

ด่วนที่สุด

ที่ ปช ๐๐๓๐/๒๐๐๕๖



740221  
4 กค 58  
09.58

สำนักงาน ป.ป.ช.  
ถนนนนทบุรี อำเภอเมือง  
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๐๐๐

๗ กรกฎาคม ๒๕๕๘

เรื่อง ขอเชิญเสนอผลงานประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑ

๑) เรียน อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศสำนักงาน ป.ป.ช. เรื่อง การประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑและหอจดหมายเหตุ  
การป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (พิพิธภัณฑด้านโกง : Anti Corruption Museum)  
จำนวน ๑ ชุด

ด้วย สำนักงาน ป.ป.ช. ได้จัดโครงการประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑด้านโกง  
Anti Corruption Museum โดยมีเงินรางวัล ๘๐,๐๐๐ บาท วัตถุประสงค์เพื่อใช้เป็นตราสัญลักษณ์ประจำ  
ของพิพิธภัณฑฯ รวมถึงเป็นการประชาสัมพันธ์การจัดตั้งพิพิธภัณฑฯ ให้เป็นที่รู้จัก ซึ่งภายในพิพิธภัณฑฯ มีการ  
จัดแสดงเรื่องราวผลเสียที่เกิดจากการทุจริตมาจัดแสดง เพื่อปลูกจิตสำนึก เสริมสร้างองค์ความรู้ถึงพิษภัยและ  
ความเสียหายกับการทุจริตให้กับผู้เข้าชม ซึ่งถือได้ว่าเป็น “พิพิธภัณฑด้านโกง” แห่งแรกในประเทศไทย

ในการนี้ สำนักงาน ป.ป.ช. จึงขอความอนุเคราะห์มายังท่าน ในการประชาสัมพันธ์กิจกรรม  
โครงการประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑ และเชิญชวนบุคลากรในสังกัดส่งผลงานเข้าประกวดด้วยตนเอง  
ณ สถาบันการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สัญญา ธรรมศักดิ์ สำนักงาน ป.ป.ช. อาคาร ๔  
เลขที่ ๓๖๑ ถนนนนทบุรี (สนามบินน้ำ) อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี ๑๑๐๐๐ ตั้งแต่บัดนี้ เป็นต้นไป ถึงวันที่  
๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๘ และสำหรับผู้ส่งผลงานทางไปรษณีย์ด่วนพิเศษ (EMS) ภายในวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๕๘  
โดยถือวันที่ตามประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ทั้งนี้  
สามารถดาวน์โหลด ใบสมัครทางเว็บไซต์ <http://www.nacc.go.th> และหากต้องการสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม  
กรุณาติดต่อ นางสาวกาญจนา พุเทพ และนายอภิรักษ์ มิ่งชัย หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๕๒๘ ๔๘๐๐  
ต่อ ๔๘๓๕ ในวันและเวลาราชการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ข่าวสารการรับสมัคร  
ให้กว้างขวางต่อไป และขอขอบคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายประหยัด พวงจำปา)

รองเลขาธิการฯ ปฏิบัติราชการแทน

เลขาธิการคณะกรรมการ ป.ป.ช.

สถาบันการป้องกันและปราบปราม  
การทุจริตแห่งชาติ สัญญา ธรรมศักดิ์  
โทร. ๐ ๒๕๒๘ ๔๘๐๐ ต่อ ๔๘๓๕  
โทรสาร ๐ ๒๕๒๘ ๔๘๓๖

๒๖

เรียน อปส.

สำนักงาน ป.ป.ช. ขอความอนุเคราะห์ กปส.  
ประชาสัมพันธ์กิจกรรมโครงการประกวดตราสัญลักษณ์  
พิพิธภัณฑ์ ให้บุคลากรในสังกัดส่งผลงานเข้าประกวดด้วยตนเอง  
ณ สถาบันการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ  
สัญญา ธรรมศักดิ์ สำนักงาน ป.ป.ช. อาคาร ๔ เลขที่ ๓๖๑  
ถนนพหลโยธิน (สนามบินน้ำ) อ.เมือง จ.นนทบุรี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และเห็นสมควรเรียนแจ้ง  
ให้ผู้สนใจทราบทั่วกัน



(นายเสมอ นิ่มเงิน)

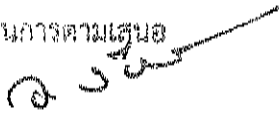
ลงก.

๘ ก.ค.๕๘

๓๗

- ทราบ

- ดำเนินการตามเสนอ



(นายอนันต์ จันทรังษี)

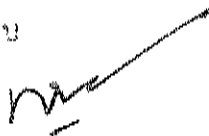
อปส.

๑๐ ก.ค. ๒๕๕๘

๓๘

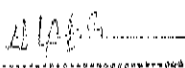
ที่ นร ๐๒๐๑-๐๑/ว ๑๘ ๖๖ วันที่ 1๖ ก.ค. 58

เรียน ผอ.สำนัก,ผอ.กอง และหัวหน้าหน่วยงาน  
เพื่อโปรดทราบ



(นายเสมอ นิ่มเงิน)

เลขาธิการกรม

อปส. (นายอนันต์ จันทรังษี) 

- ๘ ก.ค. ๒๕๕๘



ประกาศสำนักงาน ป.ป.ช.

เรื่อง การประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ  
(พิพิธภัณฑ์ด้านโกง : Anti Corruption Museum)

ด้วยสำนักงาน ป.ป.ช. ได้ดำเนินโครงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ โดยมีวัตถุประสงค์ให้บุคคลภายนอกได้เข้ามาเรียนรู้ เป็นการปลูกปลูกจิตสำนึกถึงความสำคัญของการป้องกันและปราบปรามการทุจริต และเพื่อสร้างสังคมแห่งความโปร่งใส ดังนั้นเพื่อให้พิพิธภัณฑ์ฯ มีตราสัญลักษณ์ประจำหน่วยงาน และเป็นการประชาสัมพันธ์ ให้พิพิธภัณฑ์ฯ เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง สำนักงาน ป.ป.ช. จึงได้จัดให้มีการประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑ์ฯ ขึ้น

#### ๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์การจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ฯ ให้กลุ่มเป้าหมายได้เข้าใจ และรู้จักพิพิธภัณฑ์ฯ อย่างรวดเร็วผ่านการประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑ์ฯ สำนักงาน ป.ป.ช.

๑.๒ เพื่อใช้เป็นตราสัญลักษณ์ประจำของพิพิธภัณฑ์ฯ สำนักงาน ป.ป.ช. ในการดำเนินกิจกรรมต่างๆ

#### ๒. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมส่งผลงาน

นักเรียน นิสิต นักศึกษา เจ้าหน้าที่ของรัฐ และประชาชนโดยทั่วไป

#### ๓. เงื่อนไขการประกวด

๓.๑ ผู้ส่งผลงานหนึ่งคนสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้คนละไม่เกิน ๓ ชิ้นงาน

๓.๒ เป็นผลงานที่จัดทำขึ้นใหม่ และไม่เคยนำเข้าร่วมประกวดในที่ใดมาก่อน

๓.๓ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด จะต้องเป็นผู้ที่มีความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเอง ไม่นำส่วนหนึ่งส่วนใดของสัญลักษณ์ที่มีลิขสิทธิ์อยู่ มาใช้ในการออกแบบสัญลักษณ์พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช. ทุกรูปแบบ

๓.๔ ในกรณีที่ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดลอกเลียนแบบตราสัญลักษณ์ของผู้อื่น ไม่ว่าส่วนใดส่วนหนึ่งหรือมีการละเมิดลิขสิทธิ์ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องรับผิดชอบตามกฎหมาย

๓.๕ ผลงานที่ได้รับรางวัล หากทราบภายหลังว่ามีการละเมิดลิขสิทธิ์ คณะกรรมการตัดสินจะตัดสิทธิ์การได้รับรางวัลของผลงานชิ้นนั้นๆ โดยที่เจ้าของผลงานไม่สามารถฟ้องร้องได้ในทุกกรณี

๓.๖ ผลงานที่ได้รับรางวัล สำนักงาน ป.ป.ช. มีสิทธิที่จะให้ผู้ได้รับรางวัลปรับปรุงรูปแบบให้มีความเหมาะสมกับการใช้งาน

๓.๗ ผลงานทุกชิ้นที่ได้รับรางวัลถือเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงาน ป.ป.ช. ที่จะนำไปเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ในสื่อต่างๆ และใช้เป็นตราสัญลักษณ์ประจำพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช.

๓.๘ ผลการพิจารณาและการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ไม่สามารถนำไปฟ้องร้องและดำเนินคดีใดๆ ได้ ทั้งนี้ สำนักงาน ป.ป.ช. ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่มอบรางวัลหนึ่งรางวัลใดในกรณีผลงานที่ส่งเข้าประกวดไม่ผ่านเกณฑ์การตัดสินที่กำหนด

#### ๔. รายละเอียดผลงานเข้าประกวด

๔.๑ ตราสัญลักษณ์ (Logo) ต้องประกอบด้วยภาพสัญลักษณ์และข้อความที่สื่อความหมาย

- ภาษาไทย “พิพิธภัณฑ์ด้านโกง”
- ภาษาอังกฤษ “Anti Corruption Museum”

๔.๒ ข้อความภาษาไทย และภาษาอังกฤษต้องใช้ตัวอักษร (font) ที่ออกแบบขึ้นใหม่โดยผู้ส่งผลงานเข้าประกวด

#### ๕. ข้อกำหนดการส่งผลงานเข้าประกวด

๕.๑ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ประกอบด้วย

- ตราสัญลักษณ์ภาพสีและข้อความ ที่มีขนาดใหญ่และขนาดเล็ก จำนวน ๑ ชุด
- ตราสัญลักษณ์ภาพขาวดำและข้อความ ที่มีขนาดใหญ่และขนาดเล็ก จำนวน ๑ ชุด

๕.๒ ขนาดตราสัญลักษณ์และข้อความขนาดใหญ่ต้องมีความสูงหรือความกว้างไม่เกิน ๒๐ เซนติเมตร และขนาดตราสัญลักษณ์และข้อความขนาดเล็กต้องมีความสูงหรือความกว้างไม่เกิน ๓ เซนติเมตร

๕.๓ ผนึกผลงาน ลงบนแผ่นกระดาษแข็งหรือแผ่นลูกฟูกพลาสติก ขนาด A๒

๕.๔ ระบุชื่อ นามสกุล ที่อยู่ติดต่อได้ เบอร์โทรศัพท์ พร้อมทั้งอธิบายความหมายและแนวความคิดหรือแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงาน ความหมายของแบบ รูปทรง สี ให้ชัดเจน และครบถ้วน ลงในแบบฟอร์มที่ สำนักงาน ป.ป.ช. กำหนด สามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มได้ทางเว็บไซต์ [www.nacc.go.th](http://www.nacc.go.th) หัวข้อกิจกรรมและโครงการต่างๆ และแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

๕.๕ บันทึกไฟล์ดิจิทัลต้นฉบับของตราสัญลักษณ์ทั้งภาพสีและขาวดำและข้อความ ลงในแผ่น CD หรือ DVD จำนวน ๑ แผ่น โดยบันทึกในรูปแบบนามสกุล JPEG

๕.๖ เปิดรับผลงานตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๘

๕.๗ สามารถส่งผลงานเข้าประกวดด้วยตนเอง ถึงวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๘ ในวันและเวลาราชการ หรือทางไปรษณีย์โดยวงเล็บมุมซองว่า “ประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑ์ฯ” ส่งมาที่ สถาบันการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สัญญา ธรรมศักดิ์ สำนักงาน ป.ป.ช. เลขที่ ๓๖๑ ถนนนนทบุรี ตำบลท่าทราย อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี ๑๑๐๐๐ หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๕๒๘ ๔๘๓๕ ทั้งนี้ การส่งทางไปรษณีย์จะถือว่าประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ คือภายในวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๕๘

## ๖. เกณฑ์การตัดสิน

องค์ประกอบของการพิจารณาตัดสินผลงาน มีดังนี้

- ๖.๑ แสดงถึงเอกลักษณ์และความโดดเด่นของพิพิธภัณฑฯ
- ๖.๒ มีความสวยงาม ความคิดสร้างสรรค์
- ๖.๓ สามารถจดจำได้ง่าย
- ๖.๔ ความเหมาะสมในการนำไปใช้งานในสื่อต่างๆ

## ๗. คณะกรรมการตัดสิน

คณะกรรมการเพื่อพิจารณาคัดกรองผลงานและพิจารณาตัดสินการประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑฯและหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ ของ สำนักงาน ป.ป.ช.

## ๘. การให้รางวัล

๘.๑ รางวัลชนะเลิศ

เกียรติบัตรจาก ประธานกรรมการ ป.ป.ช. และเงินรางวัล ๘๐,๐๐๐ บาท

๘.๒ รางวัลชมเชย จำนวน ๒ รางวัล

เกียรติบัตรจาก ประธานกรรมการ ป.ป.ช. และเงินรางวัล รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท

## ๙. การประกาศผลการประกวด

สำนักงาน ป.ป.ช. จะประกาศผลการตัดสินภายในวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๘ ทางเว็บไซต์ [www.nacc.go.th](http://www.nacc.go.th)

## ๑๐. การรับคืนผลงาน

ผลงานที่ไม่ได้รับรางวัล หากประสงค์จะขอรับคืน สามารถขอรับคืนได้ที่สถาบันการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สัญญา ธรรมศักดิ์ สำนักงาน ป.ป.ช. ภายใน ๑๕ วันนับจากวันที่ประกาศผลการตัดสิน หากไม่รับคืนตามที่กำหนด สำนักงาน ป.ป.ช. จะดำเนินการตามความเหมาะสมต่อไป

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวกาญจนา พุเทพ นักบริหารทรัพยากรบุคคล ปฏิบัติการ และนายอภิรักษ์ มิ่งชัย เจ้าหน้าที่ผู้ดูแลพิพิธภัณฑฯและหอจดหมายเหตุ สถาบันการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สัญญา ธรรมศักดิ์ สำนักงาน ป.ป.ช. หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๕๒๘ ๔๘๓๕ หรือ ๐๘ ๔๙๑๔ ๐๓๘๕ หรือ ๐๘ ๗๑๓๑ ๔๒๓๔ ในวัน และเวลาราชการ หรือตรวจสอบรายละเอียดได้ทางเว็บไซต์ [www.nacc.go.th](http://www.nacc.go.th) หัวข้อกิจกรรมและโครงการต่างๆ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘



(นายสรเสริญ พลเจียก)

เลขาธิการคณะกรรมการ ป.ป.ช.



## ที่มาการจัดตั้ง

# พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุเหตุการณ์ป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช.

## ๑. หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบัน หน่วยงานของรัฐบาลและหน่วยงานเอกชนได้ให้ความสนใจกับการดำเนินการพิพิธภัณฑ์มากยิ่งขึ้น เนื่องจากมีความเชื่อว่า การสร้างพิพิธภัณฑ์นั้นเป็นการสร้างแหล่งเรียนรู้ และเป็นการส่งเสริมให้ประชาชนทุกวัย เกิดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องและตลอดชีวิต คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้เล็งเห็นความสำคัญของการสร้างพิพิธภัณฑ์ เพื่อให้บุคคลภายนอกได้เข้ามาร่วมเรียนรู้ และเป็นการปลูก-ปลูกจิตสำนึกถึงความสำคัญของการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ จึงได้แต่งตั้งคณะกรรมการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ สำนักงาน ป.ป.ช. โดยมี ศ.(พิเศษ) วิชา มหาคุณ กรรมการ ป.ป.ช. เป็นประธาน เพื่อพิจารณาแนวทางการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์

คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้เห็นชอบการใช้สถานที่บริเวณอาคาร สำนักงาน ป.ป.ช. ถนนพิษณุโลก และถนนนครปฐม ทั้งหมด (อาคาร ๑ , ๒ และ ๓) เป็นสถานที่จัดตั้งพิพิธภัณฑ์ สำนักงาน ป.ป.ช. และเห็นชอบให้ใช้ชื่อ “พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการณ์ป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช.” เป็นชื่อพิพิธภัณฑ์ สำนักงาน ป.ป.ช.

เพื่อผลักดันให้การจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ฯ สำนักงาน ป.ป.ช. ได้ว่าจ้างนิติบุคคลเป็นที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านการจัดทำพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ มาดำเนินการศึกษาและจัดทำแผนแม่บทโครงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ ซึ่งประกอบด้วย การกำหนดรายละเอียดองค์ประกอบของเนื้อหาในพิพิธภัณฑ์และการจัดแสดงแผนการตกแต่งภายใน แผนการจัดนิทรรศการ ศึกษาและเสนอแนวคิดเบื้องต้นของงานนิทรรศการ

ทั้งนี้คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้เห็นชอบแนวคิดในการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ฯ ตามที่บริษัทที่ปรึกษาเสนอโดยพิพิธภัณฑ์ฯ ดังกล่าวได้กำหนดวิสัยทัศน์และเป้าหมายไว้ ทั้งนี้ ได้มีการศึกษาแนวคิดเบื้องต้นของการจัดนิทรรศการ และงบประมาณดำเนินการเบื้องต้น ดังนี้

วิสัยทัศน์ : พิพิธภัณฑ์ชั้นนำของประเทศที่เป็นศูนย์กลางและพื้นที่แห่งการเรียนรู้เรื่องการป้องกันปราบปรามการทุจริตและการส่งเสริมสังคมแห่งความสุจริตและโปร่งใส

เป้าหมาย : พิพิธภัณฑ์ศูนย์กลางที่สมบูรณ์แบบที่มีรูปแบบและพื้นที่ใช้งานที่ครบครัน ทันสมัยด้วย E-Museum ที่เข้าถึงง่าย และเป็นต้นแบบของการใช้กระบวนการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนจนเชื่อมโยงเครือข่ายพิพิธภัณฑ์ องค์การภาครัฐ ภาคเอกชน ประชาชน มาเรียนรู้ร่วมกันเรื่องการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและร่วมสร้างสังคมโปร่งใสแต่สังคมไทย หรือการเป็นโครงสร้างพื้นฐานทางการศึกษาแนวใหม่

(New Educational Infrastructure of Anti-Corruption for Transparency of Thai Social)

โดยประเภทของพิพิธภัณฑ์เป็นพิพิธภัณฑ์แห่งการเรียนรู้ในลักษณะเฉพาะที่จัดแสดงเรื่องราวในอดีต ปัจจุบัน และเชื่อก่อนาคตของการป้องกันปราบปรามการทุจริต และการให้บริการและจัดกระบวนการเรียนรู้ เผยแพร่ความสุจริตและโปร่งใส มีธรรมาภิบาล ต่อองค์กรภาครัฐ เอกชน ประชาสังคม และประชาชนไทยทั่วไป

## ๒. แนวความคิดในการออกแบบพินิจภัณฑ์

- -ปรับมายาคติของเยาวชนวัยรุ่น

“...โกงได้ไม่เป็นไร...ขอให้เราได้ประโยชน์”

- -เปลี่ยน Mindset เป็น

“...โกงไม่ได้ ทำให้เราเสียโอกาส ได้ไม่คุ้มกับผลเสีย”

- -ปรับทัศนคติ

“...เงินภาษี เป็นของส่วนรวม เป็นเงินของเรา ต้องคอยดูแลระมัดระวังไม่ให้มีการโกงกิน...”

- -Positioning ของพินิจภัณฑ์

-สถาบันเพื่อการเรียนรู้เรื่องการป้องกันปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ และการสร้างเครือข่ายสังคมแห่งความสุจริตและโปร่งใส

-เป็นพื้นที่เชื่อมโยงสังคมและเครือข่าย

- -แนวทางการนำเสนอ

๑. ตระหนักรู้ คือ สร้างความตระหนักในภัยร้ายของคอร์รัปชัน

๒. ตื่นรู้ คือ รู้เท่าทันกลโกง เข้าใจภารกิจ ป.ป.ช.

๓. เกิดปัญญา คือ เกิดปัญญา หนุนคุณธรรม สร้างเครือข่าย

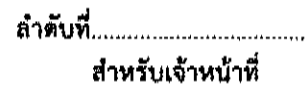
- -Core Concept

Beginning is the End เริ่มต้นที่ตัวเราและร่วมประสานพลังกับเครือข่ายต้านคอร์รัปชัน  
Power of Synergy

- -Key Message

เมื่อทุกคนเกิดสำนึกเป็นเจ้าของสังคมร่วมกัน

...สังคมก็จะปราศจากทุจริตคอร์รัปชัน

[illegible]

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 104

ข้าพเจ้าได้รับทราบรายละเอียดเงื่อนไขการส่งผลงานเข้าประกวดแล้ว จึงขอส่งผลงานพร้อมแบบฟอร์มส่งผลงานฉบับนี้

(.....)

ผู้ส่งผลงาน

(.....)

เจ้าหน้าที่ผู้รับผลงาน

วันที่..... วันที่.....

สามารถส่งผลงานเข้าประกวดด้วยตนเอง (ในวันและเวลาราชการ) หรือทางไปรษณีย์โดยวงเล็บมุมของว่า  
“ประกวดตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑฯ” ส่งมาที่ สถาบันการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สัญญา ธรรมศักดิ์  
สำนักงาน ป.ป.ช. เลขที่ ๓๑๖ ถนนนนทบุรี (สนามบินน้ำ) ต.ท่าทราย อ.เมือง จ.นนทบุรี ๑๑๐๐๐ โทรศัพท์ ๐ ๒ ๕๒๘  
๔๘๓๕ ทั้งนี้การส่งทางไปรษณีย์จะถือวันประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ คือภายในวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๕๘