

แบบสรุปเค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ...ว่าที่ร้อยตรี กิตติศักดิ์ ต้นสุรัตน์...

เพื่อประกอบการคัดเลือกเพื่อเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง นักสื่อสารมวลชน ชำนาญการ เลขที่ตำแหน่ง ๑๑๘๖

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/ สัดส่วนที่ตนปฏิบัติ	การนำผลงานไปใช้ประโยชน์
การผลิตรายการวิทยุโครงการตามแผนยุทธศาสตร์กรมประชาสัมพันธ์เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารไปสู่ประชาชนโดยการผลิตและดำเนินรายการ “ทันข่าวท้องถิ่น”	๑. ศึกษาข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ๒. วางแผนการผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ ๓. จัดทำ ผลิต สื่อประกอบเพื่อใช้ในรายการ ๔. ดำเนินการผลิต ๕. ประเมินผล	๒๐	๑๐๐ ๑. ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ๒. เรียบเรียงบทเนื้อหา รายการ ๓. รวบรวม จัดทำ ผลิต สื่อต่างๆที่เกี่ยวข้อง ๔. ดำเนินการผลิต ๕. ประเมินผล	- ประชาชน กลุ่มเป้าหมาย รับรู้ เข้าใจ เกี่ยวกับ สถานการณ์ บ้านเมือง และ สามารถนำรู้เรื่อง การเมืองการปกครองในระบอบประชาธิปไตย ในระบบรัฐสภามากขึ้น - เกิดการมีส่วนร่วมของเยาวชนและประชาชนในการใช้สิทธิทางการเมืองทุกระดับ
๒.การผลิตรายการวิทยุโครงการวิทยุท้องถิ่น รายการ “รัฐสภาของเรา”	๑. วางแผนการผลิตรายการแบบมีส่วนร่วมของเยาวชนและประชาชน และของสมาชิกรัฐสภา เพื่อเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจการปกครองในระบอบประชาธิปไตยใน ระบบรัฐสภา อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ๒. วางแผนการ	๒๐	๘๐ ๑. ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ๒. เรียบเรียงบท ๓. รวบรวม จัดทำ ผลิต สื่อต่างๆที่เกี่ยวข้อง ๔. ดำเนินการผลิต ๕. ประเมินผล	- เยาวชน และ ประชาชน กลุ่มเป้าหมาย มี ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับ การเมืองการปกครองในระบอบประชาธิปไตยใน ระบบรัฐสภา มากยิ่งขึ้น รวมทั้ง สมาชิกรัฐสภา มีส่วนร่วมในการเผยแพร่ ข้อมูลข่าวสาร การกิจ อำนาจ

	ผลิต โดยมุ่ง ถ่ายทอดความรู้ ทางด้านการเมือง การปกครองใน ระบอบ ประชาธิปไตยอันมี พระมหากษัตริย์ ทรงเป็นประมุข และสอดคล้อง เนื้อหาข่าวสารของ รัฐสภา รวมทั้งเชิญ ชวนให้สมาชิก รัฐสภาและ เยาวชนมีส่วนร่วม ร่วมในรายการด้วย ๓. จัดหา ผลิต สื่อ ประกอบเพื่อใช้ใน รายการ ๔. ดำเนินการ เผยแพร่รายการ ตามข้อกำหนดของ สำนักงาน เลขาธิการสภา ผู้แทนราษฎร ๕. ประเมินผล			หน้าที่ด้านนิติ บัญญัติให้เยาวชน และประชาชนได้รับ ทราบอย่างต่อเนื่อง
--	---	--	--	---

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..... (ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(...ว่าที่ร้อยตรี กิตติศักดิ์ ดันสุรัตน์...)

ตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชน...ปฏิบัติการ...

(วันที่) ๒๒ / ..กุมภาพันธ์.. / ๒๕๕๗..

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องและตรงตาม
ความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) ๒๒ / ๒๕๕๗ ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ) .. ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ)..... ผู้ร่วมดำเนินการ

(...นางสาววิภา รักไทย...)

(...นายอินชา อินทองแบน...)

(.....)

ตำแหน่ง...ผู้ร่วมผลิตรายการ

ตำแหน่ง...นายช่างไฟฟ้า ชำนาญงาน

ตำแหน่ง.....

(วันที่) ๒๒ / ..กุมภาพันธ์.. / ๒๕๕๗. (วันที่) ๒๒ / ..กุมภาพันธ์.. / ๒๕๕๗.

(วันที่) .. / .. / ..

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
การพัฒนารูปแบบ เครือข่ายการ ประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารใน สถานการณ์ของ ความขัดแย้ง	กรมประชาสัมพันธ์ เป็นหน่วยงาน ประชาสัมพันธ์ของรัฐบาล สังกัดสำนัก นายกรัฐมนตรี ทำหน้าที่เป็นสื่อกลาง ในการเสริมสร้างความเข้าใจอันดี ระหว่างรัฐบาลและหน่วยงานของรัฐ กับประชาชนตลอดระหว่างประชาชน ด้วยกันโดยวิธีการให้ข่าวสารความรู้ ข้อเท็จจริง และรับฟังความคิดเห็นของ ประชาชนเพื่อเสนอรัฐบาลและ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง นอกจากนี้ยังทำ หน้าที่โน้มน้าวชักจูงประชาชนให้เกิด ความร่วมมือแก่รัฐบาล และหน่วยงาน ราชการต่างๆ ตามแนวทางที่ถูกต้องใน ระบอบประชาธิปไตย โดยมีพระมหา กาษัตริย์เป็นประมุข ทั้งนี้สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดกำแพงเพชร เป็น ส่วนหนึ่งของกรมประชาสัมพันธ์ ที่มี สื่อวิทยุกระจายเสียง ส่งออกอากาศ ด้วยเครื่องกำลังส่ง ๑๐๐๐ วัตต์ สายอากาศแบบเซอร์คูล่า ๘ เบย์ เสา อากาศสูง ๑๐๐ เมตร สามารถส่ง กระจายเสียงครอบคลุมพื้นที่ในจังหวัด กำแพงเพชร และพื้นที่บางส่วนของ จังหวัดใกล้เคียง ตลอดระยะเวลา ที่ ผ่านมา สามารถดำเนินการปฏิบัติ หน้าที่เป็นไปตามแผนงานโครงการ ยุทธศาสตร์ ของกรมประชาสัมพันธ์ เป็นอย่างดี และได้รับความไว้วางใจ จากหน่วยงานส่วนราชการ สื่อมวลชน และประชาชนในพื้นที่ติดต่อขอรับ บริการมาโดยตลอด ในสถานการณ์ปัจจุบันเป็นที่ทราบ กันดีอยู่แล้วว่า ได้เกิดความแตกแยกใน	- เกิดเครือข่ายการ ประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารใน สถานการณ์ของ ความขัดแย้ง - สามารถนำเสนอ ข้อมูลข่าวสารที่ ถูกต้อง ไปสู่ ประชาชนได้อย่างมี ประสิทธิภาพ เป็นไปในทิศทาง เดียวกัน - เกิดการรับรู้ เข้าใจ ในบทบาทของนัก ประชาสัมพันธ์ ผู้ ประกาศ ผู้นำเสนอ ข่าวสารใน สถานการณ์ของ ความขัดแย้ง	๑.กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมเครือข่าย การประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสาร ในสถานการณ์ของความขัดแย้ง ได้ มีโอกาสพบปะ พูดคุย แลกเปลี่ยน ความคิดเห็น และมีช่องทางในการ ติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เพื่อให้การ ปฏิบัติงานด้านการประชาสัมพันธ์ สามารถนำไปเผยแพร่สู่ประชาชนได้ อย่าง ถูกต้อง รวดเร็ว ๒.สร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่าง บุคลากรด้านการประชาสัมพันธ์ สื่อมวลชน ของหน่วยงาน องค์กร ภาครัฐเอกชน รัฐวิสาหกิจ เอกชน และนักสื่อสารมวลชน

	สังคม เกิดการแบ่งฝักแบ่งฝ่าย (พันเอก จีรพันธ์ ครุฑาลัย กอ.รมน.จว.ภพ) ผู้สื่อข่าว นักประชาสัมพันธ์ถือเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในสังคมที่จะเป็นผู้นำเสนอข้อมูลข่าวสารไปสู่ประชาชนในพื้นที่เป้าหมาย ทั้งนี้จุดยืนของผู้สื่อข่าว นักประชาสัมพันธ์ในสถานการณ์ของความขัดแย้งมีปัจจัยแวดล้อมกำหนดกดดันมากมาย ทั้งเรื่องสภาพความกดดันเชิงพื้นที่ ความเสี่ยงภัยในการทำงาน แรงกดดันทางเศรษฐกิจ ภาษาและวัฒนธรรมและความคาดหวังในคุณภาพ (มุฮัมมัดอายุบ, ๒๕๕๖) ดังนั้นภารกิจสำคัญประการหนึ่งของการทำงานให้สังคมภายนอกได้รับทราบถึงบทบาท ภารกิจ และแผนงานโครงการต่างๆ จำเป็นต้องมีการสร้างเครือข่ายการประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารในสถานการณ์ของความขัดแย้ง เพื่อร่วมกันวางแผนกลยุทธ์การดำเนินงานของการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารต่างๆ ให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน โดยเน้นการมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ เพื่อจะได้นำข้อมูล ข้อเท็จจริง และข้อเสนอแนะ ความคิดเห็นของผู้รับบริการมาพัฒนาปรับปรุงคุณภาพการให้บริการงานด้านการประชาสัมพันธ์ให้ตรงตามความต้องการของผู้รับบริการได้อย่างมีคุณภาพสอดคล้องกับแนวนโยบายของรัฐบาลต่อไป โดยมีขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้ ๑.ศึกษา รวบรวมข้อมูล ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อจัดเตรียมรายชื่อ สถานที่สำหรับจัดการประชุม และกำหนดหัวข้อสำหรับการพบปะพูดคุย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น		
--	--	--	--

	๒.ประสานเชิญชวนบุคลากรด้านการประชาสัมพันธ์ สื่อสารมวลชนในพื้นที่ทั้งภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ และเอกชนในพื้นที่จังหวัดกำแพงเพชรเข้าร่วมกิจกรรม ๓.จัดทำระเบียบวาระการจัดกิจกรรมการมีส่วนร่วมของสื่อมวลชนในสร้างความสัมพันธ์อันดีต่อหน่วยงานในสังกัดกรมประชาสัมพันธ์ และเอกสารหนังสือเชิญประชุม ๔.กำกับดูแล และดำเนินงานให้เป็นไปตามเป้าหมาย ๕.ติดตามประเมินผลการจัดกิจกรรมการมีส่วนร่วมของสื่อมวลชนในสร้างเครือข่ายการประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารในสถานการณ์ของความขัดแย้ง		
--	---	--	--

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....(ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(...ว่าที่ร้อยตรี กิตติศักดิ์ ต้นสุรัตน์...)

ตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชน...ปฏิบัติการ...

(วันที่)๒๒/..กุมภาพันธ์../...๒๕๕๗...

ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับการคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ).....(ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)

(...นายชาติชาย รำพึง...)

ตำแหน่ง...ผอ.สวท.กำแพงเพชร...

(วันที่)๒๒/..กุมภาพันธ์../...๒๕๕๗...

(ลงชื่อ).....(ผอ.สำนัก/กอง)

(...นายภูมิสิทธิ์ ชันทยานุกุลกิจ...)

ตำแหน่ง...ผอ.สพข.๔...

(วันที่)๒๒/..กุมภาพันธ์../...๒๕๕๗...

แบบสรุปเค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ.....นางสาวพิมพ์กัลย์ เดชะชัย.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ...ตำแหน่งเลขที่...๑๒๖๘..

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๑.ถ่ายทอดเสียงงาน ประเพณีแห่ผ้าห่ม พระธาตุศรีสุราษฎร์ แลธรรมชาติเขาท่า เพชร ประจำปี ๒๕๕๖ <u>กิจกรรม</u> - บรรยายการ ถ่ายทอดเสียงงาน ประเพณีแห่ผ้าห่ม พระธาตุศรีสุราษฎร์ แลธรรมชาติเขาท่า เพชร ประจำปี ๒๕๕๖ - ประชาสัมพันธ์งาน ประเพณีแห่ผ้าห่ม พระธาตุศรีสุราษฎร์ แลธรรมชาติเขาท่า เพชร ประจำปี ๒๕๕๖	๑.ศึกษา ค้นคว้า เก็บ รวบรวมข้อมูล ๒.ประสานงานกับ องค์การบริหารส่วน จังหวัดสุราษฎร์ธานีเพื่อ ขอรับการสนับสนุนใน การถ่ายทอดเสียง ๓.ผลิตสารคดีเกี่ยวกับ ประเพณีแห่ผ้าห่มพระ ธาตุศรีสุราษฎร์ แล ธรรมชาติเขาท่าเพชร ๔.จัดทำสโปต ประชาสัมพันธ์การ ถ่ายทอดเสียง ๕.ประสานการ ออกอากาศ ประชาสัมพันธ์งานแห่ผ้า ห่มพระธาตุศรีสุราษฎร์ แลธรรมชาติเขาท่าเพชร ทาง สวท. กทม. ๖.ประชุม วางแผนการ ดำเนินการถ่ายทอดเสียง กำหนดหน้าที่ความ รับผิดชอบ, กำหนด รูปแบบการดำเนิน รายการ, กำหนด เวลา และสถานที่	ผู้ร่วมดำเนินการ ร้อยละ ๑๕ ๑.นายธนกร จิตร อภิญญากุล สัดส่วนร้อยละ ๕ ๒.นางดารารัตน์ สีขสีสุข สัดส่วน ร้อยละ ๕ ๓.นางสาวปวีณา สุวรรณโณ สัดส่วนร้อยละ ๕	ผู้ขอรับการการ คัดเลือกสัดส่วนร้อย ละ ๘๕ ๑.ศึกษา ค้นคว้า เก็บ รวบรวมข้อมูล ๒.ผู้บรรยายการ ถ่ายทอดเสียง ๓.ประสานผู้ร่วม สัมภาษณ์ในรายการ ๔.ประสานผู้ร่วม สัมภาษณ์เพื่อ สัมภาษณ์ในรายการ ของ สวท. กรุงเทพฯ ๕.เขียนบท สารคดี “งานแห่ผ้าห่มพระ ธาตุศรีสุราษฎร์ แล ธรรมชาติเขาท่าเพชร ๖.วางแผนการ ดำเนินงาน กำหนดจุด รับผิดชอบในการ บรรยายและรายงาน บรรยายภาค กำหนด เวลา สถานที่ในการ ถ่ายทอด ๗.ดำเนินการปฏิบัติ ตามกิจกรรมที่กำหนด ไว้ ประสานผู้ ที่เกี่ยวข้องทุกภาคส่วน กำหนดรูปแบบการ	๑.เป็นการประชาสัมพันธ์ งานประเพณีที่สำคัญของ จังหวัดให้ประชาชนในพื้นที่ จังหวัดสุราษฎร์ธานี และ พื้นที่ใกล้เคียง ทั้งชาวไทย และชาวต่างประเทศ ได้ รับรู้ถึงวัฒนธรรมประเพณี อันดีงาม ชักชวนให้มา ท่องเที่ยวเพื่อเรียนรู้ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี ๒.เป็นการทำงานแบบ บูรณาการร่วมกันทุกภาค ส่วนทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชน ๓.หน่วยงานภาครัฐ เอกชน และประชาชนร่วมมือกัน อนุรักษ์ประเพณี วัฒนธรรม อันดีงามของจังหวัดที่มีการ สืบสอดกันมา ๔.ประชาชนสามารถเข้าถึง ข้อมูล ข่าวสารได้ง่าย ๕.เป็นช่องทางในการเรียนรู้ แก่ เด็กและเยาวชนและ ประชาชนในพื้นที่จังหวัดสุ ราษฎร์ธานีและพื้นที่ ใกล้เคียง ๖.พัฒนาต่อยอดให้เป็น สังคมแห่งการเรียนรู้ หรือ การศึกษานอกห้องเรียนที่มี คุณภาพ

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
	๗.ดำเนินการปฏิบัติ กิจกรรมตามที่กำหนด โดยจัดทำคำสั่ง สวท. สฎ กำหนดหน้าที่ความ รับผิดชอบของเจ้าหน้าที่ สวท. สฎ., ออกแบบและ วางรูปแบบการบรรยาย และรายงานบรรยาย ภาคโดยทั่วไป, ประสานผู้ ร่วมสัมมนาในรายการ, รวบรวมเอกสาร ประกอบการถ่ายทอด เสียงงานแห่ผ้าห่มพระ ธาตุศรีสุราษฎร์ แล ธรรมชาติเขาท่าเพชร ประจำปี ๒๕๕๖, ดู สถานที่ กำหนดจุดติดตั้ง อุปกรณ์การถ่ายทอด จุด บรรยาย ๘.รายงานผลการ ดำเนินการถ่ายทอดเสียง และการประชาสัมพันธ์		นำเสนอและถ่ายทอด เสียง ๘.รายงานผลการ ดำเนินกิจกรรม	

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....นาง จ......(ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(...นางสาวพิมพ์กัลย์ เตชะชัย...)

ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่).....๒๗...../.....ก.พ...../.....๕๗.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....นิพนธ์.....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ว.....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ปวีณา.....ผู้ร่วมดำเนินการ

(นายธนกร จิตรอภิษฎากุล)

(นางดารารัตน์ สืบสีสุข)

(นางสาวปวีณา สุวรรณโณ)

ตำแหน่ง นายช่างไฟฟ้าชำนาญงาน

ตำแหน่ง นักสื่อสารมวลชน

ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่กระจายเสียง

(วันที่).....๒๗...../.....ก.พ...../.....๕๗.....

(วันที่).....๒๗...../.....ก.พ...../.....๕๗.....

(วันที่).....๒๗...../.....ก.พ...../.....๕๗.....

แบบสรุปเค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ.....นางสาวพิมลภักย์ เดชะชัย.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ...ตำแหน่งเลขที่...๑๒๖๘..

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๑.ผลิตและดำเนิน รายการ “เปิดประตู สู่อาเซียน”	๑.ศึกษา ค้นคว้า หา ข้อมูล ๒.เขียนแผนการ ปฏิบัติงาน ๓.ขออนุมัติหลักการ ๔.วางแผนการดำเนินการ กำหนดรูปแบบของ รายการ เนื้อหา สาระ ที่ จะนำเสนอในรายการ รวมถึงช่วงเวลาในการ ออกอากาศ ๕.เขียนบทบรรยายการ จัดรายการ ๖.ประสานผู้ร่วม สัมภาษณ์ในรายการ (ถ้า มี) ๗.ดำเนินการตาม แผนงานที่วางไว้ ๘.ประเมินผลการ ดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ ร้อยละ ๑๕ ๑.นายธนกร จิตร ยัญญากุล สัดส่วนร้อยละ ๕ ๒.นายมีศักดิ์ ชู แสง สัดส่วนร้อย ละ ๕ ๓.นายขวัญชัย สืบ สีสุข สัดส่วนร้อย ละ ๕	ผู้ขอรับการคัดเลือก สัดส่วนร้อยละ ๘๕ ผลิตและดำเนิน รายการ “เปิดประตูสู่ อาเซียน” ตั้งแต่ ขั้นตอนการศึกษา ค้นคว้า หาข้อมูล ข่าวสาร สาระน่ารู้ ต่าง ๆ เกี่ยวกับ ประเทศสมาชิก อาเซียน วางแผนการ ดำเนินการ กำหนด รูปแบบการนำเสนอ ช่วงเวลาการ ออกอากาศ ตลอดจน การนำแผนงานไป ปฏิบัติ เพื่อให้บรรลุ เป้าหมายที่วางไว้ เพื่อให้เกิดรายการ “เปิดประตูสู่อาเซียน	๑.ประชาชนในพื้นที่จังหวัด สุราษฎร์ธานีและพื้นที่ ใกล้เคียงสามารถเข้าถึง ข้อมูล ข่าวสาร เกี่ยวกับ อาเซียนได้ง่าย ถูกต้อง ๒. ประชาชนในพื้นที่ จังหวัดสุราษฎร์ธานีและ พื้นที่ใกล้เคียงรับรู้เกี่ยวกับ ผลกระทบทั้งในด้านบวก และด้านลบที่จะเกิดขึ้นกับ ตนเองภายหลังการก้าวเข้า สู่ประชาคมอาเซียนในปี ๒๕๕๘ ๓.เป็นช่องทางในการเรียนรู้ แก่ เด็กและเยาวชนและ ประชาชนในพื้นที่จังหวัดสุ ราษฎร์ธานีและพื้นที่ ใกล้เคียง ๔.พัฒนาต่อยอดให้เป็น สังคมแห่งการเรียนรู้ หรือ การศึกษานอกห้องเรียนที่มี คุณภาพ

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..... น.จ. ด. (ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(...นางสาวพิมพ์ลักษณ์ เดชะชัย...)

ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่).....๒๗...../.....ก.พ...../.....๕๗.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..... <u>ธนกร</u> ผู้ร่วมดำเนินการ	(ลงชื่อ)..... <u>ขวัญชัย</u> ผู้ร่วมดำเนินการ	(ลงชื่อ)..... <u>มีศักดิ์</u> ผู้ร่วมดำเนินการ
(นายธนกร จิตรอภิษฎากุล)	(นายขวัญชัย สืบสีสุข)	(นายมีศักดิ์ ชูแสง)
ตำแหน่ง นายช่างไฟฟ้าชำนาญงาน	ตำแหน่ง นายช่างไฟฟ้าชำนาญงาน	ตำแหน่ง เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน
(วันที่).....๒๗...../.....ก.พ...../.....๕๗.....	(วันที่).....๒๗...../.....ก.พ...../.....๕๗.....	(วันที่).....๒๗...../.....ก.พ...../.....๕๗.....

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรของ สวท.สุราษฎร์ธานี ในยุคของการสื่อสารระบบดิจิทัล	ในสังคมปัจจุบัน การสื่อสารเข้ามา มีบทบาทในการดำรงชีวิตอย่างมากมาย ยิ่งในยุคของการสื่อสารในระบบดิจิทัล ที่มีช่องทางในการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารอย่างกว้างขวางและรวดเร็วมาก อาทิ การใช้โซเชียลเน็ตเวิร์ค ไม่ว่าจะเป็น เฟสบุ๊ก แอปพลิเคชั่นไลน์ ทวิตเตอร์ ฯลฯ ทำให้การสื่อสารของโลกยุคปัจจุบันเป็นไปโดยง่าย และรวดเร็ว ซึ่งข้อมูลข่าวสารนั้น อาจจะไม่ถูกต้องทั้งหมดเนื่องจากข่าวสารในยุคปัจจุบันต้องการ ความรวดเร็ว กระชับ ฉับไว ทำให้การปฏิบัติงานของสื่ออย่าง สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดสุราษฎร์ธานี ต้องมีการปรับตัวเพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงเข้าสู่ระบบดิจิทัลและการก้าวเป็นวิทยุสาธารณะอย่างเต็มรูปแบบ ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานของสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดสุราษฎร์ธานีมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น สอดรับกับการเข้าสู่ยุคดิจิทัลอย่างเต็มรูปแบบ จึงจำเป็นต้องพัฒนาศักยภาพบุคลากรในหน่วยงานให้มีความพร้อมรับเทคโนโลยีสมัยใหม่ ก้าวทันกระแสยุคดิจิทัลและเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานของบุคลากรในหน่วยงาน เพื่อให้หน่วยงานพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น ใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีให้คุ้มค่าที่สุดเพื่อก่อให้เกิดประสิทธิภาพในการทำงานสูงสุด สามารถสนองตอบ	๑.บุคลากรได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้เทคโนโลยีที่ถูกต้องในยุคของการสื่อสารที่ต้องการความรวดเร็ว กระชับ ฉับไว ๒.บุคลากรสามารถปฏิบัติหน้าที่ของตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพภายหลังการเปลี่ยนผ่านในระบบดิจิทัล ๓.เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์ของหน่วยงาน	๑.ประชาชนได้รับทราบข้อมูล ข่าวสารที่รวดเร็วทันต่อเหตุการณ์ ถูกต้องและเป็นข้อเท็จจริง ๒.บุคลากรสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุดในทุกสถานการณ์ ทั้งในภาวะวิกฤต ทั้งที่เกิดจากภัยธรรมชาติและสิ่งที่มีมนุษย์กระทำขึ้น

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
	ความต้องการของประชาชนในการรับรู้ข่าวสารอย่างถูกต้องรวดเร็ว กระชับ ฉับไว และหน่วยงานยังเป็นแหล่งเรียนรู้นอกห้องเรียนแก่เด็ก เยาวชนและผู้ที่สนใจได้อีกด้วย		

(ลงชื่อ).....วิฑู.....(ผู้เสนอแนวคิด)

(.....นางสาวพิมพ์กัลย์ เดชะชัย.....)

ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่).....๒๗...../.....ก.พ...../.....๕๗.....

ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับการคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ).....กฤษ.....(ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)

(.....นายสิริยศ อางหาญ.....)

ตำแหน่ง.....ผอ.สวท.สฎ.....

(วันที่).....๒๘...../.....ก.พ...../.....๕๗.....

(ลงชื่อ).....อภา.....(ผอ.สำนัก/กอง)

(.....นางพิชญา เมืองนาว์.....)

ตำแหน่ง.....ผอ.สปช.๕.....

(วันที่).....๒๘...../.....ก.พ...../.....๕๗.....

แบบสรุปเค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ.....นายฐชนม์พรหม..สมสุข.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ....เลขที่ตำแหน่ง...๑๓๙๐...

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/ สัดส่วนที่ตน ปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ประโยชน์
ผลิตและรายงานข่าว โทรทัศน์ในภาวะ วิกฤต “เกาะติดสถานการณ์ น้ำท่วม” (รายงานข่าวสดทั่ว ประเทศ สถานการณ์ และการช่วยเหลือผู้ ประสบอุทกภัย จนครศรีธรรมราช)	๑.ประชุมกำหนดแนว ทางการทำงาน ,มอบหมาย ความรับผิดชอบ ๒.ประสานข้อมูลจาก แหล่งข่าวในพื้นที่ กำหนด จุดทำงาน,ประสานคิวกับ ส่วนกลางเพื่อแจ้งประเด็น และกำหนดเวลารายงาน ข่าว ๓.ประสานทีมช่างเทคนิค เตรียมอุปกรณ์ ประสาน ฝ่ายสนับสนุนในพื้นที่ สำหรับการอำนวยความสะดวก สะดวกในการทำงาน เช่น ระบบไฟฟ้า,เส้นทาง ๔.เขียนบทข่าว ๕.รายงานข่าวทั่วประเทศ เกาะติดสถานการณ์อุทกภัย อ.นบพิตำ,อ.ปากพนัง,อ.ท่า ศาลา	ร้อยละ ๑๐ โดยมี จำนวน ๑ คน คือ นายจิรศักดิ์ ไชยเสน (พนักงานราชการ ช่างไฟฟ้าสื่อสาร ทำหน้าที่ตัดต่อภาพ)	ร้อยละ ๙๐ ลักษณะงาน ๑.ประสานพื้นที่ ๒.ประสานข้อมูล ๓.ประสานบุคคล ๔.เขียนบทข่าว ๕.รายงานข่าว ๖.สรุปผลการ ปฏิบัติงาน	๑.แสดงศักยภาพของ หน่วยงานกรมประชาสัมพันธ์ ที่สามารถทำงานได้ทันทั่วทั้ง ในภาวะวิกฤติ สามารถ ตอบสนองผู้ชมได้เต็มที่ ๒.ส่วนราชการ และ ประชาชนทั่วประเทศ รวมถึง รัฐบาล ได้ทราบข้อมูลการ เกิดภัยพิบัติที่ถูกต้อง สดจาก พื้นที่ ทำให้เกิดการ ประสานงานความช่วยเหลือ แก้ไขปัญหาได้รวดเร็ว ๓.เกิดความร่วมมือในการ ทำงานที่ดี ระหว่างหน่วยงาน สื่อกรมประชาสัมพันธ์ใน ท้องถิ่นกับสื่อส่วนกลาง,สื่อ อื่นๆ นอกพื้นที่ที่ลงมา ปฏิบัติงาน รวมถึงหน่วยงานที่ สนับสนุนในพื้นที่ สามารถ สร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อกรม ประชาสัมพันธ์

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..... (ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(.....นายฐชนม์พรหม..สมสุข.....)

ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่).....๒๔...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๗.

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

(นายจิรศักดิ์..ไชยเสน..)

(.....)

(.....)

ตำแหน่ง.....ช่างไฟฟ้าสื่อสาร.....

ตำแหน่ง.....

ตำแหน่ง.....

(วันที่).....๒๔...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๗.

(วันที่)...../...../.....

(วันที่)...../...../.....

แบบสรุปเค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ.....นายฐชนม์พรหม สมสุข.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชน ชำนาญการ.....เลขที่ตำแหน่ง...๑๓๙๐...

เค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/ สัดส่วนที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ประโยชน์
ผลิตรายการ “เวทีประชาคม เพื่อ ชุมชนเข้มแข็ง” (ออกอากาศทั่วประเทศ ตามโครงการส่งเสริมการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข)	๑.กำหนดประเด็น ประชุมทีมงาน มอบหมายหน้าที่ ๒.กำหนดวันเวลา สถานที่ติดต่อผู้ร่วมรายการ ๓.ประสานงานกับผู้นำท้องถิ่น เชิญประชาชนเข้าร่วมเวทีประชาคม ๔.ประสานทีมช่างเทคนิคเตรียมอุปกรณ์ผลิตรายการ ๕.ประสานฝ่ายสนับสนุนในพื้นที่สำหรับการอำนวยความสะดวกในการทำงาน เช่น ระบบไฟฟ้า, เส้นทาง,สวัสดิการอาหาร เครื่องดื่ม ๖.เขียนบทโทรทัศน์ ๗.บันทึกเทปรายการ “เวทีประชาคม เพื่อชุมชนเข้มแข็ง” ๕๐ นาที ๘.ติดต่อเทป ส่งออกอากาศทั่วประเทศ ๙.สรุปผลการปฏิบัติงาน	ร้อยละ ๑๐ น.ส.สุวรรณี ทองยอด (พนักงานราชการ นักสื่อสารมวลชน ทำหน้าที่ กำกับเวที)	ร้อยละ ๙๐ ลักษณะงาน ๑.ประสานพื้นที่ ๒.ประสานข้อมูล ๓.ประสานบุคคล ๔.เขียนบทโทรทัศน์ ๕.ดำเนินรายการ ๖.สรุปผลการปฏิบัติงาน -มีการทำงานเป็นทีม ต้องมีแผนการผลิตที่ชัดเจน เพราะมีผู้ร่วมเวทีประชาคม -ต้องกำหนดประเด็นรายการ ที่สามารถสร้างแรงบันดาลใจให้ชุมชนอื่นๆเกิดความเข้มแข็ง	๑.ผู้นำชุมชนและประชาชนที่เข้าร่วมเวทีประชาคม มีความรู้ความเข้าใจในการปกครองระบอบประชาธิปไตย ๒.ประชาชนทั่วประเทศสามารถนำความรู้จากรายการในเวทีต่างๆ ไปปรับใช้ ก่อให้เกิดความเข้มแข็งในแต่ละชุมชน ๓.ขยายผลนโยบายของรัฐบาล ๔.ประชาชนให้ความสนใจติดตามรายการเพิ่มขึ้น เพราะเวทีประชาคม ล้วนเป็นเรื่องที่ใกล้ตัวกับประชาชน ๕.เป็นเวทีสะท้อนปัญหาของประชาชนในพื้นที่ เพื่อให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมถึงรัฐบาลได้รับทราบ เพื่อหาแนวทางแก้ไขต่อไป

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....(ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(.....นายฐชนม์พรหม สมสุข.....)

ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่).....๒๔...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๗.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

(นางสาวสุวรรณี ทองยอด)

(.....)

(.....)

ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชน.....

ตำแหน่ง.....

ตำแหน่ง.....

(วันที่).....๒๔...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๗.....

(วันที่)...../...../.....

(วันที่)...../...../.....

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
การใช้“เครือข่ายสังคมออนไลน์” (Online Social Network) เพิ่มช่องทางการเข้าถึงสื่อของรัฐ	ปัจจุบันสังคมโลกได้เข้าสู่ยุคโลกาภิวัตน์ เป็นยุคแห่งสังคมข้อมูลข่าวสารที่ไร้พรมแดน การติดต่อสื่อสารทำได้ง่ายมากขึ้น จึงมีสังคมในโลกอินเทอร์เน็ต หรือ “เครือข่ายสังคมออนไลน์” (Online Social Network) สทท.นครศรีธรรมราช ในฐานะผู้ให้บริการสื่อ จึงต้องปรับตัวและพัฒนาการให้บริการเพื่อรองรับความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในวงการสื่อสารมวลชน ดังนั้น จำเป็น ต้องทำประชาสัมพันธ์เชิงรุก สร้างเครือข่ายประชาสัมพันธ์ทุกวัย ทุกอาชีพ ทุกพื้นที่ ทุกนาที่ โดยการประชาสัมพันธ์รายการและข่าวรับฟังความคิดเห็น ชมรายการสดหรือย้อนหลัง ผ่านทางระบบอินเทอร์เน็ต อาทิ เว็บไซต์ (Tv Online) เฟสบุ๊ค ยูทูบ Line	-เกิดความตระหนักรู้และสร้างความตื่นตัวให้กับประชาชนและภาคส่วนต่างๆ -ประชาชนสามารถรับรู้ข้อมูลข่าวสารของรัฐ เสริมสร้างความเข้าใจระหว่างหน่วยงานรัฐกับประชาชน และระหว่างประชาชนกับประชาชนด้วยกันมากขึ้น -ประชาชนได้รับรู้ข้อมูลข่าวสารที่เท่าทัน เป็นประโยชน์ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตและร่วมกันพัฒนาประเทศชาติ -สทท.นครศรีธรรมราช นำท้องถิ่น สู่สากล สร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อกรมประชาสัมพันธ์	-ประเมินจำนวนผู้ชมรายการโทรทัศน์ ข่าว สปอต สารคดี จากจำนวนสถิติผู้ใช้บริการ และข้อมูลความเห็น ในเว็บไซต์ ,เฟสบุ๊ค,ยูทูบ,อีเมล, Line -ประเมินความร่วมมือจากภายนอก ทั้งหน่วยงานของภาครัฐ เอกชน หรือหน่วยงานภาคประชาชน ที่ใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์ ในการติดต่อสื่อสาร -ได้รับการยอมรับว่าเป็น การสร้างสรรค์ที่ทันสมัย ทันยุค สามารถปรับองค์กรให้สอดคล้องกับความต้องการใหม่ๆ ของผู้บริโภคที่กำลังปรับเปลี่ยนวิธีการหาข้อมูลข่าวสาร

(ลงชื่อ).....(ผู้เสนอแนวคิด)

(.....นายรัฐชนม์พรหม..สมสุข.....)

ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่).....๒๔...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๗.....

ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับการคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ).....(ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)

(.....นายวิรัตน์ นิมวิจิตร.....)

ตำแหน่ง.....ผอ.สทท.นศ.....

ที่.....๒๕...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๗.....

(ลงชื่อ).....(ผอ.สำนัก/กอง)

(.....นางพิชญ์ เมืองนาว์.....)

ตำแหน่ง.....ผอ.สปข.๕.....

วันที่.....28...../.....ก.พ. 2557...../.....

แบบสรุปเค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ...นางพณิภัค แก่นแก้ว.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่งนักสื่อสารมวลชนชำนาญการ เลขที่ตำแหน่ง ๑๔๐๙

เค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๑.ผลิตรายการตะลุง อาเซียน	-ค้นคว้าหาข้อมูล เนื้อหา ที่จะประชาสัมพันธ์ เกี่ยวกับอาเซียนจาก แหล่งข้อมูลต่างๆ -ติดต่อประสานพิธีกร นัด วันเวลาผลิตรายการ -ประสานทีมงานผลิต รายการในห้องบันทึกเทป -ดำเนินการผลิตรายการ (เขียนบทโทรทัศน์,หา ภาพประกอบเนื้อหาใน รายการ,เทคนิค ภาพประกอบตามเนื้อหา รายการ,จัดทำ CG รายการ) -จัดทำเอกสารการเงิน เบิกจ่ายค่าตอบแทน พิธีกร -สรุปข้อเสนอแนะและ ข้อคิดเห็นจากผู้ร่วมผลิต รายการ	๑๐	๘๐	-ประชาชนสามารถรับรู้ ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับ อาเซียนด้วยภาษาถิ่นที่ เข้าใจง่าย -ประชาสัมพันธ์ข้อมูล ข่าวสารสถานการณ์ บ้านเมืองของประเทศเพื่อน บ้านผ่านรายการที่นำเอา วัฒนธรรมท้องถิ่นมา เผยแพร่ -ร่วมอนุรักษ์และสืบสาน วัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่คู่ สังคมไทย

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....(ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(นางพณิภัค แก่นแก้ว)

ตำแหน่ง นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่) ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) Or 285ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

(นายอรรถวุฒิ นิลรัตน์)

(.....)

(.....)

ตำแหน่งนายช่างไฟฟ้าชำนาญงาน

ตำแหน่ง.....

ตำแหน่ง.....

(วันที่) ๒๘ / ๐๒ / ๒๕๕๗

(วันที่) / /

(วันที่) / /

แบบสรุปเค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ.....นางพณิภัค แก่นแก้ว.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่งนักสื่อสารมวลชนชำนาญการ เลขที่ตำแหน่ง ๑๔๐๙

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๒.ผลิตรายการรอบ ภูมิภาค	-ประสานคิวออกอากาศกับผู้รับผิดชอบของ สทท. ททท. -วางแผนเวลาการผลิตรายการ -ค้นคว้าหาข้อมูล เนื้อหาที่จะประชาสัมพันธ์ให้สอดคล้องกับโครงการยุทธศาสตร์และความต้องการของท้องถิ่นจากแหล่งข้อมูลต่างๆ -ติดต่อประสานผู้ร่วมรายการ ชักชวนความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหาที่จะนำไปเผยแพร่เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด ประสานข้อมูลในการผลิต พื้นที่ดำเนินการผลิต -ประสานทีมผลิตรายการ -กำหนดวันและเวลาผลิตรายการ -จัดทำขออนุมัติเดินทางผลิตรายการ -จัดทำหนังสือเชิญผู้ร่วมรายการอย่างเป็นทางการ ชักชวนความเข้าใจในเนื้อหาที่ต้องการสื่อประชาสัมพันธ์กับช่างภาพ	๒๐	๘๐	-เจ้าหน้าที่จาก สำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติดภาค ๘ ประสานขอเทปรายการ ตอน สามัคคีชุมชน ช่วยลูกหลานหลุดพ้นยาเสพติด เพื่อมอบให้กับรองเลขา ป.ป.ส.นำไปประกอบการประชุมรายงานระดับภาค -ชุมชนที่ได้รับชมรายการสามารถนำแนวทางการดำเนินงานปฏิบัติในชุมชนตามโครงการชุมชนอุ่นใจได้ ลูกหลานกลับคืน(ตอน สามัคคีชุมชน ช่วยลูกหลานหลุดพ้นยาเสพติด) -ประชาชนจากจังหวัดพิษณุโลกโทรศัพท์ขอข้อมูลหลังเผยแพร่รายการ เนื่องจากสนใจจะเยี่ยมชมพื้นที่ศูนย์เรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียง จาก ตอน ตั้งต้นชีวิตด้วยเศรษฐกิจพอเพียง

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
	-ดำเนินการผลิตรายการ โทรทัศน์(เขียนบท โทรทัศน์,พิธีกรในรายการ ,ประสานขอ ภาพประกอบเนื้อหาใน รายการ,ตรวจสอบเทป รายการ,จัดส่งเทป รายการให้กับ สทท.กทม. เพื่อเผยแพร่ออกอากาศ ทั่วประเทศ) -สรุปข้อเสนอแนะและ ข้อคิดเห็นจากผู้ร่วมผลิต รายการ			

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..... (ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(นางพานิภักดิ์ แก่นแก้ว)

ตำแหน่ง.นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่)....๒๘.../..กุมภาพันธ์/๒๕๕๗.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ

(นายวิเลตรภูมิผักแว่น..)

(นายจันทร์ญา ฤณา)

(.....)

ตำแหน่งนายช่างภาพชำนาญงาน

ตำแหน่งนักวิชาการโสตทัศนศึกษา

ตำแหน่ง.....

(วันที่).๒๘.../..กุมภาพันธ์/๒๕๕๗.....

(วันที่).๒๘.../..กุมภาพันธ์/๒๕๕๗.....

(วันที่)...../...../.....

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
โครงการเพิ่มประสิทธิภาพการผลิตรายการโทรทัศน์อย่างมืออาชีพด้วยห้องบันทึกเสียง(Sound Recording Studio) เพิ่มคุณภาพการผลิตรายการ	ฝ่ายรายการโทรทัศน์ได้ผลิตรายการ,สารคดีและสเปดโทรทัศน์แต่ละปีงบประมาณจำนวนหลายสิบชิ้นงาน บ่อยครั้งที่มีความจำเป็นต้องบันทึกเสียงบรรยายประกอบภาพเพื่อให้เกิดความน่าสนใจและเพิ่มคุณภาพของผลงาน ปัจจุบันสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทยจังหวัดสุราษฎร์ธานี ไม่มีห้องบันทึกเสียงจำเป็นต้องไปใช้ห้องบันทึกเสียงซึ่งทุกครั้งต้องใช้ของ สวท.สตู และต้องขอความอนุเคราะห์เจ้าหน้าที่ของสวท.ในการดูแลอุปกรณ์การผลิต เนื่องจากเจ้าหน้าที่ผลิตรายการติดขัดเรื่องการใช้งาน ซึ่งต้องรอให้ห้องบันทึกเทปว่าง เจ้าหน้าที่ของสวท.ไม่ติดภารกิจอื่นใด ดังนั้นเพื่อให้การดำเนินงานด้านการผลิตบทบรรยายต่างๆมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับ เป็นองค์กรที่มีความน่าเชื่อถือ จึงมีความจำเป็นต้องมีห้องบันทึกเสียงที่มีคุณภาพ ประสิทธิภาพ และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อองค์กร	๑.ผลผลิตมีประสิทธิภาพเพิ่มมากขึ้นเหมาะสมที่เป็นองค์กรสื่อกรมประชาสัมพันธ์ที่มีคุณภาพ ๒.ผู้ชมรายการยอมรับในคุณภาพผลงานการผลิตรายการและความเป็นมืออาชีพขององค์กรสื่อภาครัฐ	คุณภาพเสียงของรายการที่ผลิต/เผยแพร่ในรายการโทรทัศน์เป็นที่ยอมรับในความเป็นมืออาชีพขององค์กรด้านการผลิตสื่อประชาสัมพันธ์

(ลงชื่อ)..........(ผู้เสนอแนวคิด)

(..นางพานิภัค แก่นแก้ว.)

ตำแหน่งนักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ..

(วันที่)๒๘.../กุมภาพันธ์/๒๕๕๗.....

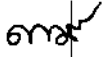
ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับ
การคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ)..........(ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)

(..นายสุภพงษ์ เขาวนแล่น.)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถานีวิจัยโทรทัศนแห่งประเทศไทย จังหวัดสุราษฎร์ธานี

(วันที่)๒๘.../กุมภาพันธ์/๒๕๕๗.....

(ลงชื่อ)..........(ผอ.สำนัก/กอง)

(.นางพิชญา เมืองนาว.)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักประชาสัมพันธ์เขต ๕

(วันที่)๒๘.../กุมภาพันธ์/๒๕๕๗.....

แบบสรุปเค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ.....นางสาวสารี คลายคลี.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ.....เลขที่ตำแหน่ง...๑๕๐๔

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๑. การผลิตรายการ วิทยุเพื่อสร้างการ มีส่วนร่วม “รายการ วันนี้ที่เบตง” ดำเนินงานตั้งแต่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๕ - ถึง ปัจจุบัน	-วางแผนการดำเนินงาน รูปแบบรายการ วันเวลา การออกอากาศ และ เนื้อหาของรายการ ร่วมกับภาคส่วนที่เข้าร่วม ผลิตรายการ -จัดทำสปอต ประชาสัมพันธ์รายการ เพื่อเชิญชวนประชาชนรับ ฟังรายการ -จัดทำตารางการผลิต รายการให้กับภาคส่วน ต่าง ๆ ที่ได้เข้าร่วม ดำเนินงาน -จัดประชุมคณะทำงาน เพื่อติดตามผลการ ดำเนินงานพร้อมรับฟังคำ เสนอแนะจากผู้มีส่วนร่วม และสรุปผลการ ดำเนินงานรายงานต่อผู้มี ส่วนร่วมได้รับทราบ -เปิดสายโทรศัพท์ใน รายการเพื่อให้ประชาชน ได้เข้าร่วมประชาสัมพันธ์ ข่าวสารกิจกรรมต่าง ๆ	นางสาวกรรณิการ์ จิระพันธ์ทิพย์ ๑๐ %	-วางแผนการผลิตและ การเผยแพร่ตาม แผนการการสร้างการ มีส่วนร่วมของภาค ประชาชน -ประสานภาคส่วนที่ เข้าร่วมผลิตรายการ -รวบรวมข้อมูล ข่าวสาร กิจกรรมเด่น ที่เกิดขึ้นในพื้นที่ อำเภอเบตง และ ข่าวสารเสริมสร้าง ภาพลักษณ์ที่ดีต่อ จังหวัดชายแดน ภาคใต้ -ผลิตรายการ “วันนี้ ที่เบตง” ความยาว ๕๐ นาที ทุกวันจันทร์ อังคาร เวลา ๑๐.๑๐ -๑๑.๐๐ น. และ วัน พุธ เวลา ๑๗.๑๐- ๑๘.๐๐ น. -สรุปรายงานต่อ ผู้บริหารได้รับทราบ	-กลุ่มเป้าหมายภาคส่วนต่าง ๆ ได้ประชาสัมพันธ์ข่าวสาร กิจกรรมและเสริมสร้าง ภาพลักษณ์ที่ดีขององค์กร ให้กับประชาชนได้รับทราบ -ประชาชนในพื้นที่ได้รับ ทราบถึงข้อมูลข่าวสาร กิจกรรมต่าง ๆ สิทธิ ประโยชน์ที่จะได้รับจาก หน่วยงานในพื้นที่ -การนำข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้ รับทราบจากภาคส่วนที่ร่วม ผลิตรายการมาปรับปรุงการ ดำเนินงานของ สวท.เบตง เช่น การปรับปรุงการส่ง กระจายเสียง ,การปรับ รูปแบบรายการให้มีความ หลากหลาย - ทำให้ประชาชนได้รับ ทราบข้อมูลข่าวสารด้านความ มั่นคงในพื้นที่จังหวัด ชายแดนภาคใต้,ข้อเท็จจริง จากหน่วยงานด้านความ มั่นคง -ประชาชนได้เข้ามามีส่วน ร่วมในการประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารในชุมชนของ ตัวเอง

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๒.การผลิตรายการ ตามโครงการ เสริมสร้างความ เชื่อมั่นประเทศไทย “รายการเสียงจาก ประชาชน” ปฏิบัติงาน เดือน ตุลาคม ๒๕๕๔ – กันยายน ๒๕๕๖ รวมระยะเวลา ๒ ปี	- จัดรูปแบบรายการ ช่วงเวลาการนำเสนอ รายการ - จัดทำสโปต ประชาสัมพันธ์รายการ - ติดตามข้อมูลข่าวสาร จากรายการ “รัฐบาล ยิ่งลักษณ์ฯพบ ประชาชน” - กำหนดประเด็นและ สรุปสาระสำคัญจาก รายการ พร้อมนำ กิจกรรมเด่นในพื้นที่ที่ เกี่ยวข้องกับรายการมา ขยายผลให้ประชาชน ได้รับทราบ - ดำเนินรายการสด พร้อมเปิดสายโทรศัพท์ ให้ประชาชนร่วมแสดง ความคิดเห็น ทาง สถานีวิทยุกระจายเสียง แห่งประเทศไทย เบตง ตามวัน เวลา ที่กำหนด - สรุปผลการปฏิบัติงาน ให้ผู้บัญชาทราบ	นางสาวกรรณิการ์ จิระพันธ์ทิพย์ ๑๐ %	-วางแผนการการ ปฏิบัติงาน,กำหนด รูปแบบรายการ, ช่วงเวลาที่เหมาะสม -รวบรวมข้อมูล ข่าวสารที่น่าสนใจ เกี่ยวกับนโยบายของ รัฐบาลที่อยู่ในพื้นที่ นำมาเสนอในรายการ -ผลิตรายการ “เสียง จากประชาชน” ทุก วันเสาร์ เวลา ๐๙.๓๐ -๑๐.๐๐ น. -เปิดสายโทรศัพท์ หน้าไมค์เพื่อให้ ประชาชนได้แสดง ความคิดเห็น และ สอบถามในประเด็นที่ นำเสนอ -รวบรวมความคิดเห็น รายงานผลการ ดำเนินงานต่อ ผู้บังคับบัญชา พร้อม ทั้งประสานหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้องชี้แจง ข้อเท็จจริง	-ประชาชนกลุ่มเป้าหมาย ได้รับทราบข้อมูลการ ดำเนินงานของรัฐบาลใน โครงการต่าง ๆ -หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ได้รับ ทราบถึงปัญหา ความ เดือดร้อนของประชาชน และผลกระทบต่อการ ดำเนินงานของรัฐบาล -ในด้านการแก้ไขปัญหาใน พื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ นั้น ประชาชนได้รับทราบ ข้อมูล ข้อเท็จจริง ที่เกิดขึ้น ในพื้นที่ -แสดงให้เห็นถึงความจริงใจ ของรัฐบาลในการ ดำเนินงานตามโครงการต่าง ๆ ของรัฐบาล และของ หน่วยงานความมั่นคงใน ด้านการแก้ไขปัญหาจังหวัด ชายแดนภาคใต้ -สร้างความเข้าใจเกี่ยวกับ นโยบายต่าง ๆ ของรัฐบาล สถานการณ์ต่าง ๆ เพื่อให้ ประชาชนเกิดการรับรู้ เข้าใจที่ อันจะส่งผล ภาพลักษณ์ที่ดีของรัฐบาล

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..... (ผู้ขอรับการคัดเลือก)

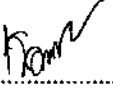
(นางสาวสารี คลายคลี)

ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่)....๒๔.../...กุมภาพันธ์.../๒๕๕๗.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

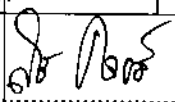
ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..... ผู้ร่วมดำเนินการ	(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ	(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
(นางสาวกรรณิการ์ จิระพันธ์ทิพย์)	(.....)	(.....)
ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่กระจายเสียง	ตำแหน่ง.....	ตำแหน่ง.....
(วันที่) ๒๔ / ...กุมภาพันธ์... / ๒๕๕๗...	(วันที่)...../...../.....	(วันที่)...../...../.....

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
การผลิตรายการวิทยุเพื่อสร้างการมีส่วนร่วมของภาคประชาชนในพื้นที่อำเภอเบตง	-สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เบตง ในฐานะหน่วยงานด้านสื่อสารมวลชนของรัฐที่มีที่ตั้งอยู่ในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ซึ่งมีการกิจหลักด้านการประชาสัมพันธ์และเป็นสื่อกลางสร้างความเข้าใจที่ดีระหว่างรัฐกับประชาชน ในพื้นที่อำเภอเบตง จังหวัดยะลา ดังนั้น การทำการประชาสัมพันธ์เพื่อให้ภาคส่วนต่าง ๆ ที่เป็นเครือข่ายการประชาสัมพันธ์ ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน เข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานของหน่วยงาน จึงมีความสำคัญอย่างยิ่ง ที่ทุกภาคส่วนจะพิจารณาแนวทางการดำเนินรายการในการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารของหน่วยงานหรือองค์กร ให้กับประชาชนในพื้นที่ได้รับทราบอย่างทั่วถึง อีกทั้งเป็นการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างเครือข่ายในด้านการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับองค์กร ในการเป็นสื่อของรัฐอย่างแท้จริง -หน่วยงานและประชาชนที่เข้าร่วมผลิตรายการเข้าร่วมประชุม แสดงความคิดเห็นอย่างน้อยเดือนละ ๑ ครั้งเพื่อรับทราบปัญหา อุปสรรค ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานของ สวท.เบตง เพื่อทำการปรับปรุงให้รายการตอบสนองความต้องการของประชาชนให้มากที่สุด -นำเสนอแนวทางการผลิตรายการเพื่อการมีส่วนร่วมของประชาชนในที่ประชุมประจำเดือนของ	- รายการวิทยุเพื่อเสริมสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชน เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลายในอำเภอเบตง - สวท.เบตง มีเครือข่ายในการประชาสัมพันธ์มากขึ้น - สื่อของสวท.เบตง เป็นที่ยอมรับและมีภาพลักษณ์ที่ดีจากหน่วยงานภายนอกและประชาชน -ประชาชนในพื้นที่อำเภอเบตง สามารถรับรู้และเข้าใจในการดำเนินงานของหน่วยงานต่าง ๆ -ประชาชนในพื้นที่ได้สะท้อนความคิดเห็นในการดำเนินงานของหน่วยงานต่าง ๆ พร้อมกับร่วมดำเนินงานกับสวท.เบตง -ประชาชนสามารถเข้าถึงบริการต่าง ๆ ของหน่วยงานภาครัฐมากขึ้นผ่านช่องทางการประชาสัมพันธ์ในรายการ - เป็นการแสดงให้เห็นว่าสวท.เบตง ให้ความสำคัญกับองค์กรเครือข่าย และประชาชนอย่างจริงจัง - สวท.เบตง มีความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างเครือข่ายและภาคประชาชนจากการจัดกิจกรรมสร้างความสัมพันธ์	-ร้อยละ ๖๐ หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชน เข้าร่วมผลิตรายการเพื่อการเสริมสร้างการมีส่วนร่วม -ประชาชนในพื้นที่ได้รับทราบข้อมูลข่าวสารของทางราชการอย่างต่อเนื่อง -ประชาชนในพื้นที่มีทัศนคติที่ดีต่อองค์กรของรัฐในด้านการดำเนินงาน -หน่วยงานด้านความมั่นคง จะได้รับความร่วมมือในการแจ้งข่าวสารเกี่ยวกับเหตุการณ์ความไม่สงบในพื้นที่ -ประชาชนมีความเชื่อมั่นในการทำงานของหน่วยงานภาครัฐ ทั้งด้านการบริหารจัดการ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การส่งเสริมการศึกษา ความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินของประชาชน -ประชาชนในพื้นที่ได้รับทราบข้อมูลและเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ มากขึ้น -ประชาชนให้ความร่วมมือในการดูแลเมืองเบตงให้เป็นเมืองที่มีแต่ความสงบสันติ และร่วมกันพัฒนาเมืองเบตง ให้มีความพร้อมในการก้าวเข้าสู่ประชาคมอาเซียน -ร้อยละ ๘๐ ของการดำเนินงานประสบความสำเร็จ

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
	อำเภอเบตง เพื่อทำการประชาสัมพันธ์ให้หน่วยงานต่าง ๆ ได้รับทราบและเข้าร่วมผลิตรายการเพื่อความหลากหลายของเนื้อหา -วางแผนการนำเสนอข้อมูลข่าวก่อนเข้าสู่รายการเพื่อให้ผู้จัดรายการและเครือข่ายมีความเข้าใจที่ตรงกัน -ผลิตรายการเสริมสร้างการมีส่วนร่วมทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๑๐.๑๐-๑๑.๐๐ น. -ลงพื้นที่ผลิตรายการสด ตามชุมชนต่าง ๆ อย่างน้อยเดือนละ ๑ ครั้ง เพื่อให้ประชาชนในชุมชนนั้นได้มีส่วนร่วมในการผลิตรายการ -จัดการฝึกอบรมเสริมความรู้ในด้านการจัดรายการวิทยุให้กับภาคส่วนต่าง ๆ ที่ร่วมดำเนินงาน เพื่อสร้างทักษะให้เกิดความชำนาญและต่อยอดศักยภาพในด้านการประชาสัมพันธ์ของหน่วยงานนั้น ๆ -จัดกิจกรรมสร้างความสัมพันธ์ระหว่าง สวท.เบตง และเครือข่าย จำนวน ๒ ครั้ง/ปีงบประมาณ เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดี อันจะส่งผลถึงการประสานงานที่ดีในอนาคตต่อไป -ผู้บริหารระดับสูงให้ความสำคัญกับการสร้างเครือข่ายการมีส่วนร่วม และสนับสนุนงบประมาณสำหรับการดำเนินงานในแต่ละปี เพื่อรองรับการผลิตรายการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์		-เครือข่ายได้มีความรู้ความสามารถด้านการจัดรายการเพิ่มขึ้น อันจะส่งผลต่อการยอมรับขององค์กรนั้น ๆ -ร้อยละ ๘๐ ของเครือข่ายยอมรับในศักยภาพการเป็นสื่อของรัฐในการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร ของ สวท.เบตง

(ลงชื่อ)..........(ผู้เสนอแนวคิด)

(นางสาวสารี คลายคลี)

ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่) ๒๔ / .. กุมภาพันธ์ .. ๒๕๕๗

ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับ
การคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ).....(ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)

(นายสุทธิพงศ์ สาครินทร์)

ตำแหน่ง.....ผอ.สวท.เบตง.....

(วันที่).....๒๔/กุมภาพันธ์/๒๕๕๗.....

(ลงชื่อ).....(ผอ.สำนัก/กอง)

(นางศุภัตรา บุญชีพ)

ตำแหน่ง.....ร.ผอ.สปช.6.....

(วันที่) 26/กพ. 2557 /

แบบสรุปเค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ นางสาวอังคณา เกษตรรัตน์
เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ เลขที่ตำแหน่ง ๑๕๓๔

เค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๑. โครงการประชาสัมพันธ์เพื่อสนับสนุนการแก้ไขปัญหายาเสพติดและภาวะวิกฤต ๑.๑ ผลิตและเผยแพร่รายการรับมือสาธารณภัยร่วมใจพื้นที่ ๑.๒ ผลิตและเผยแพร่ข่าวสารในพื้นที่ ในช่วงข่าวท้องถิ่นและรายการดีห้องร้องปาว ปฏิบัติงาน ๑ ตุลาคม ๒๕๕๓ -๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ รวม ๓ ปี	-ศึกษาจัดเตรียม วิเคราะห์ ข้อมูลเพื่อผลิตรายการตามที่ได้รับมอบหมายอย่างมีประสิทธิภาพ -รวบรวมข้อมูล คัดเลือกและกำหนดประเด็นมุ่งให้คำตอบ พร้อมทั้งประสานผู้เกี่ยวข้อง เพื่อนำเสนอข้อมูลที่ถูกต้อง รวดเร็ว ชัดเจน -อ่านข่าว ประกาศ บทความ สารคดี สปอต วิทย์ -พัฒนาเนื้อหา เรียบเรียง ตรวจสอบ รวบรวม จัดทำ และจัดเก็บข้อมูลข่าวและรายการ เพื่อเป็นฐานข้อมูลในการดำเนินงาน -ผลิตข่าว สื่อข่าว และ นำ ข่าวเผยแพร่ในรายการ พร้อมตรวจสอบความสมบูรณ์ถูกต้องของเนื้อหา -เผยแพร่ในรายการ กาแฟถ้วยแรกกับรับมือสาธารณภัยร่วมใจพื้นที่ ทาง สวท. ยะลา เอฟ.เอ็ม. ๙๒ มข. -ติดตามผลการรับฟังและคำติชมต่างๆ เพื่อนำมาเป็นข้อมูลประกอบการพัฒนาคุณภาพ พร้อมทั้งสรุปผลการปฏิบัติงานให้ผู้บังคับบัญชาทราบตามลำดับขั้นต่อไป	นางสาวระวีวรรณ แสงโชติ มอ.สวท.ยะลา ร้อยละ ๑๐	-กำหนดรูปแบบวางแผนการผลิตและเผยแพร่ -ศึกษาจัดเตรียม วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อผลิตรายการตามที่ได้รับมอบหมายอย่างมีประสิทธิภาพ -รวบรวมข้อมูล คัดเลือก และกำหนดประเด็นมุ่งให้ความรู้ พร้อมทั้งประสานผู้เกี่ยวข้องเพื่อนำเสนอข้อมูลที่ถูกต้อง รวดเร็ว ชัดเจน -พัฒนาเนื้อหา เรียบเรียง ตรวจสอบ รวบรวม จัดทำและจัดเก็บข้อมูลข่าวและรายการ เพื่อเป็นฐานข้อมูลในการดำเนินงาน -ผลิตข่าว สื่อข่าว และ นำข่าวเผยแพร่ในรายการ พร้อมตรวจสอบความสมบูรณ์ถูกต้องของเนื้อหา -ติดตามผลการรับฟังและคำติชมต่างๆ เพื่อนำมาเป็นข้อมูลประกอบการพัฒนาคุณภาพ พร้อมทั้งสรุปผลการปฏิบัติงานให้ผู้บังคับบัญชาทราบตามลำดับขั้นต่อไป	-เป็นสื่อกลางสร้างความเข้าใจระหว่างรัฐบาลกับประชาชน และประชาชนกับประชาชน -กลุ่มเป้าหมายได้รับทราบสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในพื้นที่ รับทราบนโยบายการป้องกันแก้ไขปัญหา และการพัฒนาพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ของหน่วยงานต่างๆ (จังหวัดยะลา ปัตตานี นราธิวาส) อย่างต่อเนื่องและทั่วถึง -กลุ่มเป้าหมายได้รับทราบถึงความคิดเห็นและปัญหาอุปสรรคของการดำเนินโครงการ/กิจกรรมต่างๆ ของหน่วยงานด้านการป้องกัน การแก้ไขและการพัฒนาในพื้นที่ ๓ จังหวัดชายแดนภาคใต้ (จังหวัดยะลา ปัตตานี นราธิวาส) ที่ดำเนินการในพื้นที่ และพร้อมให้ความร่วมมือในการแก้ไขปัญหา -กลุ่มเป้าหมายรับทราบข้อมูลข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการดำเนินงานต่างๆ ของทางราชการ อย่างต่อเนื่อง เพื่อนำข้อมูลที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินชีวิต -สร้างเข้าใจเกี่ยวกับสถานการณ์และข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้นให้แก่ประชาชนกลุ่มเป้าหมาย

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๒. โครงการ ประชาสัมพันธ์ป้องกัน และแก้ไขปัญหายาเสพติด ๒.๑ ผลิตรายการใจ ใสไร้ทางไกลยาเสพติด ๒.๒ ผลิตและ เผยแพร่ข่าวสารใน รายการติ่งร้องป่าว ปฏิบัติงาน ๑ ตุลาคม ๒๕๕๓ -๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ รวม ๓ ปี	-ศึกษาจัดเตรียม วิเคราะห์ ข้อมูลเพื่อผลิตรายการตาม ที่ได้รับมอบหมายอย่างมี ประสิทธิภาพ -รวบรวมข้อมูล คัดเลือกและ กำหนดประเด็นมุ่งให้คำตอบ พร้อมทั้งประสานผู้เกี่ยวข้อง เพื่อนำเสนอข้อมูลที่ถูกต้อง รวดเร็ว ชัดเจน -อ่านข่าว ประกาศ บทความ สารคดี สเปคตวิญ -พัฒนาเนื้อหา เรียบเรียง ตรวจสอบ รวบรวม จัดทำ และจัดเก็บข้อมูลข่าวและ รายการ เพื่อเป็นฐานข้อมูลใน การดำเนินงาน -ผลิตข่าว สื่อข่าว และ นำข่าว เผยแพร่ในรายการ พร้อม ตรวจสอบความสมบูรณ์ถูกต้อง ของเนื้อหา -เผยแพร่ในรายการ ใจใส ห่างไกลยาเสพติดทาง สวท. ยะลา เอฟ.เอ็ม. ๙๒ และ ๙๔.๒๕ มข. -ติดตามผลการรับฟังและคำติ ชมต่างๆ เพื่อนำมาเป็นข้อมูล ประกอบการพัฒนาคุณภาพ พร้อมทั้งสรุปผลการปฏิบัติงาน ให้ผู้บังคับบัญชาทราบ ตามลำดับขั้นต่อไป	นางสาวระวีวรรณ แสงโชติ ผอ.สวท.ยะลา ร้อยละ ๑๐	-กำหนดรูปแบบวาง แผนการผลิตและเผยแพร่ -ศึกษาจัดเตรียม วิเคราะห์ ข้อมูลเพื่อผลิตรายการ ตามที่ได้รับมอบหมาย อย่างมีประสิทธิภาพ -รวบรวมข้อมูล คัดเลือก และกำหนดประเด็นมุ่งให้ คำตอบ พร้อมทั้งประสาน ผู้เกี่ยวข้องเพื่อนำเสนอ ข้อมูลที่ถูกต้อง รวดเร็ว ชัดเจน -พัฒนาเนื้อหา เรียบเรียง ตรวจสอบ รวบรวม จัดทำและจัดเก็บข้อมูลข่าว และรายการ เพื่อเป็น ฐานข้อมูลในการ ดำเนินงาน -ผลิตข่าว สื่อข่าว และ นำ ข่าวเผยแพร่ในรายการ พร้อมตรวจสอบความ สมบูรณ์ถูกต้องของเนื้อหา -ติดตามผลการรับฟังและ คำติชมต่างๆ เพื่อนำมา เป็นข้อมูลประกอบการ พัฒนาคุณภาพ พร้อมทั้ง สรุปผลการปฏิบัติงานให้ ผู้บังคับบัญชาทราบ ตามลำดับขั้นต่อไป	-เป็นสื่อกลางสร้างความเข้าใจ ระหว่างรัฐบาลกับประชาชน และ ประชาชนกับประชาชน - กลุ่มเป้าหมายได้รับทราบ สถานการณ์ที่เกิดขึ้นในพื้นที่ รับทราบนโยบายการป้องกัน แก้ไขปัญา และการพัฒนาพื้นที่ จังหวัดชายแดนภาคใต้ของ หน่วยงานต่างๆ (จังหวัดยะลา ปัตตานี นราธิวาส) อย่าง ต่อเนื่องและทั่วถึง - กลุ่มเป้าหมายได้รับทราบถึง ความคืบหน้าและปัญหาอุปสรรค ของการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ต่างๆ ของ หน่วยงานด้านการ ป้องกัน การแก้ไขและการพัฒนา ในพื้นที่ ๓ จังหวัดชายแดน ภาคใต้ (จังหวัดยะลา ปัตตานี นราธิวาส) ที่ดำเนินการในพื้นที่ และพร้อมให้ความร่วมมือในการ แก้ไขปัญา - กลุ่มเป้าหมายรับทราบข้อมูล ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการดำเนินงาน ต่างๆ ของทางราชการ อย่าง ต่อเนื่อง เพื่อนำข้อมูลที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการ ดำเนินชีวิต -สร้างเข้าใจเกี่ยวกับสถานการณ์ และข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้นให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมาย

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ ยิ่งยง เกษตรรัตน์ (ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(นางสาวอังคณา เกษตรรัตน์)

ตำแหน่ง นักสื่อสารมวลชน ปฏิบัติการ

วันที่ ๒๕ / กุมภาพันธ์ / ๒๕๕๗

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) <u>นางสาวระวีวรรณ แสงโชติ</u>	ผู้ร่วมดำเนินการ	(ลงชื่อ) <u>.....</u>	ผู้ร่วมดำเนินการ	(ลงชื่อ) <u>.....</u>	ผู้ร่วมดำเนินการ
ตำแหน่ง <u>ผอ.สวท.ยะลา</u>		ตำแหน่ง <u>.....</u>		ตำแหน่ง <u>.....</u>	
(วันที่) <u>๒๕</u> / <u>กุมภาพันธ์</u> / <u>๒๕๕๗</u>		(วันที่) <u>.....</u> / <u>.....</u> / <u>.....</u>		(วันที่) <u>.....</u> / <u>.....</u> / <u>.....</u>	

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
๑.การผลิตรายการวิทยุเสริมสร้างภูมิคุ้มกันและป้องกันปัญหายาเสพติดในจังหวัดชายแดนภาคใต้	จากการที่รัฐบาลกำหนดให้การแก้ไขและป้องกันปัญหาเสพติดเป็น“วาระแห่งชาติ” ได้จัดตั้งศูนย์อำนวยการพลังแผ่นดินเอาชนะยาเสพติดชาติ หรือ ศพส. ด้วยการดำเนินการตามมาตรการ ๗ แผน ๔ ปรับ ๓ หลัก ๖ เร่ง รวมทั้ง เร่งนำสันติสุขและความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินของประชาชนกลับมาสู่พื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ควบคู่ไปกับการขจัดความยากจน ยาเสพติด และอิทธิพลอำนาจมืด โดยน้อมนำกระแสพระราชดำริสพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว “เข้าใจ เข้าถึง พัฒนา” เป็นหลักปฏิบัติในแนวทางสันติวิธี ภายใต้บริบทของกรมประชาสัมพันธ์ที่มีส่วนร่วมในมาตรการดังกล่าว จึงเสนอแนวคิดเรื่อง การผลิตรายการวิทยุเสริมสร้างภูมิคุ้มกันและป้องกันปัญหาเสพติดในจังหวัดชายแดนภาคใต้ เพื่อสร้างภูมิคุ้มกัน สร้างความรู้ ความเข้าใจ ทักษะคติ เรื่องโทษและพิษภัยของยาเสพติดให้กับเยาวชนที่จะเป็นอนาคตของชาติ ไม่ให้ยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติด	-ป้องกันภัยอันตรายจากยาเสพติดต่อกลุ่มเป้าหมายทุกกลุ่มเสี่ยง เพื่อมิให้เข้าไปเกี่ยวข้องกับขบวนการยาเสพติดในทุกรูปแบบด้วยการให้ความรู้สร้างความเข้าใจจนสามารถปรับเปลี่ยนพฤติกรรมได้ และสร้างจิตสำนึกโดยใช้พลังสังคมในการป้องกันและแก้ไขปัญหาเสพติดได้อย่างชัดเจนเป็นรูปธรรม -สร้างภูมิคุ้มกันยาเสพติดให้เด็ก เยาวชนในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ -ปรับเปลี่ยนเจตคติคนทั่วไปในการมองเชิงบวกเกี่ยวกับลักษณะอาการของผู้เสพหรือผู้ติดยาเสพติด คือ ผู้ป่วยโรคสมองติดยาที่ต้องได้รับการเยียวยารักษา และดูแลบำบัดอย่างถูกวิธีจะช่วยให้ผู้เสพหรือผู้ติดยาได้รับโอกาสในการแก้ไขตัวเองกลับไปสู่สภาพชีวิตที่ดีขึ้นได้	- กลุ่มเป้าหมายในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้มีโอกาสรับรู้ข่าวสารทั้งสถานการณ์ยาเสพติด นโยบายการป้องกันและแก้ไขปัญหายาของภาครัฐ ผลการปฏิบัติงานของหน่วยงานราชการ องค์กร ตลอดจนภาคประชาชนจากการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อของ สวท.ยะลา อันจะนำไปสู่การตระหนักถึงความห่วงใยของภาครัฐต่อปัญหาเสพติดที่ต้องการแก้ไข สร้างภูมิคุ้มกันตนเองและตื่นตัวร่วมกันเฝ้าระวังปัญหาเสพติด ตลอดจนให้ความร่วมมือกับภาครัฐและภาคส่วนต่าง ๆ ในการเอาชนะยาเสพติดอย่างยั่งยืนต่อไป

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
๒.การสร้างเครือข่ายการประชาสัมพันธ์เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์การแก้ปัญหาจังหวัดชายแดนภาคใต้เชิงรุก	งานประชาสัมพันธ์เป็นเรื่องของการติดต่อร่วมมือกันระหว่างหน่วยงานต่าง ๆ เป็นการติดต่อระหว่างบุคคล องค์กร ซึ่งเป็นการทำงานในรูปแบบของเครือข่าย (Network) กรมประชาสัมพันธ์เป็นหน่วยงานหลักที่สำคัญทางด้านการประชาสัมพันธ์ เนื่องจากกรมประชาสัมพันธ์เป็นเจ้าของเครือข่ายทางการสื่อสาร ได้แก่ วิทยุ , โทรทัศน์ เป็นหน่วยงานภาครัฐที่ให้บริการหน่วยงานอื่นในเรื่องการทำประชาสัมพันธ์ หากพิจารณาในรายละเอียดจะเห็นว่าหน่วยงานภาครัฐแต่ละหน่วยจะดำเนินงานตามภารกิจของแต่ละหน่วยงาน บางกรณีจะขอรับบริการจากกรมประชาสัมพันธ์ ซึ่งบางครั้งการทำงานของหน่วยงานภาครัฐยังมีลักษณะไม่ประสานกันหรือไม่สอดคล้องกัน ข้อมูลไม่ตรงกันส่งผลให้ประชาชนเกิดความสับสน ซึ่งการทำงานเป็นเครือข่ายก็คือกระบวนการทำงานที่มีการเชื่อมโยงประสานงานระหว่างบุคคล องค์กร หน่วยงานต่างๆ ที่มีฐานที่ตั้งอยู่บนวัตถุประสงค์ หรือเป้าหมายเดียวกัน และด้วยปรัชญาการอยู่ร่วมกัน โดยเห็นคุณค่าทุกคนทุกหน่วยเสมอกัน เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของ องค์กรจึงเสนอแนวคิดเรื่อง การสร้างเครือข่ายการประชาสัมพันธ์เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์การแก้ปัญหาจังหวัดชายแดนภาคใต้ดังนี้	-ประชาชนทั้งในและนอกพื้นที่ ได้รับทราบข้อมูลข่าวสารการปฏิบัติงานตามแผนงาน/โครงการต่างๆที่เป็นประโยชน์อย่างต่อเนื่องเพียงพอสามารถนำข้อมูลที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินชีวิต -มีเครือข่ายด้านการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารเป็นสื่อมวลชนในพื้นที่ ๕ จังหวัดชายแดนภาคใต้ร่วมปฏิบัติงานในเชิงบูรณาการ -ช่วยให้มีการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร ทักษะความรู้ ประสบการณ์ เครื่องมือ และสื่อ -ช่วยลดการทำงานและการใช้ทรัพยากรซ้อน -ทำให้เครือข่ายทุกภาคส่วนเกิดความเข้าใจและรู้สึกผูกพันในการดำเนินกิจกรรมร่วมกันเพื่อแก้ปัญหาหรือลดความเดือดร้อนที่เกิดขึ้นนำไปสู่การทำงานร่วมกัน เพื่อประโยชน์ของทุกฝ่าย -ให้ความต้องการของประชาชนได้รับการสนองจากรัฐ -คนและองค์กรในหน่วยงาน สวท.ยะลาได้รับการยอมรับจากหน่วยงานภายนอก	-มีเครือข่ายสื่อมวลชน ร่วมปฏิบัติงานในเชิงบูรณาการด้านการประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสาร -ประชาชนซึ่งอยู่ในระดับรากหญ้าที่เป็นสมาชิกของหน่วยงานเครือข่ายได้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับยุทธศาสตร์การแก้ปัญหาจังหวัดชายแดนภาคใต้ -แผนงาน/โครงการกิจกรรมต่างๆของ สวท.ยะลาประชาสัมพันธ์ บรรลุผลตามวัตถุประสงค์

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
	๑. ประชุมวางแผนการทำงาน ร่วมกับบุคลากร สวท.ยะลา ๒. จัดตั้งเครือข่ายการสร้าง เครือข่ายการประชาสัมพันธ์เพื่อ ขับเคลื่อนยุทธศาสตร์การ แก้ปัญหาจังหวัดชายแดนภาคใต้ เชิงเชิงรุก ๓. การประชุมเครือข่ายการสร้าง เครือข่ายการประชาสัมพันธ์เพื่อ ขับเคลื่อนยุทธศาสตร์การ แก้ปัญหาจังหวัดชายแดนภาคใต้ เชิงเชิงรุก ๔. รับฟังความคิดเห็น ลงพื้นที่ที่ เกิดปัญหาเพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ ดีต่อสื่อมวลชนทุกแขนง ส่งเสริม ให้มีการทำงานเชิงบูรณาการ ใน การนำเสนอข้อมูลข่าวสาร ๕. จัดทำระบบติดตามประเมินผล เพื่อปรับปรุงการทำงาน		

(ลงชื่อ) วิภาภา เกษตรรัตน์ (ผู้เสนอแนวคิด)

(นางสาวอังคณา เกษตรรัตน์)

ตำแหน่ง นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ

(วันที่) ๒๕ / กุมภาพันธ์ / ๒๕๕๗

ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับ
 การคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ) ก (ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)

(นางสาวระวีวรรณ แสงโชติ)

ตำแหน่ง นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ

(วันที่) ๒๕ / กุมภาพันธ์ / ๒๕๕๗

(ลงชื่อ) สุพัตรา บุญชีพ (ผอ.สำนัก/กอง)

(นางสุพัตรา บุญชีพ)

ตำแหน่ง ร.ผอ.สพข.๖

(วันที่) ๒๖ / กุมภาพันธ์ / ๒๕๕๗

แบบสรุปเค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ..นางสาวอัฟเซาะห์ นาแว.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง....นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ....เลขที่ตำแหน่ง...๑๕๗๘

เค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
การผลิตรายการกัม ปังกีตอ (ภาษามลายู ถิ่น)	๑.กำหนดรูปแบบ รายการ/ วางแผน/ รวบรวมศึกษาวิเคราะห์ ข้อมูล ๒.นำเสนอผู้บังคับบัญชา เพื่อขออนุมัติผลิตรายการ ๓.ผลิตไตเติ้ลและจิงเกิ้ล รายการ ๔.ผลิตสปอต ประชาสัมพันธ์รายการ ๕.ศึกษา เก็บข้อมูล หมู่บ้านและชุมชนใน พื้นที่จังหวัดปัตตานี ยะลา นราธิวาส ๖.ประสานกลุ่มเป้าหมาย และผู้ร่วมรายการ ๗.ประชุมทีมงานที่ เกี่ยวข้องก่อนลงพื้นที่ ๘.ลงพื้นที่บันทึกเทป รายการ ๙.ตัดต่อรายการ/ทำ กราฟฟิก ๑๐.ตรวจสอบคุณภาพ รายการ ๑๑.แพร่ภาพออกอากาศ รายการกัมปังกีตอ ออกอากาศทุกวันศุกร์ เวลา ๑๓.๐๐-๑๓.๓๐ น. ๑๒.รายงานผล ดำเนินงานแก่ ผู้บังคับบัญชา	นายอุสมาน ปูลา พาระเปะ (ร้อยละ ๑๐) นางสาวซูไฮดา อิงดิง (ร้อยละ ๑๐)	๑.ร่วมกำหนดรูปแบบ รายการ / วางแผน ดำเนินงาน / จัดทำ และเขียนโครงการ เพื่อขออนุมัติ ๒.ศึกษาข้อมูล / รวบรวมองค์ความรู้ / เกี่ยวกับสภาพพื้นที่ใน จังหวัดปัตตานี ยะลา นราธิวาส ๓.ประสานงานกับผู้ ร่วมรายการในพื้นที่ ๔.จัดทำบทโทรทัศน์ ๕.ดำเนินรายการ ๖.สรุปผลดำเนินงาน นำเสนอผู้บังคับบัญชา (ร้อยละ ๘๐)	๑.ประชาชนเกิดความรู้สึก รักและหวงแหนในแผ่นดิน เกิดของตน ๒.ส่งเสริมให้ประชาชนรู้จัก นำทรัพยากรที่มีอยู่ในพื้นที่ ที่มาก่อให้เกิดประโยชน์ และสร้างรายได้ให้ชุมชน ๓.วิถีชีวิตดั้งเดิมของแต่ละ หมู่บ้าน/ชุมชน ได้รับการ ถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น ๔.ประชาชนในพื้นที่จังหวัด ชายแดนภาคใต้ หันมาให้ความสำคัญกับการสื่อสาร ภาษามลายูถิ่น ๕.ทำให้เกิดการเตรียมความ พร้อมในการใช้ภาษามลายู เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของ ประชาคมอาเซียน

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) อัมพร งามพอ (ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(นางสาวอัมพร งามพอ)

ตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่) ๒๕ / ก.พ. / ๒๕๕๗.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) อัมพร งามพอ ผู้ร่วมดำเนินการ

(นายอัมพร งามพอ)

ตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชน.....

(วันที่) ๒๕ / ก.พ. / ๒๕๕๗.....

(ลงชื่อ) อัมพร งามพอ ผู้ร่วมดำเนินการ

(นางสาวอัมพร งามพอ)

ตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชน.....

(วันที่) ๒๕ / ก.พ. / ๒๕๕๗.....

แบบสรุปเค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ..นางสาวอัฟเซาะห์ นาแว.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง....นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ....เลขที่ตำแหน่ง.....

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วม ดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/ สัดส่วนที่ตน ปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
การผลิตสปอตโทรทัศน์ได้ โทรทัศน์ได้ สันติสุข ตาม โครงการ ประชาสัมพันธ์ สนับสนุนการ ป้องกันและ แก้ไขปัญหา จังหวัด ชายแดน ภาคใต้	การผลิตสปอตโทรทัศน์ชุดได้สันติสุข ตามโครงการประชาสัมพันธ์สนับสนุน การป้องกันและแก้ไขปัญหาจังหวัด ชายแดนภาคใต้ มีวัตถุประสงค์สำคัญ ในการสร้างจิตสำนึกในความรักความ สามัคคีของคนในพื้นที่ที่จะเป็นพลัง ขับเคลื่อนให้พื้นที่จังหวัดชายแดน ภาคใต้เกิดสันติสุขในเร็ววัน โดยมี ขั้นตอนการดำเนินงาน ดังนี้ ๑.การวางแผนการผลิตรายการ การจัดทำสปอตเพื่อการ ประชาสัมพันธ์ เป็นหน้าที่หนึ่งของ ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ เพื่อเป็น สื่อกลางในการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร สาระความรู้ไปยังผู้ชม การวางแผน งานจึงเป็นพื้นฐานที่จะต้องคำนึงถึง เนื้อหาสาระที่จะเผยแพร่ การเข้าถึง กลุ่มเป้าหมาย ความเป็นไปได้ในการ สื่อสารความหมายที่ชัดเจน ความ สะดวกและรวดเร็ว และงบประมาณ ค่าใช้จ่าย	-	๑. วางแผน ดำเนินงาน / จัดทำและเขียน โครงการเพื่อขอ อนุมัติ ๒.ศึกษาข้อมูล / รวบรวมองค์ ความรู้ เกี่ยวกับอัต ลักษณ์ของพื้นที่ จังหวัดปัตตานี ยะลา นราธิวาส ภายใต้วิถีพหุ วัฒนธรรม (ร้อยละ ๑๐๐)	๑.ประชาชนเกิดความรู้สึก รักและหวงแหนในแผ่นดิน เกิดของตน ๒.ส่งเสริมให้ประชาชนทั้ง ไทยพุทธ ไทยจีน และไทย มุสลิม ในพื้นที่จังหวัด ชายแดนภาคใต้ มีความรัก ความสามัคคีอยู่ร่วมกัน อย่างมีความสุขภายใต้สังคม พหุวัฒนธรรม ๓.สปอตโทรทัศน์ชุดได้สันติ สุขได้นำแพร่ภาพ ออกอากาศประชาสัมพันธ์ ทาง สทท.ยะลา และผ่าน ทีวีดาวเทียมภาษามลายู ๒๔ชั่วโมง นอกจากนี้ ยัง สามารถนำมาศึกษาเพื่อเป็น แนวทางในการผลิตสปอต ประชาสัมพันธ์ในครั้งต่อไป

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วม ดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/ สัดส่วนที่ตน ปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
	ทั้งนี้ สื่อมวลชนประเภทวิทยุโทรทัศน์จำเป็นต้องพัฒนา ทั้งด้านเทคโนโลยี และศิลปะมาใช้ประโยชน์ เพื่อสร้างความเข้าใจและเป็นที่ยอมรับของผู้ชม การวางแผนการผลิตสποตโทรทัศน์ เพื่อการประชาสัมพันธ์แบ่งออกเป็น ๓ ขั้นตอน ได้แก่ ๑.การวางแผนด้านเนื้อหาสาระที่จะประชาสัมพันธ์ โดยต้องพิจารณาถึง วัตถุประสงค์สำคัญในการประชาสัมพันธ์แต่ละเรื่อง เช่นการประชาสัมพันธ์เพื่อภาพลักษณ์ การรายงานกิจกรรมของหน่วยงาน หรือเพื่อการแก้ไขปัญหา ๒.การวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย โดยทำการศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูล เพื่อทำการวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมายในเรื่องค่านิยม เพื่อจะเป็นแนวทางในการสร้างกลยุทธ์ในการประชาสัมพันธ์ เพื่อให้เกิดการยอมรับ และคล้อยตาม ๓.การวางแผนทาง และลีลาการประชาสัมพันธ์ เนื่องจากสื่อวิทยุโทรทัศน์เป็นสื่อที่มีต้นทุนในการดำเนินการสูง ดังนั้นจึงต้องมีเนื้อหาสาระที่สั้น กระชับได้ใจความ ในความยาวระหว่าง ๓๐ - ๖๐ วินาที ซึ่งจะต้องอาศัยเทคนิคการถ่ายทำที่ให้ความหมายครบถ้วน			

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วม ดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/ สัดส่วนที่ตน ปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
	๒.การดำเนินการผลิต รูปแบบของสปอตโทรทัศน์เป็นการนำเนื้อหาสาระ และวัตถุประสงค์ที่ต้องการประชาสัมพันธ์ มาผูกเรื่องโดยอาศัยศิลปะในการนำเสนอที่น่าสนใจ และเพิ่มความถี่ในการประชาสัมพันธ์ จึงแบ่งเป็น ๒ ขั้นตอนสำคัญดังนี้ ๑.การสร้างบทโทรทัศน์แบบสมบูรณ์ (Fully Script) คือมีรายละเอียดครบถ้วนทั้งภาพและเสียงที่จะนำเสนอ มีการแบ่งเป็นส่วนของภาพและเสียง ซึ่งในส่วนของภาพจะประกอบไปด้วยช็อต(Shot)ต่างๆที่ต้องการ ไม่ว่าจะเป็นในเรื่องของการกำหนดมุมภาพ เช่น ภาพมุมสูง มุมใกล้ การเลื่อนภาพ ซ้อนภาพ และลักษณะอื่นๆ ในส่วนของเสียงจะเป็นการระบุคำพูดทุกคำพูด เสียงประกอบทุกเสียงที่ต้องการให้มีในสปอตนั้นๆ ๒.การดำเนินการผลิตสปอต เป็นกระบวนการผลิตสปอตโดยใช้การถ่ายภาพจากเหตุการณ์หรือสถานที่ตามที่ต้องการ หรือค้นหาภาพที่ใกล้เคียงกันในแฟ้มภาพ เพื่อนำมาตัดต่อให้เป็นไปตามบทโทรทัศน์ รวมไปถึงการบันทึกเสียงที่จะนำมาใช้ในสปอตนั้นๆ เพื่อทำให้กลุ่มเป้าหมายเกิดอารมณ์ร่วม ประทับใจ และเกิดความรู้สึกซาบซึ้ง จนสามารถสร้างพฤติกรรมใหม่ให้เกิดขึ้นในสังคมได้	นายอุสมาน ปุลา พาระปะ (ร้อยละ ๑๐) นางสาวซูไฮดา อิงดิง (ร้อยละ ๑๐)	๑.จัดทำ บทสปอต โทรทัศน์ ๒.ประสานงาน กับผู้แสดงสปอต ๓.ดำเนินการ ผลิต ๔.สรุปผล ดำเนินงาน นำเสนอ ผู้บังคับบัญชา (ร้อยละ ๘๐)	

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วม ดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/ สัดส่วนที่ตน ปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
	๓.การตรวจสอบความสมบูรณ์ของสปอตโทรทัศน์ ขั้นตอนนี้เป็นการตรวจสอบคุณภาพของสปอตโทรทัศน์ก่อนนำเผยแพร่ ทั้งความถูกต้องของเนื้อหาคุณภาพของภาพและเสียง รวมไปถึงเทคนิคการนำเสนอ ซึ่งขั้นตอนการตรวจสอบนี้จะต้องดำเนินการอย่างละเอียดและพิถีพิถัน เพราะเป็นขั้นตอนสุดท้ายก่อนนำเสนอสู่สายตาของผู้ชม อันจะเป็นการสร้างภาพเชื่อถือให้กับผู้ผลิตสปอตประชาสัมพันธ์ ซึ่งการตรวจสอบคุณภาพของสปอตประกอบไปด้วย ๒ องค์ประกอบที่สำคัญ คือ ๑.เวลา ต้องควบคุมเวลาให้อยู่ในกรอบที่เหมาะสม ไม่ยาวหรือสั้นจนเกินไป ๒. เทคนิคและศิลปะในการผลิต ต้องตรวจสอบความคิดสร้างสรรค์ในการนำเทคโนโลยีใหม่ ๆ มาใช้ในการผลิตสปอต ทำให้ผู้ชมสนใจและติดตามผลงาน ส่งผลให้การประชาสัมพันธ์ได้รับความสำเร็จ	-	ทำคนเดียว ร้อยละ ๑๐๐	

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) Elisa นาวะ (ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(นางสาวอัฟเซาะห์ นาวะ..)

ตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่) ๒๕ / ...ก.พ... / ...๒๕๕๗....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) อุสมาน บุลาพาเรเปะ ผู้ร่วมดำเนินการ

(นายอุสมาน บุลาพาเรเปะ)

ตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชน

(วันที่) ๒๕ / ...ก.พ... / ...๒๕๕๗....

(ลงชื่อ) astina ผู้ร่วมดำเนินการ

(นางสาวชูไฮดา อิงดิง.)

ตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชน....

(วันที่) ๒๕ / ...ก.พ... / ...๒๕๕๗....

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
การพัฒนารายการ กัมปังกีตอ (ภาษามลายูถิ่น)	จังหวัดชายแดนภาคใต้ หังปัตตานี ยะลา นราธิวาส และ 4 อำเภอของจังหวัดสงขลา เป็นพื้นที่ที่มีความหลากหลายทางด้านวัฒนธรรม ประเพณี และเชื้อชาติศาสนา ประชากรส่วนใหญ่ในพื้นที่นับถือศาสนาอิสลาม มีการดำเนินชีวิตและการติดต่อสื่อสารเป็นภาษามลายู แต่เหตุการณ์ความไม่สงบที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องได้ส่งผลกระทบต่อความมั่นคงของชาติ ความปลอดภัยของชีวิตประชาชน อีกทั้งยังส่งผลกระทบต่อเศรษฐกิจ สังคม ตลอดจนวิถีชีวิตของประชาชนในภาพรวมเป็นอย่างมาก -รายการกัมปังกีตอ จึงเน้นความสำคัญในด้านวิถีชีวิตของประชาชนในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ที่มีความหลากหลาย แต่ยังคงไว้ซึ่งเอกลักษณ์อันโดดเด่นของแต่ละพื้นที่ รวมไปถึงขยายผลนโยบายรัฐบาลในการพัฒนาท้องถิ่นด้านต่างๆ เพื่อก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับประชาชน ซึ่งรูปแบบของรายการคือการสนทนากับประชาชนในพื้นที่เป็นภาษามลายูถิ่น เพื่อสร้างความเข้าใจอันดี ก่อให้เกิดการประสานงานที่ดีขึ้น ประชาชนมีความรู้สึกรักถิ่นเกิด และหวงแหนในหมู่บ้านของตน	ประชาชนกลุ่มเป้าหมายเกิดความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับนโยบายและการดำเนินงานของภาครัฐ พื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้มีความปลอดภัย ความสงบสันติสุข และมีบรรยากาศที่เอื้อต่อการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน ในการเสริมสร้างความสมานฉันท์ ความไว้วางใจ นำไปสู่การสร้างสันติภาพอย่างยั่งยืน อีกทั้งการใช้ภาษามลายูถิ่นในการสื่อสาร ทำให้ประชาชนเกิดทัศนคติที่ดีต่อการรับชมรายการของสทท.ยะลา เกิดการตื่นตัวในการพัฒนาภาษาของตนให้เท่าทันอาเซียน	-ร้อยละ ๘๐ ของผู้ชมรายการกัมปังกีตอ เกิดความรัก และมีทัศนคติเชิงบวกต่อพื้นที่ของตนเอง อันจะนำไปสู่การร่วมมือกับภาครัฐในการพัฒนาเสริมสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน -ร้อยละ ๘๐ ของผู้ชมรายการ เกิดความตื่นตัวในการใช้ภาษามลายูถิ่น ถูกต้อง เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การเป็นประชาคมอาเซียน

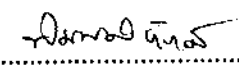
(ลงชื่อ) (ผู้เสนอแนวคิด)

(นางสาวอัมพะเชษฐ์ นาแว..)

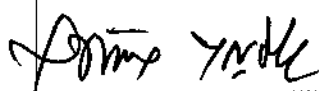
ตำแหน่ง..นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....

(วันที่) ๒๕ /ก.พ..... / ๒๕๕๗....

ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับ
การคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ).....  (ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)
(.....(นางสาวพิมพ์ศรัณดี บัณฑิตไกล).....)

ตำแหน่ง..... ผอ.สพท.ยะลา.....
(วันที่)..... 25 ก.พ. 2557.....

(ลงชื่อ).....  (ผอ.สำนัก/กอง)
(.....(นางสุพัตรา นุญจีพ).....)

ตำแหน่ง..... ร.ผอ.สปข.6.....
(วันที่)..... 27 ก.พ. 2557 /.....

แบบสรุปเค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ...นางสาวสนธยา จงพັນธนิมิตร...เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ...เลขที่ตำแหน่ง.1636.....

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/สัดส่วน (ร้อยละ 10)	ลักษณะงาน/สัดส่วนที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ 90)	การนำผลงานไปใช้ประโยชน์
การผลิต รายการวิทยุ สำหรับเด็กและ เยาวชน เพื่อ การใช้ ภาษาไทยที่ ถูกต้อง รายการ	-ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลและความ ต้องการเรียนรู้ของเด็กเพื่อเป็น ตัวแทนด้านการใช้ภาษาไทยและ เป็นผู้นำเสนอ (ดำเนินรายการ) -กำหนดประเด็นและกลวิธีนำเสนอ โดยนำพระราชดำริของในหลวงฯ เกี่ยวกับภาษาไทย เมื่อ 29 กรกฎาคม 2505" เป็นแนวทาง	น.ส.ปริยา เจริญประดิษฐ์ ร้อยละ 10	-กำหนดรูปแบบวางแผนการผลิตและเผยแพร่เพื่อให้ เด็ก เยาวชน ผู้ปกครอง ครู และประชาชนทั่วไป ได้รับทราบถึงความสามารถในการอ่านและใช้ ภาษาไทยของเด็ก พร้อมทั้งจะร่วมกันพัฒนาและ แก้ไขการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้ สร้างทักษะการ เป็นนักจัดรายการให้แก่เด็ก ให้ครูในโรงเรียนเห็น ความสำคัญและนำเด็กมาเรียนรู้จากประสบการณ์ และ ขออนุมัติเพื่อดำเนินการ	- กลุ่มเป้าหมายที่เป็นนักเรียน อายุ 10-15 ปี ได้รับการพัฒนา ทักษะด้านการใช้ภาษาไทย มีความมั่นใจในการเรียนรู้ มี ประสบการณ์เพิ่มขึ้นจากห้องเรียน มีปฏิภาณไหวพริบ สามารถ เป็นตัวแทนโรงเรียน ชุมชนในการทำหน้าที่พิธีกรเพิ่มมากขึ้น -กลุ่มเป้าหมายที่เป็นผู้อำนวยการและครูในโรงเรียนได้รับทราบ ความคืบหน้า และปัญหาอุปสรรคของการใช้ภาษาไทย และ การเรียนรู้เรื่องการจัดรายการวิทยุ มั่นใจว่าจะพัฒนา นักเรียนให้เรียนรู้เพิ่มเติมจากในห้องเรียน
"รักษ์ไทยรัก การอ่าน"	-จัดทำบทวิทยุ เนื้อหาประกอบด้วย ความรู้เกี่ยวกับคำไทย สารานุกรม ไทย สุภาษิตและนิทานสอนใจ ความยาวประมาณ 50 นาที -ประสานครูผู้รับผิดชอบ ส่งให้ ดี.เจ. เยาวชน ฝึกซ้อม -บันทึกเสียง ตัดต่อ พร้อมตรวจสอบ ความถูกต้อง ในรูปแบบสำเร็จรูป -ส่งให้ช่างเทคนิค เผยแพร่ -สรุปรายงานต่อผู้บริหารทุกเดือน		-ค้นหาข้อมูล ประเด็นที่น่าสนใจแต่ละสัปดาห์เพื่อ จัดทำบทต่อไป -จัดทำบท ประสานส่งให้นักเรียนผู้ดำเนินรายการ ผ่านคุณครูผู้ดูแล - บันทึกเสียง ตัดต่อ และตรวจสอบแก้ไขความ ถูกต้องของเนื้อหา - จัดส่งฝ่ายรายการเพื่อนำออกเผยแพร่ตามวันเวลา ที่กำหนด - สรุปรายงานต่อผู้บริหารรับทราบทุกเดือน	- กลุ่มเป้าหมายที่เป็นครู ผู้ปกครอง ได้ทราบถึงพัฒนาการของ เด็ก เพื่อนำไปต่อยอดสู่การเรียนรู้ที่ดียิ่งขึ้นหรือเลือกเป็นวิชาชีพ ในการเรียนรู้ระดับสูงต่อไป - ให้กลุ่มเป้าหมายได้มีรายการวิทยุสำหรับเด็ก เยาวชน และ ครอบครัวได้รับฟังในพื้นที่ สร้างแรงจูงใจให้ติดตามรับฟังเด็ก และเยาวชนจัดรายการ โดยเฉพาะลูกหลานของตนเอง แล้ว นำไปตี ชม เพื่อปรับปรุงและแก้ไขการเรียนรู้และใช้ภาษาไทย ของเด็ก ๆ ให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/สัดส่วน (ร้อยละ 10)	ลักษณะงาน/สัดส่วนที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ 90)	การนำผลงานไปใช้ประโยชน์
โครงการ ผลิตรายการ วิทยุเพื่อ ประชาสัมพันธ์ เชิงรุก ยุทธศาสตร์ จังหวัดตราดสู่ จังหวัดพื้นที่สี เขียวและเป็น ประตูสู่ ประชาคม อาเซียน รายการ “พบ ผู้ว่า เมือง ตราด”	-ศึกษา ข้อมูล เกี่ยวกับยุทธศาสตร์ ของจังหวัดตราด แนวทางพัฒนา สภาพภูมิศาสตร์ ความเป็นอยู่ วิถี ชีวิต การสร้างความเข้มแข็งให้ ชุมชนด้วยตนเอง การพัฒนาใน รูปแบบที่เหมาะสมไม่กระทบต่อ สิ่งแวดล้อม เป็นประตูสู่อาเซียน -ประสานวันเวลาบันทึกเสียง กับ หน้าห้องฯ -จัดทำบทนำและจบรายการ ถามและจดประเด็นที่ผู้ว่าฯจะ นำเสนอ บันทึกเสียง ความยาว ประมาณ 50 นาที -ติดต่อพร้อมตรวจสอบความถูกต้อง ในรูปแบบสำเร็จรูปพร้อม ออกอากาศ -จัดส่งให้ฝ่ายช่างฯ เผยแพร่ -สรุปรายงานต่อผู้บริหาร	น.ส.ปริยา เขียวประดิษฐ์ ร้อยละ 10	-ศึกษา วิเคราะห์ ข้อมูล ของจังหวัดตราดอย่าง ต่อเนื่องจากแหล่งข่าว กิจกรรมของหน่วยงาน ภาคเอกชน กลุ่มเครือข่ายต่าง ๆ การติดตามผู้ว่า ราชการไปตรวจเยี่ยมและเป็นประธานงานต่าง ๆ -กำหนดรูปแบบวางแผนการผลิตและเผยแพร่ข้อมูล (กรณีผู้ว่าราชการการติดภารกิจ) -สัมภาษณ์ สอบถามประเด็นที่จะนำเสนอจากผู้ว่าฯ ก่อนบันทึกรายการ -บันทึกเสียง ติดต่อ ตรวจสอบแก้ไขความถูกต้อง ก่อนนำออกเผยแพร่ -ส่งเผยแพร่ ตามวันเวลาที่กำหนด ทางสถานีวิทยุ สทร.10 และเครือข่ายวิทยุชุมชน -สรุปรายงานต่อผู้บริหารและจังหวัดตราด เพื่อ ทราบ	-ประชาชนกลุ่มเป้าหมายได้รับทราบ ยุทธศาสตร์การดำเนินงานของ จังหวัดตราดที่สำคัญ ๆ ภารกิจของผู้ว่าราชการจังหวัดตราดในแต่ ละสัปดาห์ การขอความร่วมมือในการปฏิบัติงานตามแผนพัฒนา จังหวัด ที่ได้กำหนดไว้ ผ่านรายการ “พบ ผู้ว่าเมืองตราด” ทุกวัน อาทิตย์ เวลา 09.10 -10.00 น. -ประชาชนทั่วไปได้รับทราบถึงความสำเร็จของหน่วยงาน หมู่บ้าน กลุ่มเครือข่ายต่าง ๆ ที่ได้ดำเนินงานในพื้นที่ จากการออกไปเยี่ยม ไปรับทราบปัญหาด้วยตนเองของผู้ว่าราชการจังหวัด แล้วนำมาแจ้ง ให้ทราบผ่านรายการ เพื่อให้ประชาชนในพื้นที่ให้ความร่วมมือ ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ให้เกิดความเข้มแข็งและยั่งยืน -ให้กลุ่มเป้าหมายได้ทราบและมีส่วนร่วมในการพัฒนาจังหวัดซึ่ง ได้รับการพิจารณาให้เป็นพื้นที่พิเศษ ให้เป็นเมืองสีเขียว (Green City) เป็นเมืองที่มีความปลอดภัยจากอุบัติเหตุ (รางวัลเทศบาล สำคัญ ตายเป็นศูนย์) เตรียมความพร้อมเป็นประตูสู่ประชาคม อาเซียนที่สำคัญ (ประเทศกัมพูชา) -ให้กลุ่มเป้าหมายได้นำนโยบาย ข้อคิดที่ได้จากรายการฯ ไปใช้ ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน เน้นการพึ่งตนเองโดยดำเนินชีวิตแบบ พอเพียง การร่วมกันดูแลพื้นที่ให้ปลอดภัยจากยาเสพติด อบายมุข พฤติกรรมเสี่ยงของเยาวชนสตรี การสืบสานประเพณีวัฒนธรรม และ สามารถสร้างภาคประชาชนให้มีความเข้มแข็งได้อย่างยั่งยืน

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก
ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..........(ผู้ขอรับการคัดเลือก)
(.....นางสาวสนทยา จงพจน์มิตร.....)
ตำแหน่ง.....นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ.....
(วันที่).....๕๒...../.....กุมภาพันธ์...../2557.....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)
ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....๑๕๓-.....ผู้ร่วมดำเนินการ (ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
(นางสาวปรียา เขียวประดิษฐ์.....) (.....)
ตำแหน่ง.....ผอ.สวท.ตราด..... ตำแหน่ง.....
(วันที่).....๕๒...../.....กุมภาพันธ์...../2557..... (วันที่)...../.....กุมภาพันธ์...../2557.....

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
“ศูนย์ข่าววิทยุและ สื่อออนไลน์” เพื่อประชาสัมพันธ์ ยุทธศาสตร์จังหวัดตราด สู่จังหวัดพื้นที่สีเขียว และเป็นประตูสู่ ประชาคมอาเซียน	-จังหวัดตราดมีการกิจกรรมหลักในการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์จังหวัด เพื่อให้เป็นไปตามวิสัยทัศน์กำหนด คือ ตราดเมืองน่าอยู่ ประชาชนมีคุณภาพชีวิตที่ดี สินค้าเกษตรคุณภาพ ทรัพยากรธรรมชาติยั่งยืน ท่องเที่ยวเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และมีความสัมพันธ์อันดีกับประเทศเพื่อนบ้าน เพื่อให้การดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ดังกล่าวประสบความสำเร็จ จำเป็นต้องมีการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร ผลงานความก้าวหน้า และเสริมสร้างความเข้าใจที่ถูกต้อง เพื่อสร้างทัศนคติที่ดีให้เกิดขึ้นกับหน่วยงานและประชาชนทุกภาคส่วน ได้รับความร่วมมือจากหน่วยงานราชการ ภาคเอกชน และภาคประชาชน ตามเป้าหมายที่วางไว้ -การผลิตข่าววิทยุ เป็นยุทธศาสตร์หนึ่งที่สำคัญ ซึ่งสามารถช่วยให้กลุ่มเป้าหมายได้รับข้อมูลข่าวสาร อย่างถูกต้อง รวดเร็ว ทัน	-เป็นจุดบริการข้อมูลการทำข่าว/กิจกรรมของสื่อมวลชนในพื้นที่จากหน่วยงานภาครัฐ/องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น/ภาคประชาชนและองค์กรอิสระ -ผลิตและเผยแพร่ข่าวสาร กิจกรรมและโครงการต่าง ๆ ของจังหวัดอย่างถูกต้อง รวดเร็ว ทันต่อเหตุการณ์ -เป็นการเพิ่มช่องทางการรับรู้ข่าวสารระหว่างหน่วยงานราชการ ทุกภาคส่วนจังหวัดตราดกับประชาชนผ่านสื่อวิทยุ -ประชาชนได้รับข้อมูลข่าวสาร ถูกต้อง รวดเร็ว กว้างขวาง เป็นการช่วยให้อุตสาหกรรม โครงการ แผนการดำเนินงานต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ได้รับความ	-เพิ่มพื้นที่ทางเลือกรับบริการข่าวสารให้แก่ผู้จัดรายการวิทยุชุมชน ที่ยังขาดข้อมูลในการเผยแพร่ - เป็นสถานที่ พบปะแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร ประชุมหารือของสื่อวิทยุชุมชนและ อ.ป.ม.ช. -สามารถให้บริการข่าวแจกและเผยแพร่ผ่านเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง เดือนไม่ต่ำกว่า 120 ข่าว -มีข่าวประเภทประชาสัมพันธ์เผยแพร่ในรายการ จำนวน 2 รายการ (ประเด็นข่าวชาวตราด ทุกวันเวลา 06.10-06.30 น.และ ห้องข่าว 92.75 ทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 16.10-17.00 น.) ผ่านสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดตราด และวิทยุออนไลน์ -มีฐานข้อมูลข่าวสารของจังหวัดตราดให้บริการสื่อมวลชน และประชาชนทั่วไป
	เหตุการณ์ ในรูปเอกสาร เป็นข่าวแจก นำเผยแพร่ทางเว็บไซต์ (กปส./สปช.7) และรายการข่าวของสถานีฯ โดยที่ผ่านมายังไม่มีผู้มาใช้บริการเท่าที่ควร -เพื่อบูรณาการติดตามประเด็นสำคัญที่เกิดขึ้นในพื้นที่ สถานการณ์ฉุกเฉินอย่างใกล้ชิด ทันท่วงที กับเครือข่ายสื่อสารมวลชนในพื้นที่เพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลความเคลื่อนไหว นำมาเผยแพร่ -จัดทำระบบติดตามประเมินผล เพื่อปรับปรุงการผลิตข่าว สร้างเครือข่ายเพื่อให้ข่าวที่ทันสมัย ถูกต้องรวดเร็ว และเพิ่มมากขึ้น	ร่วมมือดำเนินการตามที่กำหนด รวมทั้งการขอความร่วมมือดำเนินกิจกรรมที่สำคัญ ๆ การป้องกันแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในพื้นที่ได้รับความร่วมมือและการแก้ไขอย่างรวดเร็วทันถ่วงที -สร้างเครือข่ายในการร่วมผลิต แลกเปลี่ยนและเผยแพร่ข่าวในพื้นที่เพิ่มมากขึ้น (เช่น อ.ป.ม.ช., ผู้สื่อข่าวท้องถิ่น)	-มีเครือข่ายสื่อมวลชน ร่วมปฏิบัติงานในเชิงบูรณาการด้านแลกเปลี่ยนการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร เช่น ส.ปชส. ผู้สื่อข่าวประจำท้องถิ่น -กลุ่มเป้าหมายประชาชนทั่วไปและสื่อในท้องถิ่นไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 รับรู้ข่าวสารทุกด้านการปฏิบัติงานด้านการแก้ไขปัญหาและพัฒนาพื้นที่ ของจังหวัดตราดได้ต่อเนื่อง -สามารถรายงานผลดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ/กิจกรรมต่างๆ ของจังหวัดตราด บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

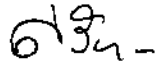
(ลงชื่อ)..........(ผู้เสนอแนวคิด)

(...นางสาวสนทยา จงพັນนิมิตร...)

ตำแหน่ง...นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ...

วันที่...๕๖/...กุมภาพันธ์/...2557..

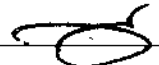
ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของ ผู้ขอรับการคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ)..........(ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)

(...นางสาวปรีญา เขียรประดิษฐ์...)

ตำแหน่ง.....ผอ.สวท.ตราด.....

วันที่...๕๖/...กุมภาพันธ์/...2557..

(ลงชื่อ)..........(ผอ.สำนัก/กอง)

(...นายทินรัตน์ สัจจาพิทักษ์...)

ตำแหน่ง.....ผอ.สปช.7.....

วันที่...๕๖/...กุมภาพันธ์/...2557...

แบบสรุปเค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ.....นางเอมอร นริศรางกูร.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง.....นักวิชาการเงินและบัญชี.....เลขที่ตำแหน่ง...๗๑.....

เค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

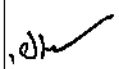
ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๑. กระบวนการ จัดซื้อจัดจ้างของ สถาบันการ- ประชาสัมพันธ์ วิธีตกลงราคา (ไม่เกิน ๑๐๐,๐๐๐บาท)	- ฝ่ายต่างๆ จัดทำบันทึก ความต้องการพร้อม รายละเอียดคุณ ลักษณะเฉพาะหรือ ขอบเขตการจ้างและ รายชื่อคณะกรรมการ ตรวจรับพัสดุ ๑. เจ้าหน้าที่พัสดุ/ หัวหน้าเจ้าหน้าที่พัสดุ ตรวจสอบความถูกต้อง ของรายการซื้อจ้างและ วงเงินที่จะใช้โดยประมาณ และจัดทำรายงานขอซื้อ/ ขอจ้างพร้อมแต่งตั้ง คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ เสนอผู้มีอำนาจอนุมัติ ผ่าน หัวหน้าเจ้าหน้าที่พัสดุ ๒. ผู้มีอำนาจอนุมัติรายงาน ๓. หัวหน้าเจ้าหน้าที่ พัสดุดูออกไปสั่งซื้อ/สั่งจ้าง (กรณีเกิน ๑๐,๐๐๐ บาท หากไม่เกิน ๑๐,๐๐๐ บาท เจ้าหน้าที่พัสดุจะติดต่อ กับผู้ขายโดยตรง) ๔. รับมอบสินค้า จาก ผู้ขาย/ผู้รับจ้าง ๕. ส่งมอบแก่ คณะกรรมการตรวจรับ ๖. ฝ่ายที่ทำบันทึกความ ต้องการตรวจรับสินค้า/ จัดทำในกรรมการตรวจรับ	๒๐	๘๐	- เจ้าหน้าที่ด้านการเงินและ บัญชีหรือผู้สนใจสามารถนำ ความรู้ด้านกระบวนการ จัดซื้อจัดจ้างนำไปปรับใช้ให้ เกิดประโยชน์แก่หน่วยงานของ ตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๒. การเบิกจ่ายเงิน ของหลักสูตร ฝึกอบรม	และใบเบิกพัสดุ เสนอผู้มี อำนาจทราบ และบันทึก บัญชีพัสดุไว้เป็นหลักฐาน เพื่อประกอบการ เบิกจ่ายพัสดุ และตรวจ นับพัสดุดังกล่าวแล้ว ๗.ผู้มีอำนาจทราบ/ อนุมัติการเบิกจ่ายพัสดุ ๘.ฝ่ายที่ทำการบันทึกความ ต้องการจะต้องส่ง เอกสารทั้งหมดให้ฝ่าย คลังและพัสดุเพื่อทำการ เบิกจ่าย ๙.เจ้าหน้าที่พัสดุ/ หัวหน้าเจ้าหน้าที่พัสดุ ตรวจสอบความถูกต้อง ของเอกสารหลักฐานการ ตรวจรับ และส่งเอกสาร ทั้งหมดเพื่อเบิกจ่ายเงิน ต่องานการเงิน - คณะกรรมการบรรณศึกษา วิเคราะห์ความจำเป็นความ ต้องการของกลุ่มเป้าหมาย และออกแบบหลักสูตรร่วม พิจารณาอนุมัติและจัดทำ บันทึกขออนุมัติเปิด หลักสูตรจากผู้บริหาร - ประชุมคณะทำงาน จัดการฝึกอบรม - ประชาสัมพันธ์/รับ สมัคร/คัดเลือก/แจ้งผล/ ดำเนินการฝึกอบรม ๑. จัดเก็บเงิน ค่าลงทะเบียนพร้อม นำส่งกองคลัง ๒. ขออนุมัติยืมเงินสำรอง ราชการในหลักสูตรฝึกอบรม ๓. ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง ค่าวัสดุ อุปกรณ์ ค่าใช้จ่าย	๒๐	๘๐	- เจ้าหน้าที่ด้านการเงินและ บัญชีหรือผู้ที่สนใจของกรม ประชาสัมพันธ์ทั้งใน ส่วนกลางและส่วนภูมิภาค สามารถนำผลงานนี้ไป ปรับใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ หน่วยงานของตนได้อย่างมี ประสิทธิภาพ

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
	ต่างๆ ในโครงการฝึกอบรม ๔. เบิกจ่ายเงินค่าตอบแทน และค่าพาหนะวิทยากร, ค่าวัสดุ อุปกรณ์ ค่าใช้จ่าย ต่างๆ ในโครงการฝึกอบรม ๕. หักล้างเงินยืมทดรอง ราชการ ๖. คืนเงินยืมทดรองราชการ (กรณีมีเงินคงเหลือ)			

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..........(ผู้ขอรับการคัดเลือก)

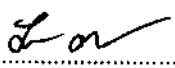
(.....นางเอมอร นริศรางกูร.....)

ตำแหน่ง.....นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ.....

(วันที่) ๒๗ / .. กุมภาพันธ์ .. / .. ๒๕๕๗ ..

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

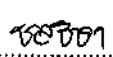
ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ

(..นายบุญชวน คงแกลง..)

ตำแหน่ง.....เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน.....

(วันที่) ๒๗ / .. กุมภาพันธ์ .. / .. ๒๕๕๗ ..

(ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ

(..นางสาวชลธิชา บรรเทาทุกข์..)

ตำแหน่ง.....เจ้าพนักงานการเงินและบัญชี...

(วันที่) ๒๗ / .. กุมภาพันธ์ .. / .. ๒๕๕๗ ..

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
จัดฝึกอบรมหลักสูตรการเสริมสร้างประสิทธิภาพการปฏิบัติงานด้านการเงินและบัญชีให้แก่เจ้าหน้าที่การเงินและบัญชี	จัดฝึกอบรมหลักสูตรการเสริมสร้างประสิทธิภาพการปฏิบัติงานด้านการเงินและบัญชีให้แก่เจ้าหน้าที่การเงินและบัญชี อย่างต่อเนื่อง เพื่อเป็นการเพิ่มความรู้ความสามารถให้แก่ผู้ปฏิบัติงานด้านการเงินและบัญชีหน่วยงานต้นสังกัดจัดให้มีการอบรมสัมมนาโดยมีการเชิญวิทยากรที่มีความรู้ด้านกฎหมายระเบียบ จากกรมบัญชีกลางมาเป็นวิทยากรให้ความรู้ด้านการเงินและบัญชีแก่เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานด้านการเงินและบัญชี	๑. ผู้ผ่านการฝึกอบรมมีความรู้ความเข้าใจ ที่ถูกต้องตามระเบียบการปฏิบัติงานด้านการเงินและบัญชี ๒. ผู้ผ่านการฝึกอบรมได้รับการพัฒนาทักษะการปฏิบัติงานการเงินและบัญชีที่ถูกต้อง ๓. ผู้ผ่านการฝึกอบรมสามารถนำความรู้และทักษะที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและหน่วยงาน	ร้อยละของผู้เข้ารับการฝึกอบรมที่มีความรู้เข้าใจเนื้อหาวิชา และทักษะการปฏิบัติงานด้านการเงินและบัญชี

(ลงชื่อ)..... (ผู้เสนอแนวคิด)

(.....นางเอมอร นริศรางกูร.....)

ตำแหน่ง.....นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ.....

(วันที่) ๒๗ / กุมภาพันธ์ / ๒๕๕๗.....

ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับการคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ)..... (ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)

(...นางสาวบุญปลูก มีทองคำ...)

ตำแหน่ง.....หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป.....

(วันที่) ๒๗ / กุมภาพันธ์ / ๒๕๕๗.....

(ลงชื่อ)..... (ผอ.สำนัก/กอง)

(.....นางสินีนารถ วิมุกตานนท์.....)

ตำแหน่ง.....ผู้อำนวยการสถาบันการประชาสัมพันธ์.....

(วันที่) ๒๗ / กุมภาพันธ์ / ๒๕๕๗.....

แบบสรุปเค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ.....นางสาวมานิตย์ รัตน์แก้วมณี.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง..นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ..เลขที่ตำแหน่ง.๘๕.

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

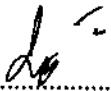
ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ประโยชน์
๑. การยืมเงิน ราชการ	๑. รับสัญญาการยืมเงิน พร้อมเอกสารประกอบ ๒. ตรวจสอบความถูกต้อง ของสัญญายืมเงินและเอกสาร ประกอบการยืมเงิน ๓. พิจารณาแหล่งเงินในการ ให้ยืม (เงินทศรองราชการ หรือ เงินยืมราชการ) ๔. เสนอผู้มีอำนาจอนุมัติ/ลงนาม ๕. บันทึกขอเบิกเงินงบประมาณ ในระบบ GFMS ๖. จัดทำเช็คเสนอผู้มีอำนาจ อนุมัติลงนาม ๗. จ่ายเงินให้แก่ผู้ยืม ตามสัญญาการยืมเงิน ๘. บันทึกทะเบียนคุมลูกหนี้เงิน ทศรองราชการ หรือลูกหนี้ เงินราชการ ๙. รับใบสำคัญขอใช้เงินยืม และ/หรือเงินสด (ถ้ามี) ๑๐. บันทึกล้างลูกหนี้เงินยืม ๑๑. ติดตามเร่งรัดการชำระเงิน ของลูกหนี้เงินยืม ๑๒. จัดทำรายงานลูกหนี้ ประจำเดือน	๒๐	๘๐	- ผู้ยืมเงินได้รับเงินยืมอย่างถูกต้อง ครบถ้วน ทันกำหนดเวลา และมีการจัดทำบัญชีรายงาน การเงินและการควบคุมภายในที่ดี การเบิกจ่ายเป็นไปตามหลักเกณฑ์ และระเบียบที่ทางราชการกำหนด

เค้าโครงผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ประโยชน์
๒. การใช้บัตรเครดิต ราชการ	๑. รับหนังสือแจ้งและ เอกสารประกอบการ ขอทำบัตรเครดิตราชการ ๒. เสนอผู้มีอำนาจลงนาม ใบสมัครบัตรเครดิตราชการ ๓. บันทึกทะเบียนคุมบัตร เครดิตราชการ เมื่อได้รับบัตร เครดิตจากสถาบันผู้ออก บัตรเครดิตราชการ ๔. รับสัญญาออมเงินการ ใช้บัตรเครดิตราชการ/ ตรวจสอบความถูกต้อง ของเอกสาร ๕. จัดทำเอกสารขอเพิ่ม วงเงินและขอขยายระยะเวลา ในการใช้บัตรเครดิต / เสนอผู้มีอำนาจอนุมัติลงนาม ๖. จัดส่งเอกสารขอเพิ่มวงเงิน และขอขยายระยะเวลา ในการใช้บัตรเครดิต/ บันทึกทะเบียนคุมวงเงิน การใช้จ่ายบัตรเครดิต ๗. รับใบแจ้งยอดค่าใช้จ่าย บัตรเครดิต จากสถาบันผู้ ออกบัตรเครดิตราชการ/ ในสำคัญัดใช้เงินยืมจากผู้ยืม ๘. ขอเบิกเงินงบประมาณ ในระบบ GFMS ๙. จัดทำเช็คเสนอผู้มีอำนาจ อนุมัติลงนาม ๑๐. ชำระเงินให้กับสถาบัน ผู้ออกบัตรเครดิตราชการ	๒๐	๘๐	- ผู้ยืมเงินสามารถนำบัตรเครดิต ไปใช้ในการปฏิบัติราชการได้ อย่างถูกต้องเป็นไปตาม หลักเกณฑ์ ขั้นตอน และระเบียบ ที่ทางราชการกำหนด

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..........(ผู้ขอรับการคัดเลือก)

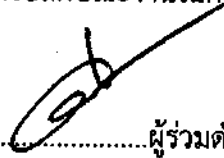
(...นางสาวมานิตย์ รัตน์แก้วมณี...)

ตำแหน่ง.....นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ.....

(วันที่)...๒๘...../.....กุมภาพันธ์...../...๒๕๕๗....

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

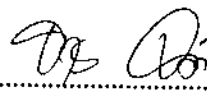
ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ

(นางสาวประกายวรรณ อัสวสกุล...)

ตำแหน่ง.....หัวหน้าฝ่ายการเงิน.....

(วันที่)...๒๘...../.....กุมภาพันธ์...../...๒๕๕๗....

ลงชื่อ)..........ผู้ร่วมดำเนินการ

(.....นางธารทิพย์ จงจิตต์.....)

ตำแหน่ง.....นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ.....

(วันที่)...๒๘...../.....กุมภาพันธ์...../...๒๕๕๗.....

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
โครงการ แบ่งปันความรู้ “เรื่อง การเบิกจ่ายเงิน ผ่านระบบบริหารการเงิน การคลังภาครัฐแบบ อิเล็กทรอนิกส์ (GFMIS) ของกองคลัง”	กองคลัง กรมประชาสัมพันธ์ เป็นหน่วยงานที่ดำเนินการเบิก จ่ายเงินผ่านระบบบริหารการเงิน การคลังภาครัฐแบบอิเล็กทรอนิกส์ (GFMIS) ซึ่งมีเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงาน ด้านการเบิกจ่ายเงินผ่านระบบ GFMIS มีความรู้ ความชำนาญ จำกัด เพียงแค่เจ้าหน้าที่ที่ปฏิบัติงานจริง เท่านั้น ทั้งนี้เพื่อเป็นการเตรียม ความพร้อมกรณีมีการปรับปรุง เปลี่ยนแปลงหน้าที่ความรับผิดชอบ ของบุคลากรของกองคลัง เพื่อให้เกิด การพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ ความสามารถมากยิ่งขึ้น จึงมีความ เหมาะสมที่จะจัดให้มีการอบรม สัมมนา โครงการ แบ่งปันความรู้ “เรื่อง การเบิกจ่ายเงินผ่านระบบบริหาร การเงิน การคลังภาครัฐ แบบอิเล็กทรอนิกส์ (GFMIS) ของ กองคลัง” โดยบรรยาย สอนงาน/ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ โดย เจ้าหน้าที่ ฝ่ายการเงิน กองคลัง ที่เป็น ผู้ปฏิบัติงานด้านการเบิกจ่ายเงิน ผ่านระบบบริหารการเงินการคลัง ภาครัฐแบบอิเล็กทรอนิกส์ (GFMIS) โดยตรง พร้อมทั้งแจก เอกสารประกอบการบรรยาย สอนงาน/ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และทดสอบความรู้ ก่อนและหลังการบรรยาย สอนงาน/ แลกเปลี่ยนเรียนรู้	๑. เจ้าหน้าที่กองคลัง กรมประชาสัมพันธ์ มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ หลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติ ในการเบิกจ่ายเงินผ่าน ระบบบริหารการเงิน การคลังภาครัฐแบบ อิเล็กทรอนิกส์ (GFMIS) ๒. บุคลากรของกองคลัง สามารถนำความรู้ และทักษะ ที่ได้รับ ไปป รั บ ใ ช้ ในการปฏิบัติราชการ ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม	๑. จำนวนบุคลากรของ กองคลัง เข้าร่วมการอบรม สัมมนา และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒. ร้อยละของผู้เข้ารับการ อบรมสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ มีความรู้ ความเข้าใจ หลักเกณฑ์ และวิธีปฏิบัติ ในการเบิกจ่ายเงิน ผ่านระบบบริหารการเงินการคลัง ภาครัฐแบบอิเล็กทรอนิกส์ (GFMIS)

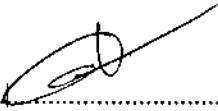
(ลงชื่อ)..... (ผู้เสนอแนวคิด)

(.....นางสาวมานิตย์ รัตนแก้วมณี.....)

ตำแหน่ง.....นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ.....

(วันที่) ๒๘...../..... กุมภาพันธ์...../๒๕๕๗.....

ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับการ
คัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ)..........(ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)
(..นางสาวประกายวรรณ อัครสกุล..)
ตำแหน่ง.....หัวหน้าฝ่ายการเงิน.....
(วันที่) ๒๘...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๗.....

(ลงชื่อ)..........(ผอ.สำนัก/กอง)
(.....นายชูโชค ทองด่าง.....)
ตำแหน่ง.....ผู้อำนวยการกองคลัง.....
(วันที่) ๒๘...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๕๗.....

แบบสรุปเค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ.....นางสาวสิริกมล สืบสังต์.....

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง.....นักวิชาการพัสดุชำนาญการ.....

เลขที่ตำแหน่ง.....๑๒๔๔.....

เค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๑. กระบวนการ บันทึกใบสั่งซื้อ จัดจ้าง (PO) ใน ระบบการจัดซื้อ จัดจ้างภาครัฐ ด้วยวิธีการทาง อิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-Gp) และ ระบบบริหาร การเงินการคลัง ภาครัฐแบบ อิเล็กทรอนิกส์ (Government Fiscal Management Information System : GFMIS Web Online) ด้วยวิธีตกลง ราคา	๑. ศึกษาวิเคราะห์ - ศึกษาวิเคราะห์ เอกสารหลักฐานการ เบิกจ่ายจะต้อง บันทึกข้อมูลในระบบ e-GP และ GFMIS หรือไม่ - ตรวจสอบความ ครบถ้วนของเอกสาร หลักฐานการเบิกจ่าย - ตรวจสอบผู้ค้าว่ามี ข้อมูลหลักผู้ขาย หรือไม่ ๒. วางแผน - เตรียมเอกสาร หลักฐานการเบิกจ่าย พร้อมทั้งเอกสารที่ เกี่ยวข้องเพื่อบันทึก ข้อมูลลงระบบ e- GP และ GFMIS Web Online เพื่อให้การปฏิบัติงาน แล้วเสร็จภายในเวลา ที่กำหนด ๓. ดำเนินการตามแผน - ประสานงานกับฝ่าย การเงินและบัญชีเมื่อ รหัสที่เกี่ยวข้องไม่ ครบถ้วน	๑. น.ส.นิยมพร จันทร์ / ๑๐ ๒. นางอรอนงค์ นพรัตน์มาโนชญ์/ ๑๐	ดำเนินการบันทึก ใบสั่งซื้อจัดจ้าง (PO) ในระบบการจัดซื้อจัด จ้างภาครัฐด้วยวิธีการ ทางอิเล็กทรอนิกส์ (e-Gp) และระบบ บริหารการเงินการ คลังภาครัฐแบบ อิเล็กทรอนิกส์ (GFMIS Web Online) ด้วยวิธีตกลงราคา / ๘๐	<u>ประโยชน์ต่อประชาชน</u> ประชาชนที่เป็นคู่ค้ากับ ภาครัฐจะได้รับการปฏิบัติ อย่างเสมอเท่าเทียมกัน ได้รับการชำระค่าวัสดุและ ค่าบริการอย่างรวดเร็ว <u>ประโยชน์ต่อองค์กร</u> องค์กรได้รับความน่าเชื่อถือ จากภาคเอกชนในการ ค้าขาย ขั้นตอนการจัดซื้อ จัดจ้างปฏิบัติตาม หลักเกณฑ์ ระเบียบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ทำให้องค์กรมี ความโปร่งใสสามารถ ตรวจสอบได้ <u>ประโยชน์ต่อประเทศชาติ</u> การใช้เงินงบประมาณ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ เบิกจ่ายได้ทันระยะเวลาที่ กำหนด

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
	- บันทึกข้อมูลในระบบ e-GP และระบบ GFMIS - ตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลที่ได้บันทึกลงในระบบก่อนส่งพิมพ์เอกสารเพื่อใช้ประกอบในการเบิกจ่าย - ถ่ายสำเนาเอกสารหลักฐานการเบิกจ่ายรวมถึงเอกสารที่ได้มาจากระบบ e-GP และระบบ GFMIS เพื่อเก็บเป็นสำเนาที่ฝ่ายพัสดุฯ - จัดส่งเอกสารทั้งหมดให้กับฝ่ายการเงินและบัญชี เพื่อดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป ๔. การประเมินผล - ต้องมีความระมัดระวังและรอบคอบในการกรอกรหัสต่างๆในระบบ - ต้องตรวจสอบอย่างละเอียดว่าไม่มีความผิดพลาดเกิดขึ้นในการกรอกข้อมูลทางธนาคารของผู้ค้า			

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
๒. กระบวนการขาย ทอดตลาด บ้านพัก ข้าราชการและ โรงจอดรถบนที่ ราชพัสดุของ สปช.๕	๑. ศึกษาวิเคราะห์ - ศึกษาวิเคราะห์ ระเบียบพัสดุ กฎ ข้อบังคับต่าง ๆ เพื่อ ประกอบการ พิจารณาดำเนินการ ว่าสามารถดำเนินการ ขายทอดตลาด บ้านพักข้าราชการ และโรงจอดรถได้ หรือไม่ - ค้นคว้าข้อมูลเกี่ยวกับ การขายทอดตลาด บ้านพักข้าราชการ และโรงจอดรถจาก หน่วยงานต่าง ๆ ทั้ง ในและนอกสังกัดกรม ประชาสัมพันธ์ ๒. วางแผน - จัดทำขั้นตอนการ ดำเนินการและ เตรียมการดำเนินการ เพื่อให้การปฏิบัติงาน แล้วเสร็จตรงตาม เวลาที่กำหนดใน ระเบียบสำนัก นายกรัฐมนตรีว่าด้วย การพัสดุ พ.ศ. ๒๕๓๕ และที่แก้ไข เพิ่มเติม ๓. ดำเนินการตามแผน - หารือไปยังกอง กฎหมายและระเบียบ ว่าสามารถดำเนินการ ขายทอดตลาด บ้านพักข้าราชการ และโรงจอดรถได้ หรือไม่	๑. นายสุริโย เกื้อสกุล /๒๐ ๒. นางณัฐชยา สาโรชวงศ์/๑๐	ดำเนินการขาย ทอดตลาดบ้านพัก ข้าราชการและโรง จอดรถบนที่ราชพัสดุ ของ สปช.๕ /๗๐	<u>ประโยชน์ต่อประชาชน</u> ประหยัดค่าใช้จ่าย เนื่องจากครกณฑ์ที่ขาย ทอดตลาดมีราคาถูกกว่า ตามท้องตลาด <u>ประโยชน์ต่อองค์กร</u> ๑. ได้พื้นที่ว่างเพิ่มขึ้นซึ่ง ต่อไปอาจนำไปใช้ให้เกิด ประโยชน์ต่อองค์กร ๒. สามารถนำไปใช้เป็น แนวทางในการ ปฏิบัติงานด้านการขาย ทอดตลาดของสำนัก ประชาสัมพันธ์เขต ๕ ต่อไป <u>ประโยชน์ต่อประเทศชาติ</u> ๑. ประหยัดเงินงบประมาณ ในการดูแลรักษา บ้านพักข้าราชการที่ชำรุด จนไม่สามารถใช้งานได้ ๒. เพิ่มเงินรายได้ให้กับส่วน ราชการ

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/สัดส่วน ที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
	- กำหนดราคากลางขาย ทอดตลาดบ้านพัก ข้าราชการและโรง จอดรถ - แต่งตั้งคณะกรรมการ ดำเนินการขาย ทอดตลาดบ้านพัก ข้าราชการและโรง จอดรถ - ประกาศขาย ทอดตลาดบ้านพัก ข้าราชการและโรง จอดรถ - ขายทอดตลาดบ้านพัก ข้าราชการและโรง จอดรถ - จ่ายพัสดุออกจาก ทะเบียนคุมทรัพย์สิน - รายงานผลการขาย ทอดตลาด ๕. การประเมินผล - เป็นไปด้วยความ เรียบร้อย ไม่ได้รับ การร้องเรียนจากผู้ ประมูลและ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง			

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....สิริภมร ธีระวิธา.....(ผู้ขอรับการคัดเลือก)

(นางสาวสิริภมล สืบสงัด)

ตำแหน่ง นักวิชาการพัสดุปฏิบัติการ

(วันที่) ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
(นางสาวนิยมพร จันทวงศ์)

ตำแหน่ง นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ
(วันที่) ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
(นางอรอนงค์ นพรัตน์มาโนชญ์)

ตำแหน่ง เจ้าพนักงานการเงินและบัญชีชำนาญงาน
(วันที่) ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
(นายสุริโย เกื้อสกุล)

ตำแหน่ง นักวิชาการพัสดุปฏิบัติการ
(วันที่) ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

(ลงชื่อ).....ผู้ร่วมดำเนินการ
(นางณัฐชยา สารโฆวงศ์)

ตำแหน่ง ร.ท.งพด.
(วันที่) ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

ଅବସ୍ଥା ଓ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ଏବଂ (ମୂଲ୍ୟ)

(ប្រធានក្រុម ហិរញ្ញវត្ថុ)

(សេចក្តីសន្និដ្ឋាន).....(ចម្លើយ)

ଅନ୍ତରାଳ ଗୁଣ୍ଠିମୟ ଶୁଭ (ସୁଖ)

'၆၀၆'မီး နဂါးရဲလုံ

(អ្នកស្រាវជ្រាវ ក្នុងវិស័យ)

[illegible][illegible]

ឥឡូវនេះ ទ្រព្យសម្បត្តិ ខ្ញុំ (ប្អូន)

របស់ស្រីក្រីក្រខ្ញុំនេះបែបណាខ្ញុំ ចុះអោយដឹង

(ព្រះបាទ មហេន្ទ្រវរ្ម័ន៧)

(២២កោតរៀងរៀង) ២២កោត ២២កោត (២២កោត)

[illegible]

ឯម្នាក់ទៀតបានប្រាប់ថា គេបានឃើញសត្វព្រៃមួយក្នុងព្រៃ



ที่ นร 1006/ว 10

สำนักงาน ก.พ.

ถนนพิษณุโลก กทม.10300

15 กันยายน 2548

เรื่อง การประเมินบุคคลเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งสำหรับผู้ปฏิบัติงานที่มีประสบการณ์ (ตำแหน่งประเภททั่วไป) และตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะ ตำแหน่งระดับ 8 ลงมา

เรียน (กระทรวง กรม จังหวัด)

- อ้างอิง 1. หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร 0708.4/ว 16 ลงวันที่ 29 กันยายน 2538
2. หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร 1006/ว 11 ลงวันที่ 21 พฤศจิกายน 2546
3. หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร 1006/ว 6 ลงวันที่ 9 เมษายน 2547

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคคลที่จะเข้ารับการประเมินผลงาน
2. หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งในระดับที่สูงขึ้น
3. หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลงานเพื่อย้าย โอนหรือบรรจุกลับ
4. คุณสมบัติของบุคคลที่จะได้รับแต่งตั้ง

ตามหนังสือที่อ้างถึง 1 ก.พ. ได้กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินบุคคลเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งสำหรับผู้ปฏิบัติงานที่มีประสบการณ์ (ตำแหน่งประเภททั่วไป) ตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะ และตำแหน่งประเภทเชี่ยวชาญเฉพาะ โดยมอบให้กรมเจ้าสังกัดเป็นผู้ดำเนินการประเมินบุคคลสำหรับตำแหน่งระดับ 8 ลงมา และตามหนังสือที่อ้างถึง 2 และ 3 แจ่มมติ ก.พ. เกี่ยวกับการมอบอำนาจการพิจารณาคุณสมบัติของบุคคลเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งดังกล่าวระดับ 8 ลงมา ในกรณีต่าง ๆ ความแจ้งแล้ว นั้น

บัดนี้ ก.พ. พิจารณาเห็นว่า เพื่อให้การประเมินบุคคลดำเนินการได้อย่างเป็นระบบ มีความโปร่งใส เป็นธรรมและตรวจสอบได้ในทุกขั้นตอน สามารถคัดสรรผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ ความชำนาญงานและมีความเหมาะสมกับตำแหน่งที่ได้รับแต่งตั้ง ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ต่อหน่วยงานและระบบราชการโดยรวมมากยิ่งขึ้น ก.พ. จึงมีมติให้ยกเลิกหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินบุคคลเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งสำหรับผู้ปฏิบัติงานที่มีประสบการณ์ (ตำแหน่งประเภททั่วไป) และตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะ ตำแหน่งระดับ 8 ลงมา ตามหนังสือที่อ้างถึง 1 รวมทั้งให้ยกเลิกมติ ก.พ. ตามหนังสือที่อ้างถึง 2 และ 3 และมีมติมอบให้ อ.ก.พ.กรมและผู้มีอำนาจสั่งบรรจุตามมาตรา 52 แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ.2535 ดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินบุคคลเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งสำหรับผู้ปฏิบัติงานที่มีประสบการณ์ (ตำแหน่งประเภททั่วไป) และตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะ ตำแหน่งระดับ 8 ลงมา ดังนี้

1. ให้มีการพิจารณาคัดเลือกบุคคลที่มีความเหมาะสมก่อนที่จะให้ส่งผลงานประเมิน และให้ประกาศผลการพิจารณาอย่างเปิดเผย โปร่งใส รวมทั้งเปิดโอกาสให้มีการทักท้วงได้ภายในเวลา 30 วัน นับตั้งแต่วันประกาศผล โดยให้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีการตามสิ่งที่ส่งมาด้วย 1

2. การส่งผลงานและการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งในระดับที่สูงขึ้น ให้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีการตามสิ่งที่ส่งมาด้วย 2

3. การประเมินผลงานเพื่อย้าย โอน หรือบรรจุกลับ ให้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีการตามสิ่งที่ส่งมาด้วย 3

4. ผู้ได้รับแต่งตั้งต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กำหนดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย 4

5. เมื่อผู้ขอรับการประเมินผ่านการประเมินบุคคลแล้ว ให้ผู้มีอำนาจสั่งบรรจุตามมาตรา 52 แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ.2535 แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งที่ขอรับการประเมินได้ ทั้งนี้ จะแต่งตั้งได้ไม่ก่อนวันที่กรมเจ้าสังกัดได้รับผลงานที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ สามารถนำไปประกอบการพิจารณาได้ทันที โดยไม่ต้องแก้ไขเพิ่มเติมในส่วนที่เป็นสาระสำคัญของผลงาน และไม่ก่อนวันที่ผู้นั้นมีคุณสมบัติครบถ้วนตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด รวมทั้งต้องเป็นไปตามหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ที่ สร 0203/ว 255 ลงวันที่ 27 พฤศจิกายน 2524 และหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ สร 0711/ว 9 ลงวันที่ 22 สิงหาคม 2523 ด้วย

6. โดยที่ ก.พ. กำหนดให้ อ.ก.พ.กรม มีอำนาจหน้าที่แต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกบุคคล คณะกรรมการประเมินผลงาน รวมทั้งพิจารณากำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการพิจารณาคัดเลือกบุคคล การประเมินผลงาน การพิจารณาคุณสมบัติเกี่ยวกับระยะเวลาขั้นต่ำในการดำรงตำแหน่ง และอื่น ๆ เพิ่มเติมจากหลักเกณฑ์และวิธีการที่ ก.พ. กำหนดได้ ดังนั้น จึงขอให้ส่วนราชการรับดำเนินการให้ อ.ก.พ.กรมดำเนินการตามอำนาจหน้าที่ดังกล่าวโดยเร็ว เพื่อส่วนราชการจะได้มีหลักปฏิบัติและสามารถดำเนินการประเมินบุคคลเพื่อแต่งตั้งข้าราชการให้ดำรงตำแหน่งต่าง ๆ ได้อย่างต่อเนื่องมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล

7. หลักเกณฑ์และวิธีการที่ ก.พ. กำหนดตามหนังสือฉบับนี้ให้ใช้ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2548 เป็นต้นไป

8. การประเมินบุคคลตำแหน่งระดับ 8 ลงมา ที่อยู่ระหว่างการดำเนินการของกรมเจ้าสังกัดก่อนวันที่หลักเกณฑ์และวิธีการตามหนังสือฉบับนี้มีผลใช้บังคับ ก็ให้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่ ก.พ. กำหนดไว้เดิมตามหนังสือที่อ้างถึง 1-3 ต่อไปจนแล้วเสร็จ

อนึ่ง สำหรับการประเมินบุคคลเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งตั้งแต่ระดับ 9 ขึ้นไป ยังคงใช้หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินบุคคลตามที่ ก.พ. กำหนดไว้เดิมในหนังสือที่อ้างถึง 1 ทั้งนี้ เฉพาะวิธีการประเมินบุคคลสำหรับตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะตั้งแต่ระดับ 9 ขึ้นไป ให้ใช้วิธีการประเมินบุคคลทั้ง 4 ขั้นตอนเช่นเดียวกับตำแหน่งประเภทเชี่ยวชาญเฉพาะ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและถือปฏิบัติต่อไป ทั้งนี้ ได้แจ้งให้กรมและจังหวัดต่าง ๆ
ทราบด้วยแล้ว

ขอแสดงความนับถือ



(นายสีมา สีมานันท์)

เลขาธิการ ก.พ.

สำนักตรวจสอบและประเมินผลกำลังคน

โทร. 0 2281 0977

โทรสาร 0 2282 7316