



ส่วนที่
ด่วนที่สุด

บันทึกข้อความ

กรมประชาสัมพันธ์
รับที่ ๗๔๔๗
วันที่ ๒๔/๐๑/๖๓
เวลา ๑๔.๒๕.๑

ส่วนราชการ สำนักงานนายกรัฐมนตรี สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี โทร. ๐ ๒๒๘๓ ๔๗๑๖
ที่ นร ๐๑๐๘/ว ๖๗/๗ วันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ
(ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

ตามหนังสือสำนักนายกรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๑๐๖/ว ๙๒๑ ลงวันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๒ แจ้งส่งสำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๑๘๓ ลงวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒ เรื่อง การถวายพระเกียรติยศ สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี และพระปรมานุชิต/พระนามานุชิต คำอ่าน และสรรพนาม คำขึ้นต้น คำลงท้าย ในคำกราบบังคมทูล/กราบทูล และระเบียบส่วนราชการในพระองค์ มาเพื่อโปรดทราบและถือปฏิบัติ ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

สำนักนายกรัฐมนตรีขอส่งสำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒ ลงวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓ เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ มาเพื่อโปรดทราบและถือปฏิบัติ ดังมีรายละเอียดปรากฏตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

๑๖๗ ๕๖๓/๗

(นายเจริญ ชื่อตระกูล)

ผู้ช่วยปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ปฏิบัติราชการแทน
ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

ที่ นร๐๒๐๑.๐๑/ว ๑ ๓๔
เรียน ผอ.สำนัก,ผอ.กอง และหัวหน้าหน่วยงาน
เพื่อโปรดทราบ

(นายศิริวัฒน์ อ้นพร้อม)
เลขานุการกรม

๒๔ ม.ค. ๒๕๖๓

เลขที่รับ	๕๑
วันที่	๑๖ มค ๖๓
เวลา	๑๓.๑๘ น

เลขที่รับ	๖๘๗
วันที่	๑๖/๑/๖๓
เวลา	๑๐.๐๗ น

ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒



สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี

ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๑๕ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ
(ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธี
หรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกองกิจการในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาณุกรในพระองค์ ฯ แจ้งว่า
ตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบ
ส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒
ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒
และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติที่เหมาะสมยิ่งขึ้น
และถวายเป็นพระราชกุศล จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระ
เจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลง
เพลงสรรเสริญพระบารมีและเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนิน
มาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์กรณีที่ผู้แทนพระองค์เป็นบุคคล
ธรรมดา สมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง
และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับขึ้นข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงาน
ไม่อยู่บริเวณเดียวกัน ให้บรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงาน
ผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

/สำนักเลขาธิการ ...

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗ ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและขอได้โปรดแจ้งให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐในกำกับดูแลทราบและถือปฏิบัติต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายธีระพงษ์ วงศ์ศิวัธาส)

เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

กองอาลักษณ์และเครื่องราชอิสริยาภรณ์
โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๑๘๒๒ (สุภาวดี)
โทรสาร ๐ ๒๒๘๒ ๘๒๒๔
www.soc.go.th
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ rsrd@soc.go.th



ระเบียบส่วนราชการในพระองค์
ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ
(ฉบับที่ ๒)
พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ มาตรา ๕ มาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ ประกอบมาตรา ๑๕ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดระเบียบราชการและการบริหารงานบุคคลของราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงวางระเบียบไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความใน ๔.๓ ของข้อ ๔ แห่งระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

“๔.๓ ถ้าผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดา กรณีที่รถจอดกับที่จัดงานอยู่ในบริเวณเดียวกัน เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงและลงจากรถยนต์หลวงแล้วยืนข้างรถ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับ ยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

กรณีที่รถจอดกับที่จัดงานไม่อยู่ในบริเวณเดียวกัน เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึง ดุริยางค์ไม่บรรเลงเพลงใด ๆ และเมื่อผู้แทนพระองค์ยืนหน้าเก้าอี้แล้ว ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี เมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ยืนหน้าเก้าอี้ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับ ดุริยางค์ไม่ต้องบรรเลงเพลงใด ๆ

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๑ แห่งระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

/“ข้อ ๑๑ พระราชพิธี...

“ข้อ ๑๑ พระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวน

พยุหยาตราทางชลมารค

๑๑.๑ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินโดยรถยนต์พระที่นั่งถึงท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศ
ถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๒ เมื่อเสด็จลงเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลง
เพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๓ เมื่อเรือพระที่นั่งเริ่มเคลื่อนที่ออกจากท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศถวาย
ความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

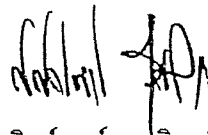
๑๑.๔ เมื่อเรือพระที่นั่งจะเข้าเทียบท่าเรือที่หมาย กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ
ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

๑๑.๕ เมื่อเสด็จขึ้นจากเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลง
เพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๖ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินกลับ กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ
ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี”

ประกาศ ณ วันที่ ๔ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๓

พลอากาศเอก



(สถิตย์พงษ์ สุขวิมล)

ประธานข้าราชการบริพารในพระองค์