

กรมประชาสัมพันธ์

85429

วันที่ ๑๗/๘/๖๐

หน้า ๑๔/๒๑



ที่ นร ๐๑๐๑/๙ จด

ถึง ส่วนราชการระดับกรม รัฐวิสาหกิจในสังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี และหน่วยงานของรัฐในกำกับ  
สำนักนายกรัฐมนตรี

สำนักนายกรัฐมนตรีขอส่งสำเนาหนังสือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ที่ วช ๐๕๐๕.๒/๙ ๔๗๐๘  
ลงวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๐ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เสนอข้อมูลบุคคลเพื่อประกอบการพิจารณาเป็น  
ศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๐ ดังมีรายละเอียดปรากฏตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้ หรือที่  
<http://www.culture.go.th> หรือ <http://www.culture.go.th/subculture8/>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ



สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

กองกลาง

โทร. ๐ ๒๒๘๓ ๔๒๔๗

โทรสาร ๐ ๒๒๘๓ ๔๒๔๘

ที่ นร ๐๑๐๑/๙ จด

(ลง) ดร.สุรัตน์ ภูมิพล รองสำนักนายกรัฐมนตรี

ผู้อำนวยการกอง

(นายสุรัตน์ ภูมิพล)

เลขานุการกอง

๑๗/๙ จด ๙๖๐



สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี	เลขที่... ๒๙๗๖
วันที่... ๖ ก.พ. ๕๐	เวลา... ๐๙.๖๖๖

ที่ วช ๐๔๐๔.๒/ ๔๗/๑๙

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เลขที่ ๑๔ ถนนเทียนร่วมมิตร เขตห้วยขวาง

กทม. ๑๐๓๑๐

๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เสนอข้อมูลบุคคลเพื่อประกอบการพิจารณาเป็นศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๐

ที่ ก.ด.๒๐ เรียน ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

ผู้ที่ สิ่งมาด้วย ๑. ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๑ ฉบับ  
๒. คู่มือหลักเกณฑ์การคัดเลือกและการรับสมัครบุคคลผู้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะ จำนวน ๑ เล่ม

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดทำโครงการศิลปินแห่งชาติเพื่อสร้าง  
และคัดเลือกศิลปินผู้มีความสามารถเป็นเลิศ สร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่ทรงคุณค่าโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์ต่อ  
สาธารณะ เพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติเป็นประจำทุกปี

เพื่อให้การดำเนินการสร้างและคัดเลือกศิลปินเพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปิน  
แห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๐ บรรลุตามวัตถุประสงค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอความอนุเคราะห์จากท่าน  
ดำเนินการสำรวจซึ่อ ประวัติ และผลงานของศิลปินที่เห็นสมควรเข้ารับการพิจารณาเป็นศิลปินแห่งชาติ  
พุทธศักราช ๒๕๖๐ โดยจัดส่งไปยังกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียนร่วมมิตร เขตห้วยขวาง  
กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ ภายในวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๐ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย หรือที่  
<http://www.culture.go.th> หรือ <http://www.culture.go.th/subculture8/> และหรือประชาสัมพันธ์กิจกรรม  
ดังกล่าวให้ด้วยความเหมาะสม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางพิมพ์รัช วัฒนารังกุร)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

โทร. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๓๓ ต่อ ๑๓๑๐, ๑๓๒๐

โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๒๘๗๕



## ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง การสร้างและคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๐

ด้วยกรรมสั่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดการสร้างและศักดิ์สิทธิ์ปืนแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๐ ขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อเป็นการยกย่องเชิดชูเกียรติผู้สร้างสรรค์งานศิลปะอันทรงคุณค่า และเป็นการสนับสนุนให้ศิลป์ปืนได้มีโอกาสเผยแพร่องค์ความรู้ทางศิลปะแขนงต่างๆ ไว้ไม่ให้สูญหาย โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. สิ่งปฏิกูลแห่งชาติ ต้องเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปะใน ๓ สาขา คือ

### ๑.๑ สาขาทัศนศิลป์

### ๑.๒ สาขาวิชาศึกษาและการแนะแนว

๑๗๙ สาขาธรรมศิลป์

๒. ประทุมผลงานศิลปะในแต่ละสาขา ตามข้อ ๑. ดังนี้

### ๒.๑ สาขาทัศนศิลป์

### ๒.๓.๓ ประกายวิจิตรศิลป์

## ๒.๑.๖ ประวัติประยุกต์ศึกษา

## ๒.๖ ศึกษาการและคิด

#### ๒.๒.๓ ประเทศไทย นำภูมิคุกคาม และศักยภาพการแสวงหาน้ำดื่ม

#### ๒.๒.๒ ประเภทดนตรีสากลและนาฏศิลป์สากล

### ๒.๖.๓ ประกายภาพยนตร์และกล้อง

๒.๓ สาขาวาระณคีลป

๓. คู่มือหลักเกณฑ์การคัดเลือกและการรับสมัครบุคคลผู้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่สมควรได้รับการพิจารณาอย่างเชิดชูเกียรติให้เป็นศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๐

การวิเคราะห์

๔.๑ องค์กรหรือหน่วยงานที่มีความประสมศรัทธาสูงรายชื่อ ประวัติและผลงานของศิลปิน  
เข้ารับการพิจารณาประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ เนื่องแบบเสนอประวัติและผลงาน ตามรายละเอียด  
ในคู่มือหลักเกณฑ์การคัดเลือกและการรับสมัครบุคคลผู้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่สมควรได้รับการพิจารณาเป็น<sup>๒</sup>  
ศิลปินแห่งชาติ โดยมีหนังสือเรียนขอรับดีกรีมสั่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๙ ถนนเทียนชั่วบันมีตร เขตหัวริชวงศ์  
กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ ภายใต้บัญชี ๑๑ สำนักงาน กก ๒๕๖๑

๔. การประกาศผลการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม การท่องเที่ยวและกีฬา ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๐

ประมวล วันที่ ๒๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

1

(นางพิมพ์รุ่ง วัฒนาวงศ์กุจ)

## ឧប្រិយាព័ត៌មាននៃការបង្កើតរឹងចាំប្លូក



คู่มือ

หลักเกณฑ์การคัดเลือก  
และการรับสมัครบุคคลผู้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะ  
ที่สมควรได้รับการพิจารณาอย่างเชิดชูเกียรติให้เป็น<sup>๑</sup>  
ศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๐

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
กระทรวงวัฒนธรรม

๗๖๙

วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ วันศิลปินแห่งชาติ เป็นวันสำคัญของประชาชนชาวไทย เนื่องจากเป็นวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ ๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการวัดชนชั้นธรรมแห่งชาติให้ดำเนินการสรรหารและคัดเลือกบุคคลผู้มีความสามารถยอดเยี่ยมทางศิลปะ สาขาวัฒนศิลป์ ศิลปะการแสดง และวรรณศิลป์ เพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ มาตั้งแต่ พุทธศักราช ๒๕๒๙ โดยได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าฯ ให้ศิลปินแห่งชาติเข้ารับพระราชทานเข็มและโล่เชิดชูเกียรติ และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้จัดงานเชิดชูเกียรติเป็นประจำทุกปี สร้างความภูมิใจให้แก่ศิลปินที่ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นอย่างยิ่ง

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้ดำเนินการสร้างศิลป์ปืนผู้สร้างสรรค์งานศิลปะ อันทรงคุณค่าเป็นมรดกโลก สำหรับผู้คนและประเทศ ก่อนเชิดชูเกียรติเป็นศิลป์ปืนแห่งชาติ ปัจจุบันมีรวม พื้นที่สืบสาน ๒๗๔ ศูนย์ การยกย่องเชิดชูเกียรติมีการศึกษา ค้นคว้าผลงานศิลปะของศิลป์ปืนที่สร้างสรรค์จากอดีตจนถึงปัจจุบัน ให้ปรากฏแน่ชัดว่าผลงานดังกล่าวมีคุณค่าทางศิลปะอย่างมาก เช่นเดิน เพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลป์ปืนแห่งชาติในแต่ละสาขา ผู้ได้รับการประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลป์ปืนแห่งชาติมีได้ถือว่าเป็นผู้ซึ่งการประกวดรางวัลศิลป์ปืนแห่งชาติต่อไป

การได้มาซึ่งศิลปินแห่งชาติในแต่ละปีนั้น มีกระบวนการสรรหาและคัดเลือกจากคณะกรรมการ  
อำนวยการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติและคณะกรรมการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ ซึ่งประกอบด้วยศิลปิน  
แห่งชาติ ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขาศิลปะ และนักวิชาการ ใน ๓ สาขา คือ

๑. สาขาทัศนศิลป์
  ๒. สาขาวิชาปลูกจัดการและดูแลรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
  ๓. สาขาวาระและศิลป์

เมื่อผ่านขั้นตอนการสรรหาและคัดเลือกในขั้นต้นแล้ว ต้องผ่านการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการอanneliyakarคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ และคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ซึ่งถือเป็นที่สุดแล้ว จึงประกาศผลการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติต่อสื่อมวลชนทันที โดยประธานกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

ตลอดระยะเวลาดำเนินงานโครงการศิลปินแห่งชาติที่ผ่านมา กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้มีการปรับปรุงพัฒนาวิธีการดำเนินงานเป็นลำดับ ทั้งนี้ เพื่อให้การสรรหาระบบทั้งหมดเดือดคื้อจัดการเปลี่ยนแปลงในปัจจุบัน ในกรณีนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้นำหลักสูตรจากการประชุมผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญทางวัฒนธรรม คณะกรรมการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ นักวิชาการ ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งครัวเรือนและชื่อเสียงแนะนำของคณะกรรมการวัดผลบรรจุ แห่งชาติ มาประมวลและวิเคราะห์สรุษสำคัญ สรุปเป็นแนวทางการสรรหาระบบทั้งหมดเดือดคื้อจัดการเปลี่ยนแปลง ในการพิจารณาคัดเลือกนั้น สิ่งสำคัญที่เป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาของคณะกรรมการคัดเลือกศิลปิน แห่งชาติของแต่ละสาขา คือ ข้อมูลศิลปินที่นำเสนอเข้ารับการพิจารณา ผู้เสนอจึงมีความสำคัญต่อการจัดทำ ข้อมูลให้สมบูรณ์ ถูกต้องเป็นไปตามแบบเสนอที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

ดังนั้น กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงได้จัดทำกฎหมายการสร้างสรรค์และคัดเลือกศิลปินแห่งชาติขึ้น เพื่อแนะนำผู้เสนอให้เข้าใจ สายการดำเนินการได้ถูกต้องอย่างมีคุณภาพ และเป็นมาตรฐานเดียวกัน ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่ออนุกรรมการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ และเป็นประโยชน์อย่างมากต่อศิลปินที่เข้ารับการพิจารณา ประกอบด้วย

๑. กฎหมายระหว่างวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๕ (หลักเกณฑ์การคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ)
๒. ความหมายของข้อบัญญัติในการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ
๓. แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานศิลปินเพื่อประกาศเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๐