังหวัดทั่ว ประเทศ ในฐานะ เป็นขอนแก่น โมเดล ที่มีความ เป็นสีขาว แล้ว จัดทำเป็นรูปเล่ม จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม -ประชาสัมพันธ์ ข่าวทุกช่องทาง

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน ระดับ ๔ ขึ้นไป
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงานเฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
		กิจกรรมที่จังหวัด ขอนแก่น และ ดำเนินการต่อเนื่อง จนถึงปลายปี ๒๕๕๖	ประชาสัมพันธ์และ บันทึกภาพประสา งานดำเนินงาน ถ่ายทอดสดทางวิทยุ และโทรทัศน์ทั่ว ประเทศและพร้อม เผยแพร่ภาพ กิจกรรมทาง สื่อมวลชนทุก ช่องทาง				ท้องถิ่นอย่าง ต่อเนื่องและเป็น รูปธรรม	และทาง SOCIAL NETWORK -สรุปผลการ ดำเนินงานทั้งปี เป็นรูปเล่มเสนอ นายกรัฐมนตรีใน ฐานะประธาน รับทราบผลการ ดำเนินงานเป็น แบบอย่างในปี ต่อไป
๓.	- ความเป็นเลิศทางด้าน โครงการประชาสัมพันธ์จังหวัด การจัดการแข่งขันกีฬาแห่งชาติ ครั้งที่ ๔ และกีฬาคนพิการ แห่งชาติ ครั้งที่ ๓๐ จังหวัด ขอนแก่น เป็นเจ้าภาพ ปีที่ดำเนินการ: ๒๕๕๓ - ๒๕๕๕	-จัดทำโครงการ/ กิจกรรมด้านการ ประชาสัมพันธ์การ แข่งขันกีฬาแห่งชาติ -เป็นกรรมการร่วม วางแผนกิจกรรมฝ่าย อำนวยความสะดวก ประชาสัมพันธ์ -จัดทำโครงการ สื่อมวลชนสัมพันธ์	ศึกษาวิเคราะห์และ จัดทำแผนงาน รวมทั้งได้รับความ ร่วมมือจากทุก หน่วยงานในจังหวัด เป็นหัวหน้าโครงการ เสียงตามสายจังหวัด ประชาสัมพันธ์งาน เป็นที่แพร่หลายไป ทั่วประเทศ และ	-บุคลากร สำนักงาน ประชาสัมพันธ์ จังหวัด ขอนแก่น	-การบริหารโครงการตลอด ทั้งโครงการจนแล้วเสร็จ คือทั้ง ๑๐๐ %	-เป็นผู้ดูแลกำกับ และการดำเนินการ เป็นตามหลักและ กระบวนการ ประชาสัมพันธ์ ตลอดทั้งโครงการ -เป็นหัวหน้า เครือข่ายสื่อมวลชน ทุกแขนงในจังหวัด ขอนแก่น	-ผู้ว่าราชการ จังหวัดขอนแก่น มอบให้สำนักงาน ประชาสัมพันธ์ จังหวัดขอนแก่น โดยประชาสัมพันธ์ จังหวัดและทีมงาน จัดทำวารสาร จังหวัดขอนแก่น เผยแพร่ทุกส่วน	-ผลการศึกษา จัดทำวารสาร จังหวัดขอนแก่น เผยแพร่ทุกเดือน เดือนละจำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม เผยแพร่ไปทั่ว ประเทศ

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน ระดับ ๔ ขึ้นไป
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุนรายละเอียด ของผลงานเฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
		โดยการประชุมนำ สื่อมวลชนลงพื้นที่ -เป็นผู้ควบคุมและ จัดทำโครงการ/ กิจกรรมเสียงตาม สายศาลากลาง จังหวัดขอนแก่น ประชาสัมพันธ์งาน จังหวัดอย่างเข้มข้น -มีผังรายการ และ สรุปผลงานของ จังหวัดขอนแก่น ที่ เป็นตัวอย่างให้ จังหวัดอื่น	ประเทศเพื่อนบ้าน -การทำงานเชิง บูรณาการร่วมกับทุก ภาคส่วน -ใช้หลักการ บริหารงานที่มี กระบวนการตาม ขั้นตอน และมี ความสำเร็จอย่าง สมบูรณ์				งานทั่วประเทศ -การนำผลงานไป ใช้มีเครือข่ายร่วม จัดรายการวิทยุ และนำข่าวไป เผยแพร่ ทั้งจังหวัด	-เป็นแบบอย่างให้ จังหวัดเจ้าภาพ กีฬาแห่งชาติครั้ง ต่อไปได้ทั่ว ประเทศ

ลงชื่อ นายพิษุทธิ์ หิรัญประดิษฐ์
ตำแหน่ง รปส.
วันที่ / /

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขั้นดำรง

ตำแหน่ง...ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านการประชาสัมพันธ์ (นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ).....เลขที่...๕.....

ชื่อ...นางยุพินทร์ สุทธิโสภณ.....ตำแหน่ง...นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ.....สังกัด...สวท.สุราษฎร์ธานี.....

ผลการปฏิบัติงานและหรือ ผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ.ที่ ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอน ในการดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึงความ ยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือลักษณะ งานของผลงานที่ตน ปฏิบัติ	ระบุนายละเอียด ของผลงานเฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๑	การพัฒนา ประสิทธิภาพการ ประชาสัมพันธ์ สวท.สุราษฎร์ธานี (พ.ศ. ๒๕๕๓ - ๒๕๕๕)	๑. ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องประกอบการกำหนดกรอบ ดำเนินการนโยบายรัฐบาล/ยุทธศาสตร์ชาติ การบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี ยุทธศาสตร์กปส. นโยบายผู้บริหาร-การศึกษา และรวบรวมข้อมูลความต้องการ ข้อเสนอแนะ ของผู้ฟัง ผู้มาติดต่อ และผู้ปฏิบัติงาน เพื่อให้การพัฒนาการประชาสัมพันธ์ตรงเป้าหมาย-ศึกษาทฤษฎีการประชาสัมพันธ์ กระบวนการ การ	-การศึกษาถึงความต้องการและปัญหาให้ครอบคลุมประเด็นที่เกี่ยวข้อง ๓๖๐ องศา-วิเคราะห์สาเหตุของความ ต้องการอย่างถูกต้อง เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการประชาสัมพันธ์ที่เหมาะสมที่สุด ตรงตามความต้องการของผู้รับบริการมากที่สุด-การนำแนวคิดทฤษฎีต่างๆ ไปสู่การปฏิบัติที่เหมาะสมและเป็นไปได้-กำหนดกลยุทธ์ดำเนินการวิธีดำเนินการสู่ความสำเร็จ	๓ คน ได้แก่ นางยุพินทร์ สุทธิโสภณ ๘๕ % นาง อินทราณี รัตน โอภาส ๑๐ % นายธนากร จิต อภิญญากุล ๕ %	-ศึกษากฎ ระเบียบคำสั่ง กระบวนการระบบสารสนเทศสังเกตการณ์ สัมภาษณ์ ประเมินผลในเบื้องต้น-จัดประชุม รวบรวมข้อมูลจากผลการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่-สำรวจอัตรา กำลังวัสดุอุปกรณ์เทคโนโลยีที่ใช้ปฏิบัติงาน เพิ่มประสิทธิภาพได้อย่างถูกต้อง ตรงเป้าหมาย	เป็นผู้บริหาร การจัดทำแผนประชาสัมพันธ์กรมประชาสัมพันธ์- ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูล- วางแผนการดำเนินการ- ประชุมคณะทำงานเพื่อวางกรอบการทำงาน และมอบหมายผู้รับผิดชอบหลัก- บริหารการประสานการดำเนินการกับ	๑.ทำให้เกิดการประชาสัมพันธ์เชิงรุกเชื่อมโยงสู่ระดับพื้นที่ชุมชน ตรงตามความต้องการข้อมูลข่าวสารประเด็นสำคัญของคนในพื้นที่กลุ่มเป้าหมาย๒.เกิดการสื่อสารหลายทาง (Multi Communication) เพื่อสื่อสารประเด็นต่างๆเข้าสู่กลุ่มเป้าหมาย และสะท้อนความต้องการความคิดเห็น	-ประชาสัมพันธ์ให้เครือข่าย ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และผู้ฟังในเขตบริการได้ทราบถึงเครือข่ายการประชาสัมพันธ์ความสามารถในการเข้าถึงข้อมูลข่าวสาร ผ่านสื่อบุคคล และช่องทางสื่อสารต่างๆ-การประชาสัมพันธ์ให้

		พัฒนาองค์กร พัฒนา เครือข่าย การบริหาร ราชการแบบมีส่วนร่วม -สำรวจอัตรากำลัง วัสดุ อุปกรณ์ เทคโนโลยี เครือข่ายประชาสัมพันธ์เดิม และเครือข่ายใหม่ -ศึกษากฎหมาย กฎ ระเบียบ คำสั่งที่เกี่ยวข้อง และข้อจำกัดต่างๆ ประกอบการพิจารณา ปรับปรุงพัฒนางาน ๒. วางแผนการดำเนินการ -วิเคราะห์ความต้องการ ปัญหา สาเหตุ เพื่อเพิ่ม ประสิทธิภาพการประชา สัมพันธ์อย่างมีส่วนร่วม เข้าถึงความต้องการข้อมูล ข่าวสารของผู้ฟัง -กำหนดวัตถุประสงค์ การบริการใน/นอก หน่วยงาน -ลดขั้นตอนการทำงาน ลด ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการ -กำหนดเป้าหมาย ให้ประชาชนสามารถเข้าถึง ข้อมูลข่าวสาร สะท้อนความ	-สร้างทีมงานที่มีประสิทธิภาพ -ระดมสมองให้ทุกคนแสดง ความคิดเห็น มีส่วนร่วม เกิด แรงบันดาลใจสร้างสรรค์ และ นำความคิดสู่การปฏิบัติ -กำหนดนโยบายวัตถุประสงค์ เป้าหมาย การกำกับดูแล ชัดเจนเพื่อให้การดำเนินงาน บรรลุวัตถุประสงค์ -ประสานหาหรือกับผู้มีส่วนได้ ส่วนเสีย เพื่อมุ่งพัฒนา ประสิทธิภาพการ ประชาสัมพันธ์ -กำกับ ดูแลให้การประชุมมี ประสิทธิภาพ -กำหนดรูปแบบวิธีการใหม่ สอดคล้องกับลักษณะกลุ่ม เป้าหมายต่างๆ -การพัฒนาระบบเทคโนโลยีให้ ทันสมัยรองรับความต้องการ ใหม่ -สื่อสารสร้างความเข้าใจ เพื่อให้ทุกส่วนขององค์กร และ เครือข่ายขับเคลื่อนไปพร้อม กันอย่างเป็นระบบ -เตรียมความพร้อมบุคลากร พัฒนาให้สอดคล้องกับ	-วิเคราะห์ข้อมูล ข้อเสนอแนะ ความ คิดเห็น ความต้องการ ของผู้ปฏิบัติงานและผู้ มีส่วนได้ส่วนเสีย พิจารณาความ เหมาะสม-เป็นไปได้ -กำหนดวัตถุประสงค์ วิธีการ รูปแบบ การ ดำเนินงาน ปรับปรุง และพัฒนา เพื่อเพิ่ม ประสิทธิภาพการ ประชาสัมพันธ์ตรง เป้าหมาย ประหยัดเวลา ค่าใช้จ่าย -การบริหารทีมงาน ตัดสินใจ กำกับดูแล ประสานงาน และ ติดตามการปฏิบัติงาน ต่อเนื่อง -การกำหนดแผน ประชาสัมพันธ์ทางสื่อ ต่างๆ -การประเมินผล เพื่อให้การดำเนินการ สำเร็จตามเป้าหมาย	หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	กลุ่มเป้าหมาย และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย รายงาน ผลผ่านกรม ประชาสัมพันธ์ไปยังผู้ กำหนดนโยบาย ๓.ขยายผลการปฏิบัติ ราชการแบบมีส่วน ร่วม จากคณะพัฒนา รายการวิทยุแบบมี ส่วนร่วม สู่อุปกรณ์ ผู้ฟังที่เป็นระบบ สามารถสื่อสาร ปชส. ได้ตรงเป้าหมาย ตรง วัตถุประสงค์ เพิ่มช่อง ทางการ ประชาสัมพันธ์เชิงรุก ๔.มีระบบ สื่อสารสาร สนเทศทันสมัยที่มี เสถียรภาพ มาตรฐาน Online เป็น Realtime ผู้รับบริการสามารถ เข้ามารับฟังรายการ วิทยุสดและ Streaming ย้อนหลัง ได้ ปรับปรุงข่าวสาร ทุกวัน ทุกช่วงเวลาใน	ประชาชนทราบถึง การจัดกิจกรรม ทางสวท.สุราษฎร์ ธานี สทท.สุ ราษฎร์ธานี และ เครือข่ายวิทยุ ชุมชน -เผยแพร่ทาง เวป ไซด์ สวท.สุราษฎร์ ธานี และเฟสบุ๊ค และ ปชส. เครือข่ายสื่อบุคคล สวท.สุราษฎร์ธานี - บูรณาการไปยัง โครงการ เสริมสร้างการมี ส่วนร่วมอื่นๆ อาทิ โครงการพัฒนา ประสิทธิภาพ ผู้ผลิตรายการ สวท.สุราษฎร์ธานี พ.ศ.๒๕๕๔ โครงการพัฒนา ทักษะ เครือข่าย การ ประชาสัมพันธ์ พ.ศ.๒๕๕๕
--	--	---	--	--	------------------------------	---	--

คิดเห็น ได้รวดเร็ว ถูกต้อง
 ที่สุด และขยายระบบ
 เครือข่ายปชส.
 -วิเคราะห์ SWAT กำหนด
 วิธีการพัฒนาองค์กร
 เครือข่าย
 -ประชาสัมพันธ์ โดยจัดการ
 ประชุมรับฟังความคิดเห็น
 จากผู้เกี่ยวข้อง แจ้ง
 ข้อเสนอแนะ นโยบายรัฐ
 นโยบายกรมประชาสัมพันธ์
 ให้ทราบทั่วกัน
 -เสนอแนวคิดในการ
 ปรับปรุงและพัฒนางานให้
 ผู้บังคับบัญชาตามลำดับชั้น
 ทราบ
 -จัดตั้งทีมงานเพื่อพัฒนา
 ประสิทธิภาพการประชา
 สัมพันธ์ สวท.สุราษฎร์ธานี
 โดย สร้างแรงจูงใจ ขยาย
 ความคิดสร้างสรรค์ จาก
 กิจกรรมต่างๆ
 -จัดให้มีการศึกษาดูงานทั้ง
 หน่วยงานสื่อในสังกัดกรม
 ประชาสัมพันธ์ สื่อ
 ภาคเอกชน หน่วยงานด้าน
 ปชส.และสร้างสรรค์

โครงการ ปรับทัศนคติสู่การ
 เปลี่ยนแปลง สร้างขวัญและ
 กำลังใจ
 -จัดทำงบประมาณ
 ดำเนินการ

และวัตถุประสงค์
 ได้รับความพอใจจาก
 ผู้ฟังในเขตบริการ
 อย่างยั่งยืน

สถานการณ์สำคัญ
 เชื่อมโยงไปยังเว็บไซต์
 อื่นๆที่เกี่ยวข้อง มี
 เว็บไซต์ออนไลน์
 ระดับประเทศ เข้ามา
 ให้บริการข้อมูลไป
 เผยแพร่อย่างต่อเนื่อง
 ๕.จัดทำเอกสาร
 สรุปผลการดำเนิน
 โครงการ เพื่อให้หน่วย
 งานในกรม
 ประชาสัมพันธ์ และ
 หน่วยงานภายนอกที่
 สนใจ นำไปใช้
 ประโยชน์
 ๖.สามารถเพิ่ม
 ประสิทธิภาพการ
 ประชาสัมพันธ์ผ่าน
 ช่องทางใหม่ และเพิ่ม
 เครือข่าย ส่งผลต่อ
 ความพึงพอใจของ
 ผู้รับบริการ และการ
 ชุมชนผลการ
 ปฏิบัติงานของ
 เจ้าหน้าที่ เกิดขวัญ
 และกำลังใจที่ดี
 ๗.สามารถให้บริการได้

นวัตกรรม และร่วมจัด
 นิทรรศการงานวันวิทย์
 กระจายเสียงไทย สวท.กทม.
 -จัดการฝึกอบรมเพิ่มพูน
 ความรู้ พัฒนาทักษะการมี
 ส่วนร่วมอย่างต่อเนื่อง เช่น
 การผลิตรายการวิทยุแก่
 เครือข่ายกลุ่มต่างๆ การใช้
 ภาษาทางสื่อวิทยุ
 ภาษาไทย- ภาษาใต้ และ
 พัฒนาเครือข่าย
 - ส่งเสริมการแลกเปลี่ยน
 ประสบการณ์และเปิดโอกาส
 ให้แสดงความคิดเห็น
 ตลอดเวลา และ
 บริหารหารือกับหน่วยงาน
 อื่นที่เกี่ยวข้อง
 ๓. กำกับกับการปฏิบัติการ
 ประสานงาน ทั้งภายใน/
 ภายนอกองค์กร เพื่อสื่อสาร
 โครงการให้เป็นไปในทิศทาง
 เดียวกัน
 -มีการประชุมภายในเดือน
 ละ ๑ ครั้ง และประชุมกลุ่ม
 ย่อยอีก ๒-๓ ครั้ง/เดือน
 เพื่อซักซ้อมการดำเนินงาน
 -สร้างความเข้าใจร่วมกัน

อย่างทั่วถึง รวดเร็ว
 โปร่งใส เป็นธรรม
 และเสมอภาค

		ให้กำลังใจทีมงานและผู้เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ตามที่กำหนดไว้ -จัดสถานที่ สิ่งอำนวยความสะดวกไว้บริการประชาชน -ประชาสัมพันธ์โครงการผ่านสื่อ สวท./สทท. เว็บไซต์ และเครือข่ายของ สวท.สุราษฎร์ธานี ๔. ติดตาม ประเมินผลการดำเนินการ สำเร็จตามเป้าหมายวัตถุประสงค์ โดย -จัดทำแบบสอบถามความคิดเห็น -เพิ่มช่องทางสื่อสารสู่กลุ่มเป้าหมายทางเว็บไซต์ และกิจกรรม -นำข้อเสนอแนะมาปรับปรุงกระบวนการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้ขอรับการประเมิน

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

.....

ลงชื่อ.....

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
(นางอรรพมาณี รัตนโชติกุล)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

หน้า ๑

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

(ผลงานที่จะเสนอขอรับการประเมินไม่เกิน ๓ เรื่อง ความยาวไม่เกิน ๖ หน้ากระดาษเอ ๔)

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขั้นดำรง
ตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านการประชาสัมพันธ์ (นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ)..... เลขที่
ชื่อนางสินีนารถ วิมุกตานนท์..... ตำแหน่งนักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ..... สังกัด สนมผ.....

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จ ของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการ ดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวน ผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงาน ของผลงานที่ ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงาน เฉพาะส่วน ที่ตนปฏิบัติ		
๑	โครงการพัฒนาระบบ ติดตามและประเมินผล กระบวนการ ให้บริการของ กปส. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๑ - ๒๕๕๔	๑. ศึกษาวิเคราะห์ ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ๑.๑ แผนยุทธศาสตร์ กรมประชาสัมพันธ์ (พ.ศ.๒๕๕๑-๒๕๕๔) ๑.๒ แผนปฏิบัติการ กรมประชาสัมพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๑ - ๒๕๕๔ และ พ.ศ.๒๕๕๒ - ๒๕๕๔ ๑.๓ คำรับรองการ ปฏิบัติราชการกรม ประชาสัมพันธ์ ๑.๔ แนวทางก.ร พัฒนาคุณภาพการ บริหารจัดการภาครัฐ ๑.๕ แนวคิดเรื่องการ บริหารโครงการ ๑.๖ แนวคิดเรื่องเครือข่าย ๑.๗ แนวคิดการวิจัย เพื่อการประชาสัมพันธ์	ตามแผนยุทธศาสตร์กรม ประชาสัมพันธ์ (พ.ศ. ๒๕๕๑ - ๒๕๕๔) กำหนดให้โครงการ พัฒนาระบบติดตาม ประเมินผลเป็นโครงการ เริ่มต้น (Initiative Program) ในการพัฒนา งานของกรมประชาสัมพันธ์ ใน ๔ กระบวนการหลัก สำคัญของกรมประชาสัมพันธ์ และเป็นจุดเริ่มต้นที่มี การให้ความสำคัญกับ ผู้รับบริการและผู้มีส่วน ได้ส่วนเสียอย่างเป็น รูปธรรม ซึ่งโครงการ ดังกล่าวมีตัวชี้วัดจำนวน มาก นอกจากนั้นยังมี ความเกี่ยวพันกับตัวชี้วัด คำรับรองการปฏิบัติ	-	ผู้ขอรับการ ประเมินรับผิดชอบ ในการบริหาร จัดการโครงการ ๑๐๐%	เป็นหัวหน้าโครงการ รับผิดชอบงานดังนี้ - ศึกษาและ วิเคราะห์ข้อมูล - วางแผนการ ดำเนินงาน - ดำเนินการ - ติดตามและ ประเมินผล โครงการรายปี	- ผู้บริหารระดับสูง ใช้ ผลการประเมินในการ จัดทำคำรับรองปฏิบัติ ราชการกรมประชาสัมพันธ์ รวมทั้งการวัดผลงาน รายปี และเป็นแนวทาง ในการวางนโยบายเพื่อ พัฒนางาน - หน่วยงาน กปส. ใช้ ข้อมูลผลการประเมิน เป็นแนวทางในการ จัดทำแผนยุทธศาสตร์ กรมประชาสัมพันธ์ - หน่วยงาน กปส. ใช้ ผลการประเมินเป็น แนวทางในการจัดทำ แผนงาน / โครงการ ประจำปีของกรม ประชาสัมพันธ์ เพื่อ ตอบสนองนโยบาย	เผยแพร่ทางระบบ อินทราเน็ตของกรม ประชาสัมพันธ์และ จัดส่งให้ผู้บริหาร ระดับสูงและหัวหน้า หน่วยงานกรม ประชาสัมพันธ์ทั้งใน ส่วนกลางและส่วน ภูมิภาค

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน ระดับ ๔ ขึ้นไป
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จ ของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการ ดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวน ผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงาน ของผลงานที่ ตนปฏิบัติ	ระบรายละเอียด ของผลงาน เฉพาะส่วน ที่ตนปฏิบัติ		
		๒. การวางแผน ๒.๑ จัดทำแผนการ ดำเนินงานโดยใช้ข้อมูล จากการศึกษาวิเคราะห์ ตามข้อ ๑ และผลการ ดำเนินงานที่ผ่านมา ประกอบการวางแผน ๒.๒ กำกับการประชุม คณะทำงานชี้แจงกรอบ แนวทางการปฏิบัติงาน ๒.๓ กำหนดขั้นตอน การจัดกลุ่มตัวชี้วัดและ มอบหมายผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ รวมทั้ง พิจารณาผู้ประเมิน อิสระจากภายนอก ๓. การดำเนินการ ตามแผน ๓.๑ ประชุมชี้แจงแนว ทางการดำเนินงาน พัฒนาระบบฯ ใน ภาพรวมและการ ดำเนินงานประจำปี ติดตามและประเมินผล การดำเนินงานตาม	ราชการ แผนปฏิบัติ ราชการฯ และแผนงาน โครงการของกรม ประชาสัมพันธ์ ซึ่งแม้จะ เชื่อมโยงเป็นเรื่อง เดียวกัน แต่มีตัวชี้วัดที่ ต้องการวัดเป็นจำนวน มาก และมีข้อกำหนดใน การวัดที่ตอบโจทย์ที่ หลากหลาย ดังนั้นจึง ต้องมีการศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลอย่าง ละเอียดและครอบคลุม ทุกมิติโดยนำมาจัดกลุ่ม และกำหนดวิธีการวัดที่ เหมาะสมตามข้อกำหนด มีความสอดคล้องกับ งบประมาณและถูกต้อง ตามระเบียบวิธีวิจัย ประกอบกับความ คาดหวังของผู้รับการ ประเมินที่ต้องการให้มี การเพิ่มพูนทักษะในการ ประเมินให้กับบุคลากร กรมประชาสัมพันธ์อย่าง				รัฐบาลและความพึง พอใจของผู้รับบริการ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย - หน่วยงาน กปส. ใช้ ผลการประเมินเป็น ข้อมูลในการเสนอขอ งบประมาณจากสำนัก งบประมาณ	

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)						การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป	
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จ ของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการ ดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวน ผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงาน ของผลงานที่ ตนปฏิบัติ			ระบุรายละเอียด ของผลงาน เฉพาะส่วน ที่ตนปฏิบัติ
		แผนปฏิบัติการประจำปี ให้แก่หน่วยงาน กปส. ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ๓.๒ ควบคุมการรวบรวมข้อมูลป้อนกลับจากหน่วยที่เกี่ยวข้องและตรวจสอบความถูกต้อง ๓.๓ ตรวจสอบและส่งข้อมูลให้ที่ปรึกษาประมวลและวิเคราะห์ในภาพรวม ๓.๔ สรุปรายงานเสนอผู้บริหาร ๔. การติดตามและประเมินผล ๔.๑ รายงานปีจากรายงานและข้อเสนอแนะของหน่วยงาน กปส. ๔.๒ เมื่อสิ้นสุดโครงการ (๔ ปี) โดยจัดจ้างผู้ประเมินภายนอก	ครบวงจรและยั่งยืน และสามารถปฏิบัติงานเป็นเครือข่ายการประเมินผลได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อเนื่องจากบุคลากรที่รับผิดชอบการดำเนินการครั้งนี้ มีทั้งผู้ที่มีพื้นฐานและไม่มีพื้นฐานด้านการประเมินผลจึงต้องมีแนวทางในการดำเนินการให้ทุกขั้นตอนในการชี้แจงและให้ความรู้ด้านประเมินผลง่ายขึ้นสำหรับผู้ปฏิบัติ เช่น การย่อยประเด็นความรู้ การคัดสรรวิทยากรที่สามารถถ่ายทอดองค์ความรู้ได้ชัดเจนสามารถเข้าใจได้ง่ายทั้งในเรื่องแนวทางการประเมินผลไปจนถึงการประมวลผลวิเคราะห์ข้อมูลด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป					

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จ ของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการ ดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวน ผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงาน ของผลงานที่ ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงาน เฉพาะส่วน ที่ตนปฏิบัติ		
๒	ประเมินผลโครงการ อาสาสมัคร ประชาสัมพันธ์ประจำ หมู่บ้าน (อปม.)ประจำปี งบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๕	๑.ศึกษาวิเคราะห์ เอกสารการ ดำเนินงานที่ เกี่ยวข้อง -ค้นคว้า แนวคิด ทฤษฎี ทางการประชาสัมพันธ์ ที่เกี่ยวข้อง -ศึกษา เอกสารและ วิจัยการดำเนินงานที่ ผ่านมา -ติดต่อประสานงานกับ ผู้รับผิดชอบโครงการ ๒.วางแผน -ร่างแผนการ ประเมินที่ตอบสนอง วัตถุประสงค์/ เป้าหมายของโครงการ -กำหนดวัตถุประสงค์ การประเมิน กำหนด กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ -กำหนดรูปแบบ วิธีการประเมิน -กำกับการทดสอบ ความเที่ยงตรงและ ความเชื่อมั่นของ	- เป็นการดำเนิน โครงการฝึกอบรมอย่าง เป็นระบบครั้งแรกของ กปส. และแม้ กปส. จะ เคยดำเนินงานที่เกี่ยวข้อง กับ อปม. แต่ขาดความ ต่อเนื่องจึงขาดเอกสาร การดำเนินงานที่ผ่านมา จำเป็นต้องค้นคว้า แนวคิดที่เกี่ยวข้องไป พร้อมกับการประสานงาน กับผู้รับผิดชอบโครงการ - เป็นงานวิชาการที่ต้อง อาศัยระเบียบวิธีวิจัยโดย กำหนดให้มีการวัดข้อมูล เชิงปริมาณ ควบคู่ไปกับ เชิงคุณภาพ รวมทั้งมี หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และกลุ่มตัวอย่างจำนวน มากจึงต้องใช้เวลาใน การจัดระเบียบ ลงทะเบียนและตรวจสอบ ความถูกต้องของข้อมูล เพื่อให้การประมวลผล	-	ผู้ขอรับการ ประเมิน รับผิดชอบใน การบริหาร จัดการโครงการ ๑๐๐%	เป็นหัวหน้า โครงการ รับผิดชอบงาน ดังนี้ - ศึกษาและ วิเคราะห์ข้อมูล - วางแผนการ ดำเนินงาน - ดำเนินการ - ติดตามและ ประเมินผล	- ผู้บริหารใช้ข้อมูลผล การประเมินในการ จัดทำกิจกรรมโครงการ การสร้างเครือข่ายอื่นๆ ต่อไป - หน่วยงาน กปส. ใช้ ข้อมูลผลการประเมิน เป็นแนวทางในการวาง แผนการดำเนินงานใน ต่อไปต่อไป	- เสนอสรุปรายงาน การประเมินผลต่อ ผู้บริหาร ประชาสัมพันธ์จังหวัด ทุกจังหวัด และ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จ ของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการ ดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวน ผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงาน ของผลงานที่ คนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงาน เฉพาะส่วน ที่ตนปฏิบัติ		
		เครื่องมือสำหรับการวิจัยที่สร้างขึ้น เพื่อใช้วัดในคุณลักษณะ/พฤติกรรม/เนื้อหาสาระที่ต้องการวัดได้อย่างถูกต้องครอบคลุม มีประสิทธิภาพและวัดได้ถูกต้องตามจริง ๓.ดำเนินการ -กำกับควบคุมการดำเนินการประเมินให้เป็นไปตามแผนที่กำหนด -ควบคุมการประสานงานต่อหน่วยปฏิบัติ ๔.ติดตามและประเมินผล -กำกับการรวบรวมข้อมูล -ควบคุมการประมวลผลให้เป็นไปตามหลักสถิติ -ตรวจสอบการวิเคราะห์ข้อมูล -ตรวจสอบเอกสารรายงานผลการประเมินให้ถูกต้อง -นำเสนอผลการประเมินต่อที่ประชุมผู้บริหาร	และวิเคราะห์ข้อมูลมีประสิทธิภาพ -การประสานและทำความเข้าใจต่อหน่วยปฏิบัติซึ่งมีจำนวนมาก และมีความเข้าใจการประเมินที่แตกต่างกัน -กำกับการตรวจสอบข้อมูลเนื่องจากกลุ่มตัวอย่างมีจำนวนมากจึงต้องใช้เวลาในการตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลเพื่อเตรียมการประมวลผลวิเคราะห์ข้อมูลรวมทั้งรวบรวมรายละเอียดข้อมูลรายบุคคลเพื่อเป็นฐานข้อมูล					

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการ ดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวน ผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงาน ของผลงานที่ ตนปฏิบัติ	ระบุ รายละเอียด ของผลงาน เฉพาะส่วนที่ ตนปฏิบัติ		
			ในการดำเนินการต่อไป - กำกับการ ประมวลผลและ วิเคราะห์ข้อมูลให้ เป็นไปตามหลักสถิติ และระเบียบวิธีวิจัย					

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ ผู้ขอรับการประเมิน
ตำแหน่ง
วันที่ 26 / ๓. พ. / 56

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

.....
.....
.....
ลงชื่อ (นายธีระพงษ์ ใสตาศรี)
ตำแหน่ง อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์
วันที่

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้นถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง

วันที่

ลงชื่อ ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง

วันที่

(ลงชื่อ) ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง

วันที่

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขึ้นดำรง

ตำแหน่ง..... ผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ.....เลขที่. ๑๘๓.....

ชื่อ.....นางวันเพ็ญ อ้วนตันตำแหน่ง นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ.....สังกัด. สำนักงานประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ.....

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึงความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วมดำเนินการ	สัดส่วนหรือลักษณะงานของผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียดของผลงานเฉพาะส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๑	การประชาสัมพันธ์เชิงรุก ขยายกลุ่มเป้าหมายชาวต่างประเทศ ๒๕๕๓ – ๒๕๕๔ (ขณะดำรงตำแหน่ง ผอ. สทท. ภูเก็ต)	ศึกษาและวิเคราะห์นโยบายยุทธศาสตร์ชาติและวิสัยทัศน์ “ศูนย์กลางการท่องเที่ยวทางทะเลระดับโลก ประตูก่อเชื่อมโยงเศรษฐกิจสู่นานาชาติ” ของกลุ่มจังหวัดอันดามัน - กำหนด วางแผนประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทย นำเสนอจุดขายที่หลากหลาย ขยายฐานกลุ่มเป้าหมายจากผู้ชมชาวภาคภาษาอังกฤษ สู่กลุ่มเป้าหมายที่หลากหลาย ผ่านรายการสาร คติโทรทัศน์ - กำหนดและสื่อสารอัตลักษณ์องค์กร ชัดเจนเป็นสื่อสาร ๒ ภาษา ที่พึงพาของชุมชนนานาชาติ โดยมีรายการสารคดีโทรทัศน์ @Andaman ภาษาไทยได้รับรางวัลสารคดีโทรทัศน์ดีเด่น ๓ ปี ชื่อน และรายการ	- ทำความเข้าใจยุทธศาสตร์กลุ่มเป้าหมาย ความคาดหวังของกลุ่มจังหวัดให้ถ่องแท้ - ประเมิน วิเคราะห์งาน วางแผน และประเมินความสามารถในการดำเนินงาน โดยอิงระเบียบราชการ - เข้าไปมีส่วนร่วมกับจังหวัด อย่างแข็งขันให้การสนับสนุนงานประชาสัมพันธ์ อย่างมืออาชีพ - ร่วมชี้แจงโครงการต่อคณะกรรมการกลุ่มจังหวัด - สร้างการมีส่วนร่วมภายในองค์กร ให้ทีมงานยอมรับงานที่ยากขึ้นไปอีกขั้นหนึ่ง โดยประชุมชี้แจงบุคลากร และแนวทางการปฏิบัติตามระเบียบของทางราชการ โดยปรึกษาหน่วยงานที่เกี่ยวข้องของ กปส. พร้อมรายงานผู้บังคับบัญชาตามระเบียบปฏิบัติ - ประชุมร่วมกับคณะกรรมการของกลุ่มจังหวัด เพื่อนำเสนอโครงการ เหตุผลความจำเป็น - ร่วมประชุมชี้แจง แผนการดำเนินงาน ประเด็น เนื้อหา ที่จะนำเสนอ พร้อมตัวอย่าง เป็นภาษาอังกฤษทั้งหมด เพื่อคณะกรรมการพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะ โดย ผู้บริหารลงกำกับ	๑ คน นายปฐมพงษ์แก้วบัณฑิตชู	ร้อยละ ๘๐	- ทำความเข้าใจยุทธศาสตร์กลุ่มเป้าหมาย ความคาดหวังของกลุ่มจังหวัดให้ถ่องแท้ - ประเมิน วิเคราะห์งาน วางแผน และประเมินความสามารถในการดำเนินงาน โดยอิงระเบียบราชการ - เข้าไปมีส่วนร่วมกับจังหวัด อย่างแข็งขัน ให้การสนับสนุนงานประชาสัมพันธ์ อย่างมืออาชีพ - สร้างการมีส่วนร่วมภายในองค์กร ให้ทีมงานยอมรับงานที่ยากขึ้นไปอีกขั้นหนึ่ง โดยประชุมชี้แจงบุคลากร และแนวทางการปฏิบัติตามระเบียบของทางราชการ พร้อมรายงานผู้บังคับบัญชาตามระเบียบปฏิบัติ - แสวงหาช่องทางเผยแพร่ที่วีระบบดาวเทียม และช่องทางอื่นๆ เพื่อให้สามารถ	ประชาชน และชาวต่างประเทศ/สื่อมวลชนต่างประเทศในประเทศไทย รับทราบนโยบายรัฐบาล และเสน่ห์ สินค้าทางการท่องเที่ยวที่หลากหลายของประเทศไทย ผ่านรายการข่าวภาคภาษาอังกฤษ ANDAMAN NEWS รายการสารคดีโทรทัศน์ Window on Thailand – the Andaman ภาคภาษาอังกฤษ จำนวน ๓๖ ตอน โดย ๒๔ ตอน มี sub-title ภาษาเยอรมัน และภาษาจีน รายการสารคดีสั้นภาษาอังกฤษ Enchanted Andaman จำนวน ๒๔ ตอน และรายการ @andaman	ผ่าน สถานีโทรทัศน์ทั้งภาคพื้นดิน และดาวเทียมเคเบิลทีวี วิทยุ เว็บไซต์ www.Thainews.prd.go.th www.youtube.com NBT World ของ กปส. ช่อง APV ณ สุวรรณภูมิ จอ LED ขนาดใหญ่ หน้าศาลากลางจังหวัดภูเก็ต และ

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึงความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วมดำเนินการ	สัดส่วนหรือลักษณะงานของผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียดของผลงานเฉพาะส่วนที่ตนปฏิบัติ		
		สารคดี ๒ ภาษา “เล่าเรื่องเมืองภูเก็ต” จำนวน ๖๐ ตอน รายการข่าวภาคภาษาอังกฤษ Andaman News เป็นตัวอย่าง/จุดขาย - กำกับ ดูแล ส่งเสริม สอนงาน สร้างทีมที่เข้มแข็ง บูรณาการหลอมรวมบุคลากรให้ทำงานสอดคล้องกับยุคการหลอมรวมสื่อ ทั้งทีมไทย- อังกฤษ ทีมเดียวกัน ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมภาคภูมิใจในผลงานคุณภาพที่เผยแพร่หลากหลายช่องทาง - ประสานหน่วยงานภาคนอกและกำกับการเขียนแผนงานโครงการเสนอขอรับการสนับสนุนงบประมาณเพื่อการผลิตรายการสารคดีโทรทัศน์ ภาษาอังกฤษ จีน และเยอรมัน สองเป้าหมายของกลุ่มอันดามัน - ได้รับความไว้วางใจงบประมาณ ๔.๙ ล้านบาท ให้ผลิตรายการสารคดีโทรทัศน์ พร้อมอุปกรณ์กล้องโทรทัศน์	คุณภาพอย่างเข้มข้นในช่วงแรก - แสวงหาช่องทาง เครือข่ายเผยแพร่ที่ระบบดาวเทียม และช่องทางอื่นๆ เพื่อให้สามารถตอบสนองความต้องการของกลุ่มจังหวัดให้มากที่สุด - ดำเนินการผลิต โดยจัดหาผู้ผลิตที่มีความเป็นมืออาชีพ ทั้งด้านภาษาและการผลิตช่วง แรกต้องกำกับ แนะนำ ตรวจสอบอย่างใกล้ชิด - บริหารจัดการบุคลากรให้สามารถกำกับดูแลรายการภาษาอังกฤษด้วย เป็นการเพิ่มทักษะ โดยมีผู้บริหารเป็นโค้ช - การผลิต และจัดหาของรางวัลประชาสัมพันธ์รายการ สร้างการมีส่วนร่วม - จัดหาผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบคุณภาพของภาษาที่แปลเพื่อป้องกันความผิดพลาด โดยร่วมมือกับ สวท. กทม. (ภาษาจีน) มอ. ภูเก็ต (ภาษาเยอรมัน) ในขณะที่ด้านภาษาอังกฤษดูแลเอง - การส่งมอบงานเป็นงวด พร้อมการนำเสนอผลงานกับกรรมการตรวจรับที่เป็นภาคเอกชนคุณภาพสูง - การรายงานผลการดำเนินงานต่อผู้บังคับบัญชาในระดับสูงขึ้นไป			ตอบสนองความต้องการของกลุ่มจังหวัดให้มากที่สุด - บริหารจัดการบุคลากรให้สามารถกำกับดูแลรายการภาษาอังกฤษด้วย เป็นการเพิ่มทักษะ โดยมีผู้บริหารเป็นโค้ช - จัดหาผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบคุณภาพของภาษาที่แปลเพื่อป้องกันความผิดพลาด โดยร่วมมือกับ สวท. กทม. (ภาษาจีน) มอ. ภูเก็ต (ภาษาเยอรมัน) ในขณะที่ด้านภาษาอังกฤษดูแลเอง - การส่งมอบงานเป็นงวด พร้อมการนำเสนอผลงานกับกรรมการตรวจรับที่เป็นภาคเอกชนคุณภาพสูง - การรายงานผลการดำเนินงานต่อผู้บังคับบัญชาในระดับสูงขึ้นไป	เมื่อเดินทางไปทำตลาดหรือRoad Show ต่างประเทศ จังหวัดนำไปนำเสนอ	

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึงความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วมดำเนินการ	สัดส่วนหรือลักษณะงานของผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียดของผลงานเฉพาะส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๒.	กลยุทธ์การสื่อสารในภาวะวิกฤตกับ CSR (ความรับผิดชอบต่อสังคมขององค์กร) ปี ๒๕๕๔ (ขณะดำรงตำแหน่ง ผอ. สทท. ภูเก็ต)	- ศึกษา วิเคราะห์ พฤติกรรมการรับสื่อของต่างชาติ - ยึดถือนโยบายการเตรียมพร้อมแห่งชาติ กำหนดสถานีเป็นศูนย์กลางข้อมูลข่าวสารด้านการเตือนภัยทั้งไทย -อังกฤษของฝั่งอันดามัน - เสริม ทักษะองค์ความรู้แก่บุคคลากร พร้อมจัดทำ SOP (Standard Operating Procedure) และ Template สำเร็จรูปสำหรับการประกาศข้อความเตือนภัย พร้อมอักษรวิ่ง ภาษาไทย อังกฤษ - ในภาวะวิกฤต มหาอุทกภัย ปลายปี ๒๕๕๔ สถานีเฝ้าระวังเตือนภัยแก้ไขภาพลักษณ์ประเทศไปพร้อมๆกับการทำ CSR โดยการระดมทุนช่วยเหลือ	- วิเคราะห์ ประเมินแนวโน้มสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของโลก แล้วศึกษาเชิงลึกสร้างองค์ความรู้ของตัวเองและบุคคลากร - เข้ารับการอบรมในประเทศและต่างประเทศ พร้อมนำเสนอผลงาน -สร้างการมีส่วนร่วม คิด ทำ วางมาตรฐานการปฏิบัติงานแบบสากล โดยประชุม แบ่งหน้าที่รับผิดชอบ ระบุตัวบุคคล จัดทำหมายเลขโทรศัพท์ - แจ้ง ประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทุกระยะเพื่อให้ทราบว่ามีสถานีพร้อมเป็นแกนหลัก - เป็นแกนหลักด้านการซ้อมแผนเตือนภัยการทดลองระบบทุกครั้ง ร่วมกับศูนย์เตือนภัยพิบัติแห่งชาติ กรมป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย และจังหวัด โดยจัดทำประชาสัมพันธ์ล่วงหน้าทั้งไทย และอังกฤษ ผ่านช่องทางสื่อที่หลากหลายทั้ง สทท. กทม. เคเบิลทีวี วิทยุชุมชน และสื่อใหม่ - ผู้บริหาร และ บ.ก ชาว / หัวหน้าฝ่ายรายการรับ SMS ตรงจากศูนย์เตือนภัยพิบัติแห่งชาติทันทีเมื่อมีเหตุ	๑ น.ส. ปณมาภรณ์ รัตนดิลก ณ ภูเก็ต	ร้อยละ ๘๐	- วิเคราะห์ ประเมินแนวโน้มสถานการณ์ การเปลี่ยนแปลงของโลก แล้วศึกษาเชิงลึกสร้างองค์ความรู้ของตัวเองและบุคคลากร - เข้ารับการอบรมในเวทีในประเทศและต่างประเทศ พร้อมนำเสนอผลงาน การทำงานที่มุ่งมั่นของสถานี ตั้งแต่การลงพื้นที่ ผลิตข่าวรายการ สร้างความตระหนักของประชาชน กับองค์กรภาครัฐ และองค์การระหว่างประเทศ อย่าง UNDP / UNESCO / ABU และศูนย์เตือนภัยพิบัติแห่งชาติ -สร้างการมีส่วนร่วม คิด ทำ วางมาตรฐานการปฏิบัติงานแบบสากล แต่ประยุกต์ให้เข้ากับทรัพยากรของสถานีอย่างชัดเจน โดยประชุม แบ่งหน้าที่รับผิดชอบ ระบุตัวบุคคล จัดทำหมายเลขโทรศัพท์	- นำผลงาน วิธีการทำงาน ไปนำเสนอแลกเปลี่ยนในเวทีการอบรมสัมมนาระดับนานาชาติ ทั้งในประเทศ และต่างประเทศ จนเป็นที่ยอมรับของเอปียู ในเรื่องการเตรียมพร้อมและเตือนภัยของสถานี - ภาคราชการใช้เป็นหน่วยงานหลักประชาสัมพันธ์ และให้ข้อมูลกับผู้ศึกษาดูงาน - บทรายการที่ชัดเจนให้ความรู้เรื่องขั้นตอนการปฏิบัติของศูนย์เตือนภัยพิบัติแห่งชาติกรณีเกิดแผ่นดินไหวและเตือนภัยสึนามิได้รับการยอมรับและนำไปเป็นตัวอย่างของสถานีอื่นๆ	ผ่านหน้าจอโทรทัศน์ของ สทท. ภูเก็ต และ สทท. กทม. เคเบิลทีวี สถานีวิทยุชุมชน เว็บไซต์ http://thainews.prd.go.th www.youtube.com www.thaivisa.com และ อีเมลของเครือข่ายในกรณีการแจ้งซ้อมแผนเตือนภัยสึนามิ

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึงความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วมดำเนินการ	สัดส่วนหรือลักษณะงานของผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียดของผลงานเฉพาะส่วนที่ตนปฏิบัติ		
	ผู้ประสานภัย จัดผลิตเสื้อยืด “ไทยช่วยไทย” ภาษาไทย และ “Helping Hands” จัดจำหน่าย ผู้บริหารกลุ่มโรงแรมใหญ่จากต่างประเทศ ขอเข้าร่วมโครงการโดยนำไปจำหน่ายแขกของโรงแรมที่เป็นต่างชาติ มอบเงินจากการระดมทุนช่วยเหลือผู้ประสบภัยผ่านกรมประชาสัมพันธ์ และจังหวัดภูเก็ต มูลค่าประมาณ ๑ ล้านบาท (ไม่นับสิ่งของ) เชิญสื่อมวลชนเป็นสักขีพยาน และทำข่าววันมอบเงินกับผู้ว่าราชการจังหวัด	- วางแผนสำรองกรณีไฟฟ้าดับ การสื่อสารถูกตัดขาด - ชว่งน้ำเริ่มท่วมภาคกลาง ฝนตกหนักทางภาคใต้ สถานีทำหน้าที่เตือนภัย และเมื่อเกิดเหตุวิกฤต นอกจากประชาสัมพันธ์ ข้อมูลที่ถูกต้องแก่โซเชียล (น้ำท่วมสนามบินดอนเมืองที่เดียว) จึงคิดทำการระดมทุนช่วยเหลือผู้ประสบภัย โดยดึงชุมชนไทยและนานาชาติมีส่วนร่วม และเผยแพร่ผ่านสื่อ ๒ ภาษาทันที - สร้างการมีส่วนร่วม ให้บุคลากร มีจิตสาธารณะ ช่วยกันทำ โดยจัดทำคำสั่งครอบคลุมทั้งทีมผลิตทีมตลาด ใช้เครือข่ายประชาสัมพันธ์ผ่านจอ โดยแปลงรายการข่าวเช้าเป็นรายการเตือนภัย ให้ข้อมูลและระดมทุน การมอบเงินและของบริจาค ใช้เวลาหลังเลิกงานออกจำหน่ายตามจุดเป้าหมาย - บุคลากรเกิดความภาคภูมิใจ และเห็นว่า CSR ไม่ใช่เพียงการสร้างภาพลักษณ์องค์กร แต่แสดงถึงพลังสื่อ หลังบุคลากรของ กรมประชาสัมพันธ์ที่สามารถสร้างกระตุกกระแสสังคมให้มาแบ่งปันช่วยเหลือผู้กำลังเดือดร้อน			- วางแผนสำรองกรณีไฟฟ้าดับ การสื่อสารถูกตัดขาด - การได้รับความไว้วางใจจากชุมชนนานาชาติไม่ใช่เรื่องง่าย ต้องแสดงความชัดเจนว่าเป็นที่พึงได้จริงๆ - ชว่งน้ำเริ่มท่วมภาคกลาง ฝนตกหนักทางภาคใต้ สถานีทำหน้าที่เตือนภัย และเมื่อเกิดเหตุวิกฤต จึงคิดทำการระดมทุนช่วยเหลือผู้ประสบภัย โดยดึงชุมชนไทยและนานาชาติมีส่วนร่วม และเผยแพร่ผ่านสื่อ ๒ ภาษาทันที - สร้างการมีส่วนร่วม ให้บุคลากร มีจิตสาธารณะ ช่วยกันลงมือทำอย่างเข้มแข็ง โดยจัดทำคำสั่ง ให้ครอบคลุมทั้งทีมผลิต ทีมตลาด ใช้เครือข่าย และใช้เวลาวันหยุดเสาร์ อาทิตย์ ลงพื้นที่จำหน่ายตามจุดเป้าหมายเช่นตลาดนัดท้ายรถ และ และร้านจำหน่ายของฝากพื้นเมืองเป็นต้น	- มอบข้อมูล ข้อความ การเตือน เกี่ยวกับ การเตือนภัย และ Templateภัยทั้ง ภาษาไทย ภาษา อังกฤษแก่ สนข. เพื่อเป็นข้อมูลการจัดทำแผนขั้นตอนการปฏิบัติหน้าที่ของ กปส. ในกรณีเกิดเหตุภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน -การมอบเงินบริจาคของสถานีได้รับการประชาสัมพันธ์อย่างกว้างขวาง -เป็นเครื่องมือของรัฐ ในการสยบข่าวลือภาคเอกชน ผู้ประกอบการในพื้นที่ทั้งไทยและต่างชาติ ชื่นชมสถานี ในการทำกิจกรรมความรับผิดชอบต่อสังคมขององค์กรและให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี		

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึงความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วมดำเนินการ	สัดส่วนหรือลักษณะงานของผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียดของผลงานเฉพาะส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๓.	การบริหารจัดการงานความร่วมมือ ระหว่างประเทศด้านการประชาสัมพันธ์และสื่อสารมวลชน ๒๕๕๕-๒๕๕๖	- ศึกษา วิเคราะห์ ภารกิจหลักและกลุ่มเป้าหมาย พร้อมความคาดหวัง โดยแบ่งออกเป็น ๓ งานหลัก ได้แก่ งานความร่วมมือทวิภาคี งานความร่วมมือกึ่งองค์การระหว่างประเทศ และงานความร่วมมือภายใต้กรอบอาเซียน รวมถึงงานวิเทศสัมพันธ์ - กำหนดกลยุทธ์การดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพ โดย แสวงหาความร่วมมือ สร้างการยอมรับจากบุคลากรอย่างให้เกียรติและให้ทำงานอย่างมีความสุข - วางแผนปฏิบัติงานให้ครอบคลุมขั้นตอน และให้คำแนะนำ ปรึกษาเพิ่มประสิทธิภาพเนื้อหาในทั้ง ๓ งาน - ติดตามและประเมินผลการทำงาน ทบทวนและหาทางปรับปรุง - ให้คำแนะนำ ปรึกษาแก่เจ้าหน้าที่ในส่วนเพื่อให้งานมีมาตรฐาน และการจัดทำเนื้อหาและการบริการมีประสิทธิภาพมากขึ้น - เดินหน้าเชิงรุก เพื่อให้ กปส. ประเทศไทยได้รับการยอมรับใน	- แรงศึกษา วิเคราะห์งานอย่างถ่องแท้ โดยดูวัตถุประสงค์ และเป้าหมายเป็นหลัก - วิเคราะห์ศักยภาพของบุคลากร โดยสังเกตวิธีการทำงาน ผลงาน และให้การสนับสนุนเติมเต็มสิ่งที่ยังเป็นช่องสำหรับการพัฒนา - ด้านงานความร่วมมือทวิภาคี กำหนดปรับปรุงขั้นตอนการทำงานให้ละเอียดชัดเจน และอิงวิชาการมากขึ้น ประกอบด้วยด้าน logistic ด้านเนื้อหา และการประชาสัมพันธ์ เช่น ลงรายละเอียด check list ขั้นตอนการต้อนรับแขก วีไอพี การจัดการประชุม การกำหนดท่าทีของฝ่ายไทย การร่างระเบียบ วาระการประชุม การจัดทำรายงานการประชุม การจัดเตรียมคำกล่าวภาษาอังกฤษ การรับรอง เป็นต้น - ติดตามผลการดำเนินงานตาม MOU ให้มีประสิทธิภาพสูงสุด - งานความร่วมมือกึ่งองค์การระหว่างประเทศ มอบหมาย กำกับให้เน้นการให้ข้อมูล อำนวยความสะดวก กระตุ้นให้บุคลากรสนใจเข้าร่วมรับการอบรมในเวทีนานาชาติ การเจรจาต่อรองทางอีเมล ในเบื้องต้น เพื่อรักษาผลประโยชน์ของหน่วยงาน	๒ นาง สุกานดา โตชะสุข และ นาง ประไพศรี เกิดสะวา	ร้อยละ ๗๐	- แรงศึกษา วิเคราะห์งานอย่างถ่องแท้ โดยดูวัตถุประสงค์ และเป้าหมายเป็นหลัก - วิเคราะห์ศักยภาพของบุคลากร โดยสังเกตวิธีการทำงาน ผลงาน และให้การสนับสนุนเติมเต็มสิ่งที่ยังเป็นช่องสำหรับการพัฒนา - งานความร่วมมือกับองค์การระหว่างประเทศ มอบหมาย กำกับให้เน้นการให้ข้อมูล อำนวยความสะดวก กระตุ้นให้บุคลากรสนใจเข้าร่วมรับการอบรมในเวที นานาชาติ การเจรจาต่อรองทางอีเมลในเบื้องต้น เพื่อรักษาผลประโยชน์ของกรมให้มากที่สุด การกระชับสัมพันธ์ เพื่อกระชับ และขยายเครือข่าย การเขียนบทความ ข่าวสารเพื่อตีพิมพ์ในวารสาร สิ่งพิมพ์ขององค์การระหว่างประเทศ	- การแลกเปลี่ยนข่าว รายการวิทยุโทรทัศน์ ข้อมูลทางเว็บไซต์ และสื่อสิ่งพิมพ์ระหว่าง กปส. กับหน่วยงานด้านสื่อสารมวลชน ๖ ประเทศ ๙ องค์กร - รายงานการประชุม การจัดประชุมทวิภาคี ภายใต้กรอบ MOU เป็นไปด้วยความราบรื่น มีประสิทธิภาพ - บุคลากรด้านสื่อสารมวลชนของ กปส. มีโอกาสเข้าร่วมประชุม และรับฟังการอบรมในต่างประเทศ และในวิทยาการต่างชาติ	เว็บไซต์ของกรมประชาสัมพันธ์ เว็บไซต์ AIBD, ABU สารสารของ AIBD, ABU หนังสือพิมพ์ Bangkok Post, Vietnam News , บทความตีพิมพ์ในวารสาร กรมประชาสัมพันธ์ / เว็บไซต์อาเซียน www.asean-thai.net

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึงความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วมดำเนินการ	สัดส่วนหรือลักษณะงานของผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียดของผลงานเฉพาะส่วนที่ตนปฏิบัติ		
		เวทีการประชาสัมพันธ์องค์กรและระหว่างประเทศมากขึ้น เพื่อหวังผลประเทศไทยอย่างยั่งยืน - แปลงงานความร่วมมือเป็นงานประชาสัมพันธ์ทั้งในและต่างประเทศ รวมถึงการสร้างโอกาสในการพัฒนาของบุคลากร - แนะนำ การประสานการเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมระดับนานาชาติ และ in country training สำหรับบุคลากรทั้งภายใน และภายนอกกรมประชาสัมพันธ์ เพื่อเพิ่มพูนทักษะความเป็นมืออาชีพ โดยจัดเอง และประสานให้ส่วนแผนฯ ของสำนักฯ เป็นผู้รับผิดชอบ - ดำเนินการขยายฐานสร้างเครือข่ายโดยกระชับเครือข่ายเดิม เพิ่มเครือข่ายใหม่ เพื่อพัฒนาบทบาทความร่วมมือด้านการประชาสัมพันธ์และสื่อสารมวลชนให้ครอบคลุมประเทศอาเซียน และประเทศอื่นๆต่อไป	ให้มากที่สุด การกระชับสัมพันธ์ เพื่อกระชับและขยายเครือข่าย การเขียนบทความข่าวสารเพื่อตีพิมพ์ในวารสาร สิ่งพิมพ์ขององค์การระหว่างประเทศเพื่อประชาสัมพันธ์ประเทศไทย - ด้านงานความร่วมมืออาเซียน มอบหมาย กำกับการดำเนินงาน แผนการดำเนินงาน และการจัดทำโครงการ ให้สอดคล้องกับนโยบายรัฐบาล แผนการสื่อสารของชาติ บทบาทภารกิจของ กปส. ตามแผนการจัดตั้งประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน เรื่องการส่งเสริมการตระหนักรู้ และความรู้ลึกของการเป็นประชาคม และการไหลเวียนของข้อมูลอย่างเสรี ซึ่งต้องนำเนื้อหาจากงานความร่วมมือด้านต่างประเทศ มาเป็นงานประชาสัมพันธ์ในประเทศ ส่วนหนึ่งเป็นเรื่องที่ทำหายเนื่องจาก ต้องปรับเปลี่ยนทัศนคติ แปลงงานความร่วมมือให้เป็นงานประชาสัมพันธ์มากขึ้น รวมทั้งการส่งเสริมทักษะการผลิตข้อมูลประชาสัมพันธ์ของบุคลากรไปพร้อมๆกัน - การพัฒนาเพิ่มประสิทธิภาพกิจกรรม ASEAN QUIZ ระดับภูมิภาค ประชุมกับผู้แทนจากมาเลเซียเรื่องโครงการดังกล่าวก่อนไปเสนอขอรับงบจากที่ประชุม SCI ณ เวียดนาม			เพื่อประชาสัมพันธ์ประเทศไทยแนะนำ การประสานการเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมระดับนานาชาติ (in country training) สำหรับบุคลากรทั้งภายใน และภายนอกกรม ประชาสัมพันธ์ เพื่อเพิ่มพูนทักษะความเป็นมืออาชีพ โดยจัดเอง และประสานให้ส่วนแผนฯ ของสำนักฯ เป็นผู้รับผิดชอบ - มอบหมาย กำกับดูแลส่งเสริมให้ทำงานความร่วมมือสู่งานประชาสัมพันธ์ให้ได้ - ร่วมประชุมและเสนอแนะแนวทางการพัฒนา ASEAN QUIZ ในระดับภูมิภาคให้น่าสนใจมากขึ้น โดยปรึกษาอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ให้ความสำคัญเรื่องนี้และลงดำเนินการด้วยตัวเอง	- บุคลากร กปส. รับทราบวิทยาการและพัฒนาการใหม่ๆในแวดวงสื่อสารมวลชน และข้อมูลข่าวสารผ่านรายการการประชุมต่างๆที่ นำขึ้นเผยแพร่และรายงานที่ประชุมผู้บริหาร - บทความข้อมูลเกี่ยวกับ กปส. และประเทศไทย ได้รับการเผยแพร่ในเว็บไซต์ และวารสารขององค์การระหว่างประเทศ เช่น AIBD, ABU	

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ปิณฑะ ธิพันธ์.....ผู้ขอรับการประเมิน

ตำแหน่ง.....นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ

วันที่.....๒๒...../กุมภาพันธ์ /๒๕๕๖

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

นาย/นาย/นาง/นางสาว/นาย/นางสาว
ที่จะได้รับผลงานดีเด่น
ด้านบริหาร งาน ด้าน ๑๒๖๖๖๖๖

ลงชื่อ.....อนุทิน ธิรัตน์.....

ตำแหน่ง.....ผู้อำนวยการสำนักงานการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ

วันที่.....๒๒../.....กุมภาพันธ์ /๒๕๕๖

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....อนุทิน ธิรัตน์.....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ

วันที่.....๒๒../.....ก.พ./.....๒๕๕๖

(ลงชื่อ).....อนุทิน ธิรัตน์.....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ

วันที่.....๒๒../.....ก.พ./.....๒๕๕๖

(ลงชื่อ).....อนุทิน ธิรัตน์.....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ

วันที่.....๒๒../.....ก.พ./.....๒๕๕๖

(ลงชื่อ).....อนุทิน ธิรัตน์.....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ

วันที่.....๒๒../.....ก.พ./.....๒๕๕๖

(ผลงานที่จะเสนอขอรับการประเมินไม่เกิน ๓ เรื่อง ความยาวไม่เกิน ๖ หน้ากระดาษเอ ๔)

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขั้นดำรง
ตำแหน่ง...ผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ (นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ).....เลขที่.....๑๘๓.....
ชื่อ..นางปริทกมล ถนอมศักดิ์ชัย.....ตำแหน่ง..นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ.....สังกัด..สำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ...

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไป ใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตน ปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงาน เฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๑.	การจัดทำแผนงาน และโครงการด้าน ต่างประเทศของ กรมประชาสัมพันธ์ ปีงบประมาณ ๒๕๕๕ - ๒๕๕๖	-ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูล และกำหนดแผนงาน/ แผนเงินให้สอดคล้อง กับการดำเนินงานด้าน ต่างประเทศของกรม ประชาสัมพันธ์ -จัดทำคำของบประมาณ รายจ่ายประจำปีด้าน ต่างประเทศตามแผน ร่วมกับ สนผ.เพื่อนำเสนอ สำนักงบประมาณ ขอรับการ จัดสร งงบประมาณ	- การจัดทำแผนงานและโครงการมีขั้นตอน ข้อจำกัด และเงื่อนไขที่หลากหลาย เช่น ด้านเวลา วงเงิน บุคลากร โดยเฉพาะเป็นการจัดทำแผนงาน และโครงการด้านต่างประเทศ ความยุ่งยากของ งานจึงปรากฏอยู่เกือบทุกขั้นตอน เริ่มจากต้อง ประมวลการวิเคราะห์จากนโยบายด้านการ ต่างประเทศของรัฐบาลชุดปัจจุบัน ยุทธศาสตร์ กปส. เพื่อกำหนดเป็นแผนงานและแผนเงินให้ สอดคล้องกับการดำเนินงานด้านต่างประเทศ ทั้งนี้ โดยนำข้อมูลจากฐานเดิมของปีที่ผ่านมาและการ ประเมินผลการดำเนินงานที่ผ่านมา หลังจากนั้น จะต้องประสานรายละเอียดกับหน่วยงานปฏิบัติที่ เกี่ยวข้อง ให้แจ้งกรอบการจัดทำคำของบประมาณ ด้านต่างประเทศ ซึ่งหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมีกระบุ รายละเอียดไม่ครบถ้วน หรือตั้งงบประมาณเกิน ความเป็นจริง ต้องติดตามรายละเอียดและ ตรวจสอบความถูกต้อง ครบถ้วน ของข้อมูลให้ เป็นไปตามแผนงานที่วางไว้ก่อนนำเสนอ สำนักงบประมาณ	๑ (นางวนิดา คชเสนี) นักประชาสัมพันธ์ ชำนาญการ	๘๐%	- อำนวยความสะดวก และกำกับดูแลทุก ขั้นตอนของการ ดำเนินงาน	- ทุกหน่วยงาน นำแผนปฏิบัติการ ด้านต่างประเทศ ไปดำเนินกิจกรรม - ใช้แผนประกอบ ในการเบิก-จ่าย งบประมาณ	- มีการสื่อสาร แผนงบประมาณ ด้านต่างประเทศ สู่หน่วยงานต่าง ๆ - รายละเอียด แผนงาน/โครงการ ได้รับการเผยแพร่ ทาง Intranet กปส.

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไป ใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตน ปฏิบัติ	ระบุนายละเอียด ของผลงาน เฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
		-จัดประชุม วางแผนการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ด้านต่างประเทศเพื่อพิจารณาจัดสรรงบประมาณที่ได้รับอนุมัติตามแผนงาน/โครงการให้แก่หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง -การสื่อสารแผนการดำเนินงานสู่ผู้ปฏิบัติ -การติดตามการดำเนินงานตามแผน -การประเมินผลการดำเนินงาน	-เมื่อคำขอของงบประมาณได้รับการพิจารณาจัดสรรจนได้รับการอนุมัติระดับกรมแล้ว ได้เชิญผู้แทนของหน่วยงานที่รับผิดชอบร่วมประชุม เพื่อพิจารณาทบทวนกิจกรรมการดำเนินงาน และการจัดสรรงบประมาณ ซึ่งจะต้องพิจารณากิจกรรมที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์กลุ่มเป้าหมาย (Key Message) ที่ต้องการนำเสนอ หลังจากนั้นมีการสื่อสารแผนการดำเนินงานกับหน่วยงานปฏิบัติที่เกี่ยวข้อง เพื่อซักซ้อมความเข้าใจ โดยให้แต่ละหน่วยงานจัดทำแผนปฏิบัติการและรายละเอียดของกิจกรรมจัดส่งสปรด. ในฐานะเจ้าภาพหลัก ต้องใช้สมรรถนะหลายด้าน เช่น การเป็นผู้นำ การทำงานเป็นทีม เพื่อให้ได้แผนการดำเนินกิจกรรมที่นำไปปฏิบัติแล้วตรงตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด เมื่อนำแผนไปปฏิบัติยังต้องช่วยหาคือสรุปแก้ปัญหาต่าง ๆ โดยการประสานงานระหว่างหน่วยปฏิบัติกับ สนม. และ กคส. ในเรื่องของกฎ ระเบียบ ต้องติดตามการดำเนินงานตามแผนงานเป็นประจำทุกเดือน เพื่อรับทราบปัญหา/อุปสรรคของการดำเนินงาน โดยอาจมีการปรับเปลี่ยนแผนงาน/โครงการให้เหมาะสม นำผลที่ติดตามมาประเมินผลการดำเนินงานรอบ ๖/๙/๑๒ เดือนจัดทำรายงานสรุปเป็นข้อมูลของตัวชี้วัด ร้อยละของกลุ่มเป้าหมายชาวต่างประเทศที่รับรู้ในเนื้อหายุทธศาสตร์ชาติ และนโยบายสำคัญของรัฐบาลเชื่อมโยงไปถึงการประเมินตัวชี้วัดนี้จากนักวิชาการด้วย	-	-	-	-	-

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไป ใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน ระดับ ๔ ขึ้นไป
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตน ปฏิบัติ	ระบุนรายละเอียด ของผลงาน เฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๒.	โครงการสร้างและขยายเครือข่ายความร่วมมือด้านการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศกับหน่วยงานภาครัฐและองค์กรภาคเอกชนที่มีภารกิจเกี่ยวข้องกับต่างประเทศทั้งในส่วนกลางและระดับพื้นที่ (พ.ศ.๒๕๕๕)	- ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลกำหนดเป็นกรอบแนวทางการดำเนินงานในการจัดทำข้อเสนอแนะด้านการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ - จัดประชุมกับผู้บริหารและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดแนวทางการดำเนินงานให้เหมาะสมกับสภาพปัญหาและสภาพพื้นที่ - จัดทำแผนปฏิบัติการเพื่อจัดประชุมเชิงปฏิบัติการ - จัดประชุมเชิงปฏิบัติการในพื้นที่ สปข.๑-๘ และส่วนกลาง - ดำเนินการติดตามข้อมูลและนิเทศการดำเนินงานของหน่วยงานในพื้นที่ - จัดทำข้อเสนอแนะด้านการประชาสัมพันธ์นำเสนอสนม. และ สเปน.	- สนม. ได้บรรจุโครงการไว้ในการทำงานตามยุทธศาสตร์ที่ ๑ เมื่อปี พ.ศ.๒๕๕๕ โดยระบุผลผลิตคือ ข้อเสนอแนะเชิงนโยบายด้านการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ ซึ่งจะนำไปเสนอ สปน. ผู้สมัครในฐานะผู้รับผิดชอบโครงการจึงต้องศึกษาวิเคราะห์แผนยุทธศาสตร์ด้านการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศและนโยบายด้านการต่างประเทศของรัฐบาล วิเคราะห์ประเด็นประชาสัมพันธ์เป็นรายภูมิภาคแต่ละพื้นที่เพื่อเป็นกรอบในการทำงานที่ชัดเจน และสื่อสารแนวทางการดำเนินงานให้ สปข.๑-๘ รับทราบโดยการจัดประชุมเชิงปฏิบัติการ รวมทั้งให้คำแนะนำกำหนดประเด็น วิทยากร ให้ตรงกับหัวข้อ นอกจากนั้นยังกำกับดูแลการจัดประชุมของส่วนกลางและกำหนดรูปแบบการรายงานผลการประชุมฯ ของ สปข.๑-๘ ให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน และนำมาซึ่งข้อเสนอแนะที่สามารถนำไปปฏิบัติได้ ทั้งนี้ยังได้เดินทางพร้อมผู้บริหารไปนิเทศงานระหว่างการจัดประชุมที่ สปข.๓, ๔, ๕, ๗,๘ เพื่อติดตามการดำเนินงานและนำข้อมูลมาใช้วิเคราะห์ เพื่อจัดทำข้อเสนอแนะด้านการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศตามหลักวิชานิเทศศาสตร์ พร้อมจัดทำรายงานสรุปผลการจัดทำข้อเสนอแนะด้านการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศเสนอผู้บริหารและ สเปน. เพื่อสนับสนุนกลไกของคณะกรรมการประชาสัมพันธ์แห่งชาติต่อไป	๑ (นางเกศสินี หฤตคง) นักประชาสัมพันธ์ ชำนาญการ	๘๐%	อำนวยความสะดวกกำกับดูแลทุกขั้นตอนของการดำเนินงานในฐานะผู้รับผิดชอบโครงการ	- ข้อเสนอแนะฯสามารถนำไปปรับใช้กับการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ด้านต่างประเทศของ กปส. - สเปน. สามารถนำข้อเสนอแนะเสนอคณะกรรมการประชาสัมพันธ์แห่งชาติ	- ข้อเสนอแนะฯได้รับการเสนอไปที่สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี - การดำเนินงานประชาสัมพันธ์ต่างประเทศของ กปส.เป็นที่รับทราบของ องค์กร หน่วยงาน ที่เข้าร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการ ทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาคทำให้เกิด เป็นเครือข่ายความร่วมมือในการรอบการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน ระดับ ๙ ขึ้นไป
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตน ปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงาน เฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๓.	การดำเนินงานพัฒนาเครือข่ายการประชาสัมพันธ์กับหน่วยงานสื่อสารมวลชนต่างประเทศ ตามกรอบความร่วมมือด้านสื่อสารมวลชนระหว่าง กปส. กับสำนักงานกระจายเสียงและโทรทัศน์แห่งมณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ภารกิจการเดินทางเยือนมณฑลยูนนานของรมต.นร.(นายอรรถคล้ำมไพบุลย์) ระหว่างวันที่ ๑๐-๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๓	ด้านวิชาการ ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อกำหนดเป้าหมายวัตถุประสงค์ และประเด็นในการพบปะหารือ จัดทำเอกสารทางวิชาการประกอบด้วยข้อมูลเชิงวิเคราะห์เปรียบเทียบ ข้อมูลภูมิหลัง ข้อเสนอแนะทำที่ไทยในการพบปะหารือ -สรุปผลการเยือน เสนอ รมต.นร. และ นรม. นำเข้ากรรม. -นำผลการเยือนความร่วมมือต่าง ๆ เป็นกรอบในการดำเนินกิจกรรม ด้านปฏิบัติการ (บูรณาการเครือข่ายในประเทศและต่างประเทศ) ก่อนการเดินทาง -ประสานงานกับ กระทรวงการต่างประเทศ ขอข้อมูลรายละเอียดด้านเศรษฐกิจของจีน มณฑลยูนนาน -ประสานงานกับสถานกงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิงในการเตรียมการต่าง ๆ	เนื่องจากการเดินทางไปเยือนจีนยูนนานตามความร่วมมือด้านสื่อสารมวลชนครั้งนี้ รมต.นร. มีความประสงค์จะหารือในกรอบเศรษฐกิจทวิภาคีด้วย ประกอบกับผู้บริหารระดับสูงไม่ได้มีการเยือนยูนนานเป็นเวลานานพอสมควร จึงมีความยุ่งยากในการหีบยกหัวข้อและประเด็นในการเยือนเพื่อยกระดับการหารือให้เป็นระดับสูง และเพื่อประโยชน์ในด้านการส่งเสริมความร่วมมือทางเศรษฐกิจควบคู่ไปกับการร่วมมือด้านสื่อสารมวลชน โดยผู้สมัครต้องวิเคราะห์ความร่วมมือทางเศรษฐกิจระหว่างสองฝ่าย ซึ่งควรจะบรรจุในความร่วมมือระดับภูมิภาคด้วย ทั้งนี้ความร่วมมือดังกล่าว ได้แก่ กรอบความร่วมมือทางด้านเศรษฐกิจในอนุภูมิภาคแม่น้ำโขง ซึ่งประกอบด้วยจีนตอนใต้ (ยูนนานและกวางสี) และประเทศริมฝั่งแม่น้ำโขงรวมทั้งไทยด้วย ซึ่งสอดคล้องกับที่ กปส. ได้ลงนามใน MOU กับหน่วยงานสื่อสารมวลชนของจีนทั้งสองมณฑลด้วย ความร่วมมือทางเศรษฐกิจดังกล่าวมีทั้งการพัฒนาเส้นทางคมนาคม การอำนวยความสะดวกด้านการค้าการลงทุน ฯลฯ การบูรณาการการทำงานให้สอดคล้องประสานกันของหลายหน่วยงานต้องใช้ทักษะและสมรรถนะที่สั่งสมมาทั้งศาสตร์และศิลป์เพื่อให้งานประสบผลสำเร็จ	-	๑๐๐%	- ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูล - จัดทำเอกสารทางวิชาการ - สรุปผลการเยือน เสนอ รมต.นร. และ นรม. นำเข้ากรรม. - นำผลการเยือนความร่วมมือต่าง ๆ เป็นกรอบในการดำเนินกิจกรรม ก่อนการเดินทาง -ประสานงานกับกระทรวงการต่างประเทศ และ สถานกงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง	- เอกสารข้อมูลการเยือนนำไปใช้ประกอบการหารือของ รมต.นร. และคณะเป็นประโยชน์ในการกำหนดทำที่ฝ่ายไทยและความร่วมมือของทั้งสองฝ่าย - ผลการเยือนทำให้เกิดกิจกรรมความร่วมมือระหว่างสองฝ่าย ซึ่งนำมาสู่การปฏิบัติต่อไป - สร้างเครือข่ายความร่วมมือขององค์กรสื่อสารมวลชน โดย รมต.นร. ให้เจ้าหน้าที่จากสถานีวิทยุและโทรทัศน์ยูนนาน สถานีโทรทัศน์ CCTV และ สถานีวิทยุกระจายเสียงนานาชาติจีน (CRI) ถ้าพบและแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็น โดยให้มีการติดต่อประสานระหว่าง กปส. กับเจ้าหน้าที่จากจีนอย่างใกล้ชิดต่อไป	-การเดินทางเยือนได้มีการเผยแพร่ข่าวทาง สทท. และ อสมท. -ผลการเยือนได้นำเสนอเข้าคณะรัฐมนตรีเพื่อทราบ

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไป ใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน ระดับ ๔ ขึ้นไป
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงานเฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
		<u>ระหว่างการเดินทาง</u> -ปฏิบัติหน้าที่ อำนวยความสะดวกการเดินทาง ตามขั้นตอนทุก รายละเอียด โดยมี การบูรณาการทำงาน อย่างใกล้ชิดกับคณะ ผู้แทนไทยจากสำนัก เลขาธิการนายกรัฐมนตรี กระทรวงการต่างประเทศ เจ้าหน้าที่สถานกงสุลา และเจ้าหน้าที่ประจำ สำนักงานต่าง ๆ ของจีน ยูนนาน พร้อมรับผิดชอบ ดูแลค่าใช้จ่ายในการ เดินทางทั้งหมด <u>ด้านเอกสาร</u> -จัดทำเอกสารขอ อนุมัติการเดินทาง การขอออกหนังสือ เดินทาง -จัดทำงบประมาณ ค่าใช้จ่าย การเบิก-จ่าย	-มีการบริหารความเสี่ยงกรณี รมต.นร. ประสงค์ จะเปลี่ยนแปลงกำหนดการกะทันหันระหว่าง การเยือน โดยเพิ่มการเยือนเมืองจิ้งหอง สิบสอง ปันนา ซึ่งผู้สมัครได้บริหารจัดการให้สำเร็จ ลุล่วงไปด้วยดี โดยยังคงไว้ซึ่งสารัตถะและ หน่วยงานที่มีกำหนดการเยือนตามเดิมด้วย	-	-	<u>ระหว่างการเดินทาง</u> -ปฏิบัติหน้าที่ อำนวยความสะดวกการเดินทางตามขั้นตอน ทุกรายละเอียด <u>ด้านเอกสาร</u> - จัดทำเอกสาร ขออนุมัติการ เดินทาง การขอ ออกหนังสือเดินทาง - จัดทำงบประมาณ ค่าใช้จ่าย การเบิก- จ่าย	-	-

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้ขอรับการประเมิน

(นางปริศนาล อนุมศักดิ์ชัย)

ตำแหน่ง..นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ.....

วันที่...๒๒.../...กุมภาพันธ์.../...๒๕๕๖.....

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางอุษณีย์ ศรีธัญรัตน์)

ตำแหน่ง...ผู้อำนวยการสำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ.....

วันที่...๒๒.../...กุมภาพันธ์.../...๒๕๕๖.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

(นางวนิดา คชเสนี)

ตำแหน่ง..นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ.....

วันที่...๒๒.../...กุมภาพันธ์.../...๒๕๕๖.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

(นางเกศสินี หรดคง)

ตำแหน่ง..นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ.....

วันที่...๒๒.../...กุมภาพันธ์.../...๒๕๕๖.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการแข่งขันเลื่อนขั้นดำรง

ตำแหน่ง ผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ เลขที่ ๑๘๓

ชื่อ นางสาวสุดฤทัย เลิศเกษม ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถานวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทยจังหวัดภูเก็ต สังกัด สำนักประชาสัมพันธ์เขต ๕ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำ ผลงานไปใช้ ประโยชน์/ อ้างอิง	การ เผยแพร่ ผลงาน
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวน ผู้ร่วม ดำเนิน การ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตน ปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงานเฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๑.	๑.การจัดทำเค้า โครง(Proposal) รายการโทรทัศน์ส่ง เข้าประกวด ในรายการ JAPAN PRIZE จัดโดยNHK (องค์กร สื่อสารมวลชนใน ประเทศญี่ปุ่น) และ ได้รับการเสนอชื่อให้ เข้ารอบสุดท้ายของ การประกวด (๑ใน ๕/Finalist) ปี พ.ศ. ๒๕๔๖	๑.สำรวจข้อมูล/ประเด็นที่ อยู่ในความสนใจของ สื่อมวลชนนานาชาติและ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ ของประเทศไทยและกรม ประชาสัมพันธ์ ๒.ศึกษาความเป็นไปได้ใน การดำเนินการ/ผลิตรายการ ๓.จัดทำ Proposal เสนอ แนวทางการผลิตรายการ ประกอบด้วย ๓.๑ ข้อมูล/แรงบันดาลใจใน การจัดทำ Plot/Black ground เหตุผลในการเลือก ประเด็น ๓.๒วิธีดำเนินการ/ผลิต รายการ/ขั้นตอนการถ่ายทำ (Means of Shooting) ๓.๓ งบประมาณ	๑.การติดต่อประสานงานกับ องค์กรสื่อมวลชนใน ต่างประเทศ(NHK) ซึ่งมี ความเป็นสากล และมี ขั้นตอนแนวทางการปฏิบัติ ในมาตรฐานที่สูงกว่า ประเทศไทย เป็นเรื่องยาก และซับซ้อนในการทำ เข้าใจถึงกรอบทิศทางการ ทำกิจกรรมร่วมกัน ๒.การวางแผนงานเพื่อ บริหารจัดการให้เกิดผล สัมฤทธิ์ของเค้าโครงรายการ จำเป็นต้องใช้การวางแผน อย่างเป็นระบบ รอบคอบ และชัดเจน ๓.การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารและการจัดทำ Proposal ต้องใช้การสืบค้น	-	ปฏิบัติเองร้อยละ ๑๐๐ เนื่องจากเป็น งานเฉพาะตัวที่ ต้องใช้ความรู้ ความสามารถ และสติปัญญา เฉพาะด้าน ใน การวางแผนงาน กำหนดกรอบ แนวทาง ร่างบท โทรทัศน์ จัดทำ เรื่องย่อ (Synopsis) และ กำหนดขั้นตอน การผลิตรายการ โดยนำเสนอเป็น ภาษาอังกฤษ ทั้งหมด	Proposal ที่ได้นำเสนอเข้าสู่การประกวด JAPAN PRIZE ๒๐๐๓ (พ.ศ.๒๕๔๖) เป็นการนำเสนอเค้าโครงรายการ โทรทัศน์ภายใต้ชื่อ “A Tiny Classroom Underneath the Big Blue Skies”โดยอธิบายให้เห็นถึงความสำคัญของการศึกษาซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับทุกคน ไม่เว้นแม้แต่เด็กใน ศูนย์อพยพ (Refugee Camp)ที่ อ.สวนผึ้ง จ.ราชบุรี จากสถานการณ์การสู้รบระหว่างชนกลุ่มน้อยชาวกระเหรี่ยง กับรัฐบาลทหารพม่า ตามแนวตะเข็บชายแดนบริเวณ อ.สวนผึ้ง จ.ราชบุรี ส่งผลให้มีผู้ลี้ภัยชาวกระเหรี่ยงหลบหนีเข้า ประเทศไทยเป็นจำนวนมาก สำนักงานข้าหลวงใหญ่เพื่อผู้ ลี้ภัยแห่งสหประชาชาติ (UNHCR) ได้ประสานให้รัฐบาลไทย จัดตั้งศูนย์พักพิงชั่วคราวขึ้นในบริเวณพื้นที่ดังกล่าวโดยมีผู้ ลี้ภัยประมาณ ๘,๐๐๐ คน แรงบันดาลใจที่ข้าพเจ้าประสงค์จะนำเสนอเรื่องนี้เข้า ประกวดประกอบด้วย ๑.เป็นครั้งแรกของการประกวดเค้าโครงรายการโทรทัศน์ใน รายการ JAPAN PRIZE ๒๐๐๓ (พ.ศ. ๒๕๔๖) ซึ่งข้าพเจ้า รับทราบเรื่องนี้จากการที่ NHK ได้ประสานมายังกรม ประชาสัมพันธ์ขอจัดกิจกรรม (JAPAN PRIZE ASEAN	เป็นแนวทาง การวางแผน การทำงานซึ่งมี กรอบคิดที่ เป็นระบบ ทั้งในด้าน การบริหาร จัดการ การ นำความรู้ ด้านวิชาชีพ สื่อสาร มวลชน ด้านการ เขียนบท โทรทัศน์ การผลิต รายการ โทรทัศน์	เผยแพร่ จากการ ถ่ายทอด สด การ นำเสนอ ผลงาน ทางสถานี โทรทัศน์ NHK และ การนำไป ถ่ายทอด ให้ บุคลากร ในหน่วย งานและ องค์กร การศึกษา อื่น ๆ

		๓.๔ ระยะเวลาดำเนินการ ๓.๕ สิ่งที่ต้องการสื่อสาร (Message to be conveyed)/สิ่งที่คาดหวังว่าจะได้รับจากการผลิตรายการนี้	ข้อมูลประกอบการใช้ ศัพท์เทคนิคด้านการผลิต รายการโทรทัศน์ขั้นสูงเพื่อ แสดงถึงการเป็นมืออาชีพ ในการผลิตรายการโทรทัศน์ และการนำเสนอข้อมูลอย่าง ถูกต้อง			FORUM) เชิญชวนผู้ผลิตรายการในภาคพื้นเอเชียแปซิฟิกเข้าร่วมเขียนเค้าโครงรายการโทรทัศน์ส่งเข้าประกวด ๒.เหตุผลที่เลือกเรื่องของ Refugee Camp ที่ จ.ราชบุรี มา นำเสนอเนื่องจากเกิดความประทับใจที่ได้เห็นการเรียนการสอนภายในศูนย์อพยพซึ่งสะท้อนให้เห็นว่าเด็ก ๆ ทุกคนในโลกนี้ ไม่เว้นแม้แต่เด็กในศูนย์อพยพก็ควรได้รับการศึกษา เพื่อเป็นชุมทรัพย์ทางปัญญาให้กับพลเมืองของโลกต่อไป การดำเนินงานในเรื่องนี้เริ่มจากการศึกษาข้อมูลภายในศูนย์อพยพและนำมาวางแผนจัดทำกรอบทิศทาง เพื่อเขียนเค้าโครงอันเปรียบเสมือนแนวทางที่จะนำไปสู่การปฏิบัติจริง (การผลิตรายการ) และเมื่อเค้าโครงเรื่องได้รับการคัดเลือกให้เข้าสู่รอบสุดท้ายของการประกวด (จากจำนวนประมาณ ๖๐ เค้าโครงทั่วโลก) ข้าพเจ้าได้มีโอกาสเดินทางไปนำเสนอผลงานที่ประเทศญี่ปุ่นด้วยตนเองโดยมีคู่แข่งจากประเทศอื่น ๆ อีก ๔ ประเทศที่ผ่านเข้ารอบร่วมกัน	เพื่อแสดงให้เห็นถึงความ เป็นสากล และการ สร้าง เครือข่าย ต่างประเทศ ซึ่งยังคงอยู่ ต่อเนื่อง มาจนถึง ปัจจุบัน	ได้รับ ทราบถึง ช่องทาง การนำ ผลงาน ด้าน สื่อสาร มวลชน ของไทย ไปปรากฏ ในเวทีโลก
--	--	---	---	--	--	--	--	--

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ขอรับการประเมิน

(.....นางสุดฤทัย เลิศเกษม.....)

ตำแหน่ง.....ผอ.สทท.ภูเก็ต.....

วันที่.....๒๐...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๖.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

.....

(ลงชื่อ).....

(.....นางพิชญา เมืองนาร์.....)

ตำแหน่ง.....ผอ.สพข.๕.....

วันที่.....๒๐...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๖.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

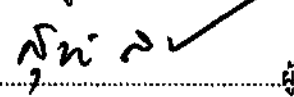
แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขั้นดำรง

ชื่อ นางสาวสุทธย เลิศเกษม ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถานีวิจัยโทรทัศนแห่งประเทศไทยจังหวัดภูเก็ต สังกัด สำนักประชาสัมพันธ์เขต ๕ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน(เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)									
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน			การนำ ผลงานไปใช้ ประโยชน์/ อ้างอิง	การ เผยแพร่ ผลงาน	
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่ แสดงถึง ความยั่งยืน ของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงาน ของ ผลงานที่ตน ปฏิบัติ	ระบรายละเอียด ของผลงานเฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ			
๒.	การจัดทำแผนปฏิบัติการ ๕ ปี กรมประชาสัมพันธ์ (พ.ศ. ๒๕๕๕-๒๕๕๙) การ ดำเนินการตามพันธสัญญา (MOU) หรือที่มีข้อตกลง เกี่ยวกับความร่วมมือกับ ต่างประเทศ (ดำเนินการปี พ.ศ.๒๕๕๔) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ ๑. ส่งเสริมความเข้าใจอันดี และเคารพซึ่งกันและกัน โดย ใช้ช่องทางด้านสารสนเทศ วัฒนธรรม และเครือข่ายจาก ภูมิภาคที่มีความใกล้ชิดทาง ภูมิศาสตร์กับประเทศคู่ภาคี เป็นแนวทางกระชับความ ร่วมมือ และขยายความ สัมพันธ์ให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น ๒. ทบทวนแผนงานกิจกรรม	ศึกษาแนวทางการ จัดทำ MOU ที่ กปส.ดำเนินการ ร่วมกับประเทศ ต่าง ๆ และ วิเคราะห์ทิศ ทางการพัฒนา MOU ร่วมกับ ประเทศต่าง ๆ ใน ระยะ ๕ ปี นับ จากจัดทำแผน โดยใช้กรอบคิด ๓ แนวทาง คือ ๑.รักษา ความสัมพันธ์กับ ประเทศคู่ภาคีที่มี MOU ร่วมกัน ๒.พัฒนา ความสัมพันธ์กับคู่	การสังเคราะห์ กิจกรรมที่ สอดคล้อง เหมาะสมกับ สถานการณ์ใน อนาคต โดย ประเมินข้อมูล จากปัญหาที่ เกิดขึ้นซึ่งต้อง ทบทวนและใช้ ระยะเวลาใน การจัดทำ แผนค่อนข้าง นาน (เกินกว่า ๖ เดือน)	๓ คน ประกอบด้วย ๑.นางวนิดา คชเสนี นักประชาสัมพันธ์ ชำนาญการ(ร้อยละ ๑๕) ๒.น.ส.สิรินภา ปานสังข์ นักประชาสัมพันธ์ ชำนาญการ(ร้อยละ ๑๐) ๓.น.ส.สุนิษา บุญรอด นักประชาสัมพันธ์ชำนาญ การพิเศษ (ร้อยละ ๕) /เกษียณอายุราชการก่อน กำหนดเมื่อ ๓๐ ก.ย.๕๔	ร้อยละ ๗๐ โดยเป็นผู้ วางแผน จัดกรอบ ความคิด กำหนด กิจกรรม และ พิจารณา ความเป็นไป ได้ ในการ กำหนด ทิศทางของ การจัด กิจกรรม ให้เหมาะสม กับสถาน- การณ์ ที่คาดว่าจะ	นำข้อมูล พันธสัญญา (MOU) หรือข้อตกลงที่ได้ ดำเนินการอยู่ ณ ปัจจุบัน (พ.ศ. ๒๕๕๔) กับประเทศต่าง ๆ จำนวน ๖ ประเทศ ประกอบด้วย ๑. สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม (Socialist Republic of Vietnam) ๒. ประเทศบรูไนดารุสซาลาม (Brunei Darussalam) ๓. สาธารณรัฐประชาชนจีน (People's Republic of China) ๔. เครือรัฐออสเตรเลีย (Commonwealth of Australia) ๕. ราชอาณาจักรกัมพูชา (Kingdom of Cambodia) และ ๖. สหภาพพม่า (Union of Myanmar) มาเป็นฐานคิด โดยวิเคราะห์ผลการดำเนินกิจกรรมย้อนหลัง นับจากการลง นาม MOU เป็นต้นมา เพื่อศึกษาจุดแข็ง จุดอ่อน และ ปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้น มาประกอบการปรับกิจกรรมให้ เหมาะสม เพื่อให้เป็นไปตามข้อตกลงตามพันธสัญญาโดย หาหรือความเป็นไปได้ในการดำเนินกิจกรรมร่วมกับหน่วยงาน	ใช้เป็น ทิศทาง ประกอบ การดำเนิน กิจกรรม ตามพันธะ สัญญาของ เจ้าหน้าที่ ผู้รับผิดชอบ และ เป็นส่วน หนึ่งของ ข้อมูลให้ ผู้ผลิต รายการใน การเดินทาง ไปผลิต รายการ โทรทัศน์ใน	เผยแพร่ เฉพาะใน กลุ่มผู้ ปฏิบัติ งานและ ผ่านสื่อ บุคคล	

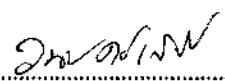
และปัญหาที่เกิดขึ้นจาก ดำเนินการร่วมกัน เพื่อ ปรับปรุงแก้ไข และพัฒนาให้ เกิดความก้าวหน้าในการทำ กิจกรรมร่วมกันอย่าง สอดคล้องเหมาะสม ๓. เพิ่มบทบาทเชิงรุกกับ ประเทศเพื่อนบ้านที่มีประเด็น ปัญหาเกี่ยวข้องกัน เพื่อสร้าง ความเข้าใจที่ถูกต้อง และลด ความรุนแรงของความขัดแย้ง มิให้ลุกลามบานปลาย	ภาคีที่ยังไม่ สามารถดำเนิน กิจกรรมตาม MOU ได้บรรลุ ๓.เพิ่มภาคีใน ประเทศกลุ่ม อาเซียนโดยนำ กิจกรรมด้านการ สื่อสาร มวลชน มาเป็นสาระสำคัญ ของ MOU			เกิดขึ้นใน อนาคต	ที่เกี่ยวข้องตาม MOU ของกรมประชาสัมพันธ์และประเมิน ทิศทางเทคโนโลยีและสารสนเทศ (ICT) เพื่อเป็นเครือข่าย ในด้านเทคโนโลยี นอกจากนี้ได้ใช้ข้อมูลจากการประเมิน สถานการณ์ต่างประเทศที่ส่งผลกระทบต่อประเทศไทยมา โดยตลอด ได้แก่ปัญหาความไม่สงบใน ๓ จังหวัดชายแดน ภาคใต้ ซึ่งประชาชนส่วนใหญ่เป็นมุสลิม ดังนั้น จึงควร เพิ่มความสัมพันธ์กับประเทศมุสลิมในกลุ่มอาเซียนได้แก่ มาเลเซีย และ อินโดนีเซีย (คาดว่าจะดำเนินการตามแผน พ.ศ.๒๕๕๗ และ ๒๕๕๘) ขณะเดียวกันจากการศึกษาข้อมูล ทางภูมิศาสตร์พบว่า ประเทศเพื่อนบ้านที่อยู่ติดกับไทยคือ ประเทศลาว ซึ่งมีศิลปวัฒนธรรมใกล้เคียงกับไทย ยังไม่ได้ ดำเนินกิจกรรมด้านสารสนเทศร่วมกัน ดังนั้นจึงเห็นควร กำหนดกรอบทิศทางแลกเปลี่ยนกิจกรรมร่วมกับประเทศ ลาวโดยกำหนด แผนดำเนินการไว้ประมาณปี พ.ศ.๒๕๕๙	ประเทศที่ เกี่ยวข้อง เพื่อเผยแพร่ ทางช่องทาง ของสื่อใน สังกัดกรม ประชาสัมพันธ์	
--	--	--	--	---------------------	---	--	--

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน
ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

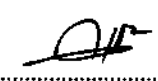
(ลงชื่อ)..........ผู้ขอรับการประเมิน
(.....นางสุดฤทัย เลิศเกษม.....)

ตำแหน่ง.....ผอ.สทท.ภูเก็ต.....
วันที่ 60 /.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๖.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)
ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ
(.....นางวนิดา คชเสนี.....)

ตำแหน่ง.....นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ.....
วันที่ ๒๙ /.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๖.....

(ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ
(.....นางสาวสิรินภา ปานสังข์.....)

ตำแหน่ง.....นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ.....
วันที่ ๒๙ /.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๖.....

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา


(ลงชื่อ)..........
(.....นางพิชญา เมืองนาว์.....)

ตำแหน่ง.....ผอ.สพช.๕.....
วันที่ 60 /.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๖.....

(ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ
(.....นางสาวสุนิษา บุญรอด.....)

ตำแหน่ง.....นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ.....
วันที่...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๖.....

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขั้นดำรง (ไม่สามารถติดต่อกันได้ เนื่องจาก -
- เกษียณอายุราชการก่อน กำหนด เมื่อ ๓๐ ก.พ. ๕๕)

ชื่อ นางสาวสุดฤทัย เลิศเกษม ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถานีวิจัยโทรทัศนแห่งประเทศไทยจังหวัดภูเก็ต สังกัด สำนักประชาสัมพันธ์เขต ๕ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน(เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
ลำดับที่	ผลการปฏิบัติงาน/ผลสำเร็จของงาน(ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนในการดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึงความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วมดำเนินการ	สัดส่วนหรือลักษณะงานของผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียดของผลงานเฉพาะส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๓.	การเป็นผู้แทนกรมประชาสัมพันธ์เข้าร่วมเป็นกรรมการตัดสินการประกวดรายการโทรทัศน์ ABU PRIZE ๒๐๐๗ รอบคัดเลือก ณ ประเทศ มาเลเซีย ปี พ.ศ.๒๕๕๐	ได้รับแจ้งทางโทรศัพท์และเชิญทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์จาก ABU (Asia-Pacific Broadcasting Union) ให้เข้าร่วมเป็นกรรมการตัดสินการประกวดรายการโทรทัศน์รางวัล ABU ประจำปี ๒๐๐๗ (พ.ศ.๒๕๕๐) ในรอบคัดเลือก ระหว่างวันที่ ๑๓-๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๐ ณ ประเทศมาเลเซีย โดยมีกรรมการจากประเทศต่าง ๆ อีก ๔ คน ร่วมตัดสิน เมื่อเดินทางไปถึงสถานที่จัดงาน (โรงแรม Hilton Petaling Jaya) คณะทำงานได้จัดให้มีการประชุมคณะกรรมการเพื่อซักซ้อมหลักเกณฑ์และแนวทางการตัดสิน ซึ่งแบ่งออกเป็นประเภทต่าง ๆ อาทิ ประเภท	การอภิปรายแสดงความคิดเห็นและสนทนาในกลุ่มคณะกรรมการ ซึ่งมีความรู้ความสามารถและความชำนาญในการผลิตรายการโทรทัศน์นานาชาติ จำเป็นต้องอาศัยการสื่อสารที่ชัดเจนและอธิบายเหตุผลของการให้คะแนนเพื่อให้เหมาะสมกับคุณภาพของรายการที่มีผู้ส่งเข้าประกวดจากทั่วโลก	-	ร้อยละ ๑๐๐ เนื่องจากเป็นการทำงานเฉพาะตัวที่แสดงออกถึงความรู้ความสามารถและประสบการณ์ ซึ่งสั่งสมมาจากการปฏิบัติงานด้านโทรทัศน์ ประกอบกับการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารแสดงความคิดเห็น อภิปราย ถกเถียงและเสนอแนะเพื่อให้เพื่อนกรรมการอีก ๔ รายมีความเห็นพ้องในสิ่งที่เราได้ตัดสินใจ	ชมรายการโทรทัศน์ทุกรายการทุกประเภท ที่ส่งเข้าประกวด (เกินกว่า ๑๐๐ รายการ ใช้ระยะเวลาในการชม วันละ ๘ - ๑๐ ชั่วโมง รวม ๔ วัน) โดยต้องพูดคุ้ยหาหรือ และแสดงเหตุผลของการให้คะแนนในแต่ละรายการ ในฐานะผู้ตัดสินชั้นแรกซึ่งต้องร่วมกันตัดสินใจคัดแยกรายการทุกรายการอย่างพิถีพิถัน เพื่อให้ได้รายการที่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ จำนวน ๕ รายการ ในแต่ละประเภท ทั้งนี้ทุกรายการที่ส่งเข้าประกวดเป็นรายการที่ใช้เสียงภาษาอังกฤษหรือหากเป็นภาษาอื่นต้องมี Sub-title ภาษาอังกฤษประกอบตลอดรายการเพื่อให้เข้าใจถึงเนื้อหาที่ปรากฏอย่างถ่องแท้	๑.นำประสบการณ์ที่ได้ชมรายการโทรทัศน์จากประเทศต่าง ๆ มาเป็นข้อมูลแนวคิดและสร้างสรรค์ต่อยอด เพื่อถ่ายทอด (Coaching) ให้บุคลากรในหน่วยงานและบุคลากรภายนอก/สถานศึกษา ในโอกาสต่าง ๆ เพื่อทราบแนวทางการผลิตรายการโทรทัศน์ให้เป็นไปตาม Trend ของโลก	ได้รับการเผยแพร่ชื่อเสียงในฐานะกรรมการตัดสินในรอบแรกทางสื่อต่าง ๆ (สื่อวิทยุโทรทัศน์และสิ่งพิมพ์) ของ ABU ซึ่งเป็นผู้จัดการประกวด

		สารคดี ชาว ละคร กีฬา ซึ่ง กรรมการทั้ง ๕ คน จะต้องชม รายการโทรทัศน์ทุกรายการ ทุกประเภท และตัดสินให้เหลือ ประเภทละ ๕ รายการ โดย อภิปรายและแสดงเหตุผลที่ ตัดสินใจเลือกรายการในแต่ละ ประเภท ก่อนส่งให้กรรมการชุด สุดท้ายได้ลงคะแนนในงาน ประกาศผลรางวัล					สื่อสารตลอดรายการมาเป็น แนวทางการดำเนินงานที่ เกี่ยวข้องกับกิจกรรม ต่างประเทศในโอกาสต่อมา	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน
ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

ได้มอบหมาย กรม สโมสร ไท่หน่าป่งฮวง

(ลงชื่อ)..........ผู้ขอรับการประเมิน
(.....นางสุดฤทัย เลิศเกษม.....)
ตำแหน่ง.....ผอ.สพท.ภูเก็ต.....
วันที่ 60 /.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๖.....

(ลงชื่อ)..........
(.....นางพิชญา เมืองนาว์.....)
ตำแหน่ง.....ผอ.สพช.๕.....
วันที่ 60 /.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๖.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)
ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ
ตำแหน่ง.....
วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ
ตำแหน่ง.....
วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ
ตำแหน่ง.....
วันที่...../...../.....

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขั้นดำรง

ตำแหน่ง...นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ.....เลขที่.... ๑๒๔๖.....

ชื่อ...นายสัมพันธ์ มุขอติ...ตำแหน่ง. ประชาสัมพันธ์จังหวัดยะลา.....สังกัด...กรมประชาสัมพันธ์.....

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)							การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ ผลงาน
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน				
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตนปฏิบัติ	ระบุรายละเอียด ของผลงานเฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๑	โครงการความจริงที่ต้อง เปิดเผย	- ศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับ ปัญหาที่เกิดขึ้นในพื้นที่ จชต. - ระบุความสำคัญของปัญหา วัตถุประสงค์ของโครงการ - กำหนดกิจกรรมเพื่อให้ สอดคล้องกับข้อมูล - กำหนดวิธีดำเนินการกับ กลุ่มเป้าหมายในพื้นที่ - ประสานดำเนินการ บริหาร จัดการโครงการ - ประเมินผลโครงการจาก ผู้เข้าร่วมโครงการ - นำข้อมูลการประเมินผล พิจารณาการดำเนินการ	- วิเคราะห์เชิงลึก จุดอ่อน จุดแข็ง โอกาส อุปสรรคของปัญหา - วิเคราะห์ความสำเร็จ ของโครงการ - การกำหนดกิจกรรม เพื่อให้สอดคล้องกับอัต ลักษณ์และเกิดประโยชน์ สูงสุดในการดำเนิน กิจกรรม - การกำหนดวิทยากรที่ เชี่ยวชาญเหมาะสมและ เป็นที่ยอมรับของ กลุ่มเป้าหมาย นำไปสู่การ ลดความเสี่ยงอันอาจ ก่อให้เกิดความแตกแยก ได้	-	-	-	- กปส.นำโครงการที่ เสนอ สนร.ไปใช้ในการ ดำเนินตามนโยบายการ แก้ไขปัญหามุ่งเน้น ในพื้นที่ จชต. - ทุกภาคส่วนใน กปส. เกิดความตระหนักใน การร่วมกันแก้ไขปัญห า จชต. เพื่อสังคมสันติสุข - เกิดการบูรณาการแผน ประชาสัมพันธ์การแก้ไข ปัญหา จชต.อย่าง กว้างขวางทั่วประเทศ - ในภาพรวมประชาชน มีคุณธรรมจริยธรรมเพิ่ม มากขึ้น	- เผยแพร่ใน วารสารจังหวัด ยะลา - เผยแพร่ผ่านสื่อ ของ กปส. เช่น วิทยุ ทวี และ เครือข่าย อินเทอร์เน็ต - เผยแพร่ผ่านสื่อ ในพื้นที่ อาทิเช่น นสพ.,เคเบิลทีวี, วิทยุชุมชน ฯลฯ

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้ขอรับการประเมิน

ตำแหน่ง ประชาสัมพันธ์จังหวัดยะลา

วันที่ ๒๒ / ตุลาคม / ๒๕๖๖

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

มีคุณวุฒิเหมาะสม
ควรได้รับแต่งตั้ง

ลงชื่อ.....

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการจังหวัดยะลา

วันที่ ๒๒ / ตุลาคม / ๒๕๖๖

(ผลงานที่จะเสนอขอรับการประเมินไม่เกิน ๓ เรื่อง ความยาวไม่เกิน ๖ หน้ากระดาษเอ ๔)

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขั้นดำรง

ตำแหน่ง...นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ.....เลขที่.... ๑๒๔๖.....

ชื่อ..นายสัมพันธ์ มุขอติ...ตำแหน่ง. ประชาสัมพันธ์จังหวัดยะลา.....สังกัด...กรมประชาสัมพันธ์.....

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน
(เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)

ลำดับ ที่	ผลการ ปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของ งาน (ปี พ.ศ. ที่ ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน			การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	จำนวนผู้ ร่วม ดำเนินการ	สัดส่วนหรือ ลักษณะงานของ ผลงานที่ตน ปฏิบัติ	ระบุนายละเอียด ของผลงาน เฉพาะ ส่วนที่ตนปฏิบัติ		
๒	โครงการมาย ไอดอล	- ศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นในพื้นที่ จชต. - ระบุความสำคัญของปัญหา วัตถุประสงค์เพื่อกำหนดแนวทางในการดำเนินงาน - กำหนดกิจกรรม และวิธีการดำเนินการ ให้สอดคล้องกับข้อมูลเพื่อปรับความคิดความเชื่อ และการจัดการความขัดแย้งตามแนวทางสันติวิธี - กำหนดกลุ่มเป้าหมายในพื้นที่ - จัดทำแผนงาน/โครงการ - ดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ - ประสานดำเนินการ บริหารจัดการโครงการ - ประเมินผลโครงการจากผู้เข้าร่วมโครงการ - นำข้อมูลการประเมินผลพิจารณาการดำเนินการ - สรุปผลการดำเนินงานเสนอผู้บริหารระดับสูง - ประเมินผลโครงการจากผู้แสดงความคิดเห็นผ่านรายการ - นำข้อมูลการประเมินผลพิจารณาการดำเนินการ	- วิเคราะห์เชิงลึก จุดอ่อน จุดแข็ง โอกาสอุปสรรคของปัญหาเพื่อกำหนดประเด็นการดำเนินงาน - วิเคราะห์ความสำเร็จของโครงการ - การกำหนดกิจกรรมเพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการและเกิดประโยชน์สูงสุดในการดำเนินกิจกรรม - การคัดเลือกวิทยากรที่เชี่ยวชาญเหมาะสม มาเป็นวิทยากรในพหุวัฒนธรรม และเป็นที่ยอมรับของกลุ่มเป้าหมายนำไปสู่การลดความเสี่ยงอันอาจก่อให้เกิดความแตกแยกได้ - การบูรณาการการดำเนินงานกับหน่วยงานในพื้นที่เพื่อให้โครงการสำเร็จตามวัตถุประสงค์	-	-	-	- กปส.นำโครงการที่เสนอสนร.ไปใช้ในการดำเนินตามนโยบายการแก้ไขปัญหในพื้นที่ จชต. - ทุกภาคส่วนใน กปส.เกิดความตระหนักในการร่วมกันแก้ไขปัญห จชต. เพื่อสังคมสันติสุข - เกิดการบูรณาการแผนประชาสัมพันธ์การแก้ไขปัญห จชต.อย่างกว้างขวางทั่วประเทศ - ประชาชนมีความคิดความเชื่อที่ถูกต้องเกี่ยวกับศาสนา ผ่านสื่อบุคคล	- เผยแพร่ในวารสารจังหวัดยะลา - เผยแพร่ผ่านสื่อของกปส. เช่น วิทยุ ทีวี และเครือข่ายอินเทอร์เน็ต - เผยแพร่ผ่านสื่อในพื้นที่

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้ขอรับการประเมิน

ตำแหน่ง ประชาสัมพันธ์จังหวัดยะลา
วันที่ ๒๒ / มิถุนายน / ๒๕๕๖

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

ผอ.เมธี วัฒนศิริ
ดร.ไฉรัตน์ วัฒนศิริ

ลงชื่อ.....

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการจังหวัดยะลา
วันที่ ๒๒ / มิถุนายน / ๒๕๕๖

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

(ผลงานที่จะเสนอขอรับการประเมินไม่เกิน ๓ เรื่อง ความยาวไม่เกิน ๖ หน้ากระดาษเอ

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขั้นดำรง

ตำแหน่ง.....นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ.(ผู้ช่วยเลขาธิการ ศอ.บต.)..... เลขที่...๑๒๔๖.....

ชื่อ...นายจักรกฤษ วรสูตร.....ตำแหน่ง...ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดปัตตานี.....สังกัด.....สพข. ๖.....

ผลการปฏิบัติงานและหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับความดีเด่นหรือความสำคัญ)								
ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน		กรณีที่เป็นผลงานร่วมกันหลายคน			การนำผลงานไป ใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน	ผู้ร่วม ดำเนินการ	ลักษณะ งานของ ผลงานที่ ตน ปฏิบัติ	ผลงาน เฉพาะ ส่วนที่ ตน ปฏิบัติ		
๑	<u>การสื่อสารเชิงกลยุทธ์ ในการ</u> <u>ผลิตรายการขายแดนใต้</u> (ปี ๒๕๕๒ – ปัจจุบัน) ๑ วิเคราะห์สภาพสังคม SWOT Analysis ๒ นำแนวคิด PDCA วงจรเดมมิง (Deming Cycle) หรือวงจรชูฮาร์ต (Shewhart Cycle) คือวงจร <u>การ</u> <u>ควบคุมคุณภาพ</u> (วางแผน ปฏิบัติ ตรวจสอบ ปรับปรุงแก้ไข) <u>ข้อมูลจังหวัดปัตตานีมี</u>	<u>กลยุทธ์ที่ใช้</u> ๑ ทฤษฎีการสื่อสารของชเรมม การสื่อสารจะมีประสิทธิภาพ ผู้ สื่อสารผู้รับสารต้องมีความเชื่อ ภาษา วัฒนธรรมเดียวกัน ๒ ทฤษฎีของแซนแน้นและวี เวอร์ การกำหนดมาตรการลด หรือป้องกันอุปสรรคในการ สื่อสาร <u>ขั้นตอนในการดำเนินการ</u> ๑ ใช้มิติทางศาสนา สังคม การศึกษาเป็นสัญลักษณ์ในการ ดำเนินรายการเป็นภาษามลายู	๑ การวิเคราะห์มิติทางสังคมที่มี ความซับซ้อนให้เป็นไปอย่าง ถูกต้อง ๒ การสื่อสารสู่การรับรู้ภายใน องค์กร ๓ การกำหนดรูปแบบรายการที่ มีคุณค่าให้เป็นที่ยอมรับของ สังคม ๔ การกำหนดสัดส่วนและการ เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารทาง ราชการให้เป็นไปอย่างเรียบง่าย อย่างธรรมชาติไม่เป็นที่ผิด สังเกตของผู้รับฟัง				มีการกำหนด ประเภทและ รูปแบบรายการ วิทยุเพื่อเผยแพร่ อย่างเป็นระบบ ตรงตามความ สนใจของ กลุ่มเป้าหมายที่ กำหนดอย่าง ชัดเจนโดยใช้ ภาษามลายู ท้องถิ่นเป็นภาษา ในการดำเนิน	<u>รายการศาสนา</u> ๑ รายการ หน้าต่าง ศาสนาออกอากาศ จันทร์ – ศุกร์ ๒๐.๓๐- ๒๒.๐๐ น. ๒ รายการ แสงธรรม ออกอากาศ จันทร์-ศุกร์ เวลา ๑๗.๒๐-๑๘.๐๐ น. ๓ รายการ มิมบรี ออกอากาศทุกวันศุกร์ เวลา ๑๐.๐๐-๑๑.๐๐ น.

	ประชากร ๖๖๙,๙๖๑ คน ประชากรส่วนใหญ่ในจังหวัด ปัตตานี นับถือศาสนาอิสลาม จำนวน ๕๗๗,๘๑๑ คน คิดเป็น ร้อยละ ๘๖.๒๕ ภาษาในการสื่อสารหลักของ ประชาชนคือ ภาษามลายู ท้องถิ่น มีปัญหาด้านความไม่ สบต่อนื่องมาเป็นเวลานาน แต่เดิมการสื่อสารจากรัฐถึง ประชาชนใช้ภาษาไทยเป็นหลัก จึงได้จัดทำโครงการผลิตรายการ ศาสนาอิสลาม รายการพัฒนาคุณภาพชีวิต รายการส่งเสริมการศึกษา เพื่อ การสื่อสารขึ้น ดำเนินรายการ โดยผู้นำทางศาสนา ผู้ทรงคุณวุฒิ ใช้ภาษามลายูถิ่น ในการจัด (สามารถปรับใช้ในระดับนุ ภูมิภาค จชต.ได้) 	๒ กำหนดเนื้อหารายการ ผสมผสานระหว่างหลักศาสนา กับข่าวสารทางราชการ ๓ กำหนดรายการออกอากาศ ประจำวัน จำนวน ๕ รายการ เป็นประจำทุกสัปดาห์ ๔ พิจารณากำหนดเลือกผู้ ดำเนินรายการร่วมกับสำนัก คณะกรรมการอิสลามประจำ จังหวัดปัตตานี ๕ เชิญชวนสถานีวิทยุชุมชนร่วม เป็นเครือข่ายรับสัญญาณ ถ่ายทอดเป็นการขยายผล ๖ สร้างการมีส่วนร่วมโดยเปิด ให้มีการโทรศัพท์ร่วมรายการ ๗ ประเมินรายการจากการมี ส่วนร่วมและพันธมิตรร่วมรับ สัญญาณถ่ายทอดสด 	๕ การกำหนดเลือกผู้ดำเนิน รายการซึ่งเป็นผู้มีความไว้วางใจ ได้และมีความรับผิดชอบ มี ความรู้เป็นที่ยอมรับ น่าเชื่อถือ ๖ การคัดเลือกจัดเตรียมข้อมูล ข่าวสารเพื่อเผยแพร่ ๗ มีการกำหนดแนวการรณรงค์ ต่างๆทาง สวท.ปัตตานี อย่าง ต่อเนื่องเป็นระบบ เช่นการผลิต รายการวิทยุ ผลิต สปอต ต่อด้านยาเสพติด ,การเชิญชวน ประชาชนร่วมระวังเหตุ ,การ เชิญชวนประชาชนให้เบาะแส การก่อความไม่สงบในพื้นที่,การ ปฏิบัติตนตามบทบัญญัติอันดี งานและถูกต้องทางศาสนา ใน อันที่จะนำมาซึ่งการสร้าง ความ เข้าใจที่ถูกต้องในที่สุด ฯลฯ 				รายการที่ผลิต ตามความสนใจ ของเป้าหมาย ประกอบด้วย ๑ ด้านศาสนา ๒ ด้านการศึกษา ๓ ด้านเยาวชน ส่งผลให้สถานี วิทยุชุมชนและ หลายส่วนราชการ นำไปเป็น แบบอย่างในการ จัดรายการวิทยุใน พื้นที่ต่างๆอย่าง แพรหลาย 	รายการศึกษา ๑ รายการนานาสาระกับ สข.ปัตตานี ออกอากาศ ทุกวันอาทิตย์ เวลา ๑๖.๐๐-๑๗.๐๐ น. รายการคุณภาพสังคม ๑ รายการ บิजारอดีติก กัน (เวทีเยาวชน) ทุกวัน อาทิตย์ เวลา ๑๑.๐๐-๑๒.๐๐ น.
--	--	---	---	--	--	--	---	---

๒	สร้างการมีส่วนร่วมในการผลิต การวิทยุ(ปี ๒๕๕๑ -ปัจจุบัน) ยุทธศาสตร์ด้านการ ประชาสัมพันธ์ “เสริมความเข้าใจ สร้างการมี ส่วนร่วม สู่ความร่วมมือ” แนวคิดเรื่องการมีส่วนร่วมใน ลักษณะที่เป็นกระบวนการของการพัฒนา จะต้องให้ตัวแทน จากภาคส่วนต่างๆมีส่วนร่วม ตั้งแต่การเริ่มต้นจนถึงสิ้นสุด โครงการ” เสริมความเข้าใจ - ให้ข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องเพื่อนำไปสู่การพัฒนาและแก้ไข ปัญหาจังหวัดชายแดนภาคใต้ - ประชาสัมพันธ์เชิงรุกผ่านสื่อ วิทยุกระจายเสียง โดยจัด กิจกรรมรณรงค์ทุกรูปแบบที่สามารถเข้าถึงประชาชนตาม ทั่วเวลาอย่างเหมาะสม	๑ พิจารณาคัดเลือกและกำหนด ตัวแทนองค์กรทางสังคมร่วม เป็นคณะกรรมการ ๒ จัดทำคำสั่ง/ประชุม คณะกรรมการพัฒนาผังและ รูปแบบเนื้อหารายการวิทยุ สวท.ปัตตานี ๓ กำหนดเนื้อหา ประเด็น สำคัญของสังคม เพื่อกำหนด รูปแบบการจัดรายการและการ รณรงค์ ๔ ผลิตรายการ และสื่อ เพื่อการ สื่อสารเนื้อหาและประเด็นสู่ สาธารณะ ๕ กำหนดช่วงเวลาการเผยแพร่ เนื้อหาอย่างเหมาะสมทาง สวท .ปัตตานีและวิทยุชุมชน	๑ การสื่อสารสู่การรับรู้ภายใน องค์กร ๒ การเสริมสร้างองค์กร เครือข่ายมีความเข้าใจใน แนวคิดร่วมในแนวเดียวกัน ๓ การสร้างบรรยากาศแห่งการ มีส่วนร่วมขององค์กรเครือข่าย ๔ การกำหนดประเด็น เนื้อหา เพื่อการสื่อสารสอดรับกับ สถานการณ์ ๕ การผลิตรายการและการ นำเสนอเนื้อหาในรายการต่างๆ อย่างแนบเนียนและมี ประสิทธิภาพ			๑ ตัวแทนองค์กร ทางสังคมได้มีส่วน ร่วมและรับรู้ใน การดำเนินงาน ประชาสัมพันธ์ ของ สวท.ปัตตานี ๒ มีการกำหนด เป้าประสงค์ ทาง การ ประชาสัมพันธ์ ร่วมกันอย่างเป็น ระบบที่ชัดเจน และเหมาะสมกับ สถานการณ์ของ สังคม ๓ ผู้จัดการรายการ และส่วนราชการ ที่ขอใช้บริการของ สวท ปัตตานี ได้ นำไปใช้และ ปฏิบัติเป็นทิศทาง เดียวกันใน ประเด็นและห้วง เวลาที่กำหนด	๑ มีการผลิต สปอต บทความ คำขวัญ และ สื่อประชาสัมพันธ์ตาม ประเด็นที่กำหนดใน รายการวิทยุต่างๆสู่กลุ่ม ผู้รับฟังรายการอย่าง ต่อเนื่อง ๒ ผู้จัดการรายการวิทยุทุก รายการได้นำประเด็น ประชาสัมพันธ์ รณรงค์ มาเป็นกรอบในการจัด รายการได้อย่าง สอดคล้องเป็นไปใน ทิศทางเดียวกันทุก รายการตามห้วงเวลาที่ กำหนด
---	---	---	---	--	--	---	---

	- เป็นสื่อกลางสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างภาครัฐกับประชาชน ด้วยข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องเพื่อสร้างความสันติสุขและความสมานฉันท์ รวมทั้งการป้องกันและต่อต้านข่าวลือและข่าวสารที่บิดเบือนความเป็นจริง <u>สร้างการมีส่วนร่วม</u> - เปิดโอกาสให้ตัวแทนประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมในการประชุมปรึกษาหารือ ร่วมวางแผน ร่วมตัดสินใจเลือกแนวทางและรูปแบบการจัดรายการที่เห็นว่าดีที่สุดและเหมาะสมที่สุดตามความต้องการของชุมชน พร้อมวางรูปแบบการติดตามและประเมินผล - เสริมสร้างกระบวนการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และใช้	๖ ประเมินความพึงพอใจเพื่อการแจ้งคณะกรรมการทราบสู่การปรับปรุงและพัฒนาต่อไป						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

พลังทางวัฒนธรรม มาเป็นพลังสร้างสรรค์ในการ แก้ไขปัญหาให้พื้นที่เกิดความ สันติ โดยให้ประชาชนได้เข้ามา มีส่วนร่วมใน 3 กลุ่ม คือ * ประชาชนผู้ให้ข้อมูลข่าวสาร ข้อคิดเห็น (Information Input) * ประชาชนผู้มีส่วนแบ่งใน อำนาจตัดสินใจ (Share Decision Making) * ประชาชนผู้กำหนดนโยบาย (Policy Formulation) <u>สู่ความร่วมมือ</u> -เปิดรับความคิดเห็นที่แตกต่าง และแนวทางการแก้ไขปัญหาใน พื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ อย่างสร้างสรรค์ -สร้างเครือข่ายวิทยุชุมชนเพื่อ ส่งเสริมช่องทางในการสร้าง ความเข้าใจและกระบวนการมี ส่วนร่วมจากภาคประชาชน								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....

ผู้ขอรับการประเมิน

ตำแหน่ง.....ผู้อำนวยการสถานีวิจัยกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดปัตตานี.....

วันที่ ๒๖ / กุมภาพันธ์ / ๒๕๖๖

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

ขอรับรองว่าเป็นผลงานของ.....

นายอานันท์ คงสกุล

ลงชื่อ.....

ตำแหน่ง.....(นายอานันท์ คงสกุล)

วันที่.....พฤษภาคม ๒๕๖๖

26 ก.พ. 2556

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

(ผลงานที่จะเสนอขอรับการประเมินไม่เกิน ๓ เรื่อง ความยาวไม่เกิน ๖ หน้ากระดาษเอ ๔)

แบบแสดงเค้าโครงผลงานประกอบการสมัครคัดเลือกเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเลื่อนขั้นดำรง

ตำแหน่ง นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ.....เลขที่.....๑๒๔๖

ชื่อ นายสุชาติ ศรีโพนุลย์.....ตำแหน่ง ประชาสัมพันธ์จังหวัดนครนายก.....สังกัด กรมประชาสัมพันธ์.....

ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน (เรียงลำดับความดีเด่น หรือความสำคัญ)		การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน		
๑	การสร้างและพัฒนาเครือข่ายประชาสัมพันธ์ จังหวัดนครนายกซึ่งเครือข่ายฯ จัดทำเป็น ๓ ระดับ คือ ๑.เจ้าหน้าที่ประชาสัมพันธ์ของหน่วยงานภาครัฐ และเอกชนระดับจังหวัด ๒.เจ้าหน้าที่ประชาสัมพันธ์ของเทศบาลและองค์การบริหารส่วนตำบล (ระดับท้องถิ่น) ๓. ผู้ดำเนินการเสียงตามสาย และหอกระจายข่าว (ระดับผู้นำประชาชน) (พ.ศ. ๒๕๔๒ - ๒๕๔๓)	๑.เขียนโครงการ ๒.ประสานงานฯ ๓.จัดฝึกอบรม ๔.จัดทำทำเนียบเครือข่าย ๕.ประเมินผล ๖.ประสานเครือข่ายเพื่อขยายผลการประชาสัมพันธ์ ๗.นิเทศงาน	๑. การดำเนินงานโดยใช้งบประมาณจากส่วนกลาง (งบแก้ไขวิกฤติเศรษฐกิจ) ซึ่งเป็นงบประมาณกิจจิงขาดความต่อเนื่องเมื่อจัดตั้งเครือข่ายแล้วการดำเนินงานหลังจากนั้นต้องใช้งบประมาณดำเนินการประชาสัมพันธ์อื่นๆ ๒.ไม่มีสถานีวิทย์ กระจายเสียงสำหรับเป็นแม่ข่ายให้กับเครือข่าย จึงต้องขอความร่วมมือจากสถานีวิทย์ จปร. เพื่อดำเนินการเผยแพร่ข่าวสารเป็นแม่ข่าย แต่ช่วงเวลาของสถานีถูกบริหารจัดการจากส่วนกลางไม่สามารถดำเนินการเองได้ภายในจังหวัด	จัดตั้งชมรมผู้ดูแลหอ-กระจายข่าว โดยการแต่งตั้งคณะกรรมการ และผู้ประสานงานในพื้นที่แต่ละอำเภอให้ดำเนินการประสานงานกับสำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดเพื่อขยายผลการประชาสัมพันธ์ในพื้นที่แต่ละอำเภอทำให้การประชาสัมพันธ์จากระดับจังหวัดลงสู่ท้องถิ่นได้กว้างขวางยิ่งขึ้นซึ่งในช่วงนั้นเป็นการประชาสัมพันธ์ผลงานของรัฐบาลโดยเน้นการแก้ไขปัญหาวิกฤติเศรษฐกิจ ให้ประชาชนดำเนินชีวิตตามแนวเศรษฐกิจพอเพียง	-

ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน (เรียงลำดับความดีเด่น หรือความสำคัญ)		การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน		
๒	การจัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียง จังหวัดฉะเชิงเทรา เริ่มออกอากาศ เดือนธันวาคม ๒๕๕๒	๑ เขียนโครงการและขออนุมัติ ๒ ประสานความร่วมมือ ๒.๑ ขอสนับสนุนงบประมาณจากกองทุน โรงไฟฟ้าบางปะกง ๒.๒ ขอใช้สถานที่จากสำนักงานเกษตร จังหวัดฉะเชิงเทรา ๒.๓ ประสานรับบริจาคเครื่องส่ง พร้อม เสาส่งสัญญาณจากเอกชน ๓. ดำเนินการจัดสร้างสถานี วิทยุกระจายเสียงจังหวัดฉะเชิงเทรา ๔. รับสมัคร และจัดจ้างเจ้าหน้าที่สถานี วิทยุ กระจายเสียง ๕. ทำหนังสือถึงคณะกรรมการกิจการ กระจายเสียงและวิทยุโทรคมนาคม (กสทช.) เพื่อขออนุญาตดำเนินการ กระจายเสียงตามสถานีวิทยุ ๖.ดำเนินการกระจายเสียง และทำ หนังสือ แจ้งเวียนให้หน่วยงาน ทั้งภาครัฐ และเอกชนได้ทราบ และเข้ามามีส่วนร่วม ในการจัดรายการ ซึ่งมีผู้เข้าร่วมกว่า ๒๐ หน่วยงาน	๑. การดำเนินงานอยู่ในช่วง เปลี่ยนผ่านตามกฎหมาย ซึ่ง กำหนดว่าจะต้องมีองค์กรอิสระ กำกับดูแล การจัดสรรคลื่นความถี่ (กสทช.) ซึ่งในขณะนี้อยู่ในช่วง ของการจัดตั้งองค์กร เจ้าหน้าที่ยัง ไม่มีความพร้อมในการปฏิบัติงาน ๒. กสทช. ยังไม่ได้ดำเนินการ ควบคุมวิทยุชุมชน ให้ดำเนินงาน ตามระเบียบ ทำให้คลื่นความถี่ เกิดการแทรกแซงกัน สัญญาณจึง มีคุณภาพ และไม่มีประสิทธิภาพ เท่าที่ควร	๑ ในช่วงเวลา พ.ศ.๒๕๕๑ - ๒๕๕๒ ประชาชนจังหวัด ฉะเชิงเทรา ยังไม่สามารถรับ สัญญาณจากสถานี วิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ส่วนกลางได้ เมื่อจัดตั้งสถานี วิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดฉะเชิงเทราแล้ว ทำให้ ประชาชนจังหวัดฉะเชิงเทรา สามารถรับฟังข่าวสารจาก ส่วนกลาง (รัฐบาล) ๒ จังหวัดฉะเชิงเทรา มีช่องทางการ ประชาสัมพันธ์ การทำงานของ จังหวัดให้ประชาชนได้รับรู้ และ หากมีความไม่เข้าใจ สามารถติดต่อ ประสานผ่านทางสถานี วิทยุกระจายเสียง เพื่อให้เชิญ หน่วยงานที่เกี่ยวข้องมาชี้แจง สร้าง ความเข้าใจที่ดีต่อกันระหว่าง ภาครัฐและประชาชน	

ลำดับ ที่	ผลการปฏิบัติงาน/ ผลสำเร็จของงาน (ปี พ.ศ. ที่ดำเนินการ)	สรุปผลการปฏิบัติงาน (เรียงลำดับความดีเด่น หรือความสำคัญ)		การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์/อ้างอิง	การเผยแพร่ผลงาน
		ขั้นตอนใน การดำเนินการ	ลักษณะที่แสดงถึง ความยุ่งยากของงาน		
๓	- โครงการประชาสัมพันธ์การพัฒนาเมืองชายแดน จังหวัดสระแก้ว ผลิตสื่อ และเผยแพร่ ๑. รายการโทรทัศน์ ความยาว ๖๐ นาที จำนวน ๑ ตอน ๒. สกู๊ปข่าวโทรทัศน์ ความยาว ๓ นาที จำนวน ๖ ตอน ๓. สารคดีโทรทัศน์ ความยาว ๓๐ นาที จำนวน ๔ ตอน - จัดสัมมนาเครือข่ายประชาสัมพันธ์ การพัฒนา เมืองชายแดนจังหวัดสระแก้ว จำนวน ๔๐ คน ระยะเวลา ๑ วัน ดำเนินงานเมื่อ พ.ศ.๒๕๕๕	๑ เขียนโครงการ และขออนุมัติ ๒ ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ๒.๑ ประสานสถานีโทรทัศน์ช่อง ๑๑ จันทบุรี ในการผลิตสื่อ และ เผยแพร่ ๒.๒ ประสานสำนักงานจังหวัด เพื่อ บูรณาการโครงการ ร่วมกับ โครงการขับเคลื่อนการพัฒนา ความร่วมมือทางเศรษฐกิจใน อนุภาคลุ่มน้ำโขง ๖ ประเทศ ตามแนวระเบียบเศรษฐกิจตอน ใต้ โดยนำสื่อมวลชนเข้าร่วม ประชุมเชิงปฏิบัติการ จำนวน ๔๐ คน	การจัดโครงการประชาสัมพันธ์ สนับสนุนยุทธศาสตร์จังหวัด เมื่อผ่านการพิจารณาในระดับ จังหวัดแล้ว ต้องผ่านกรรมการ การงบประมาณ ซึ่งมักจะถูกตัด งบประมาณ ทำให้เกิดความไม่ แน่นอน เพราะขึ้นอยู่กับนโยบาย จากหน่วยงานระดับสูงจาก ส่วนกลาง	สื่อรายการ สกู๊ปข่าว และสารคดี เผยแพร่ผ่านทางสถานีโทรทัศน์ช่อง ๑๑ ส่วนกลาง และสถานีโทรทัศน์ ช่อง ๑๑ จันทบุรี ส่วนภูมิภาค แล้ว ยังนำเสนอไปเผยแพร่ผ่านเคเบิล ทีวีในจังหวัดสระแก้ว และจังหวัด ใกล้เคียงอีกด้วย ส่วนการประชุม เชิงปฏิบัติการนั้น จะทำให้สื่อซึ่ง ได้รับเชิญจากจังหวัดและกลุ่ม จังหวัดเบญจบูรพา สามารถนำ ข้อมูลที่ได้ไปขยายผลการ ประชาสัมพันธ์ในระดับจังหวัด สระแก้ว กลุ่มจังหวัดเบญจบูรพา และทางสื่อในส่วนกลางอีกด้วย	

คำรับรองของผู้ขอรับการประเมิน

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....
ตำแหน่ง.....
วันที่.....

คำรับรองผลงานของผู้บังคับบัญชา

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....
ตำแหน่ง.....
วันที่.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
ตำแหน่ง.....
วันที่.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
ตำแหน่ง.....
วันที่.....

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
ตำแหน่ง.....
วันที่.....

(ผลงานที่จะเสนอขอรับการประเมินไม่เกิน ๓ เรื่อง ความยาวไม่เกิน ๖ หน้ากระดาษเอ ๔)

สำเนา

คำสั่งกรมประชาสัมพันธ์
ที่ ๕๑๗/๒๕๕๖
เรื่อง ให้ข้าราชการรักษาการในตำแหน่ง

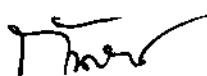
ด้วย ตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านการประชาสัมพันธ์ (นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ) ตำแหน่งเลขที่ ๕ กรมประชาสัมพันธ์ ตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ (นักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ) ตำแหน่งเลขที่ ๑๘๓ กรมประชาสัมพันธ์ และตำแหน่งนักประชาสัมพันธ์เชี่ยวชาญ ตำแหน่งเลขที่ ๑๒๔๖ กรมประชาสัมพันธ์ (ปฏิบัติราชการในตำแหน่ง ผู้ช่วยเลขาธิการศูนย์อำนวยการบริหารจังหวัดชายแดนภาคใต้) วางลง จำนวน ๓ อัตรา

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๖๘ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ.๒๕๕๑ จึงให้ข้าราชการรักษาการในตำแหน่งจำนวน ๓ ราย ดังบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้

สั่ง ณ วันที่ ๑๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๖

(ลงชื่อ) ธีระพงษ์ โสดาศรี
(นายธีระพงษ์ โสดาศรี)
อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวกันยรัตน์ เทียนน้อย)
นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการพิเศษ
๑๑ เมษายน ๒๕๕๖

บัญชีรายละเอียดการสั่งข้าราชการให้รักษาการในตำแหน่ง แบบท้ายคำสั่งกรมประชาสัมพันธ์ ที่ ๕๑๗ /๒๕๕๖ ลงวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๕๖

คส.๑๑

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งและส่วนราชการ				รักษาการในตำแหน่ง				ตั้งแต่วันที่	ถึงวันที่	หมายเหตุ
		ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่			
๑	นางจุฑารัตน์ โสตาครี	ประชาสัมพันธ์จังหวัด สำนักงานประชาสัมพันธ์ จังหวัดขอนแก่น	อำนวยการ	ต้น	๒๒๖๐	ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้าน- การประชาสัมพันธ์ กรมประชาสัมพันธ์	วิชาการ	เชี่ยวชาญ	๕	บัดนี้ เป็นต้นไป	-	อีกหน้าที่หนึ่ง จนกว่าจะมี คำสั่งเป็นอย่างอื่น โดยให้ส่ง ผลงานขอรับการประเมิน ภายใน ๒ เดือน นับตั้งแต่วันที่ มีคำสั่งให้รักษาการในตำแหน่ง
๒	นางวันเพ็ญ อ้วนตัน	นักประชาสัมพันธ์ ส่วนส่งเสริมงานประชาสัมพันธ์- ต่างประเทศ สำนักการประชาสัมพันธ์- ต่างประเทศ	วิชาการ	ชำนาญการ พิเศษ	๕๓๖	ผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ กรมประชาสัมพันธ์	วิชาการ	เชี่ยวชาญ	๑๘๓	บัดนี้ เป็นต้นไป	-	อีกหน้าที่หนึ่ง จนกว่าจะมี คำสั่งเป็นอย่างอื่น โดยให้ส่ง ผลงานขอรับการประเมิน ภายใน ๒ เดือน นับตั้งแต่วันที่ มีคำสั่งให้รักษาการในตำแหน่ง
3	นายสัมพันธ์ มุขอติ	ประชาสัมพันธ์จังหวัด สำนักงานประชาสัมพันธ์ จังหวัดยะลา	อำนวยการ	ต้น	๒๐๔๑	นักประชาสัมพันธ์ กรมประชาสัมพันธ์ ปฏิบัติราชการในตำแหน่ง ผู้ช่วยเลขาธิการศูนย์- อำนวยการบริหารจังหวัด- ชายแดนภาคใต้	วิชาการ	เชี่ยวชาญ	๑๒๔๖	บัดนี้ เป็นต้นไป	-	อีกหน้าที่หนึ่ง จนกว่าจะมี คำสั่งเป็นอย่างอื่น โดยให้ส่ง ผลงานขอรับการประเมิน ภายใน ๒ เดือน นับตั้งแต่วันที่ มีคำสั่งให้รักษาการในตำแหน่ง

