



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ...สำนักงานการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ สงต. โทร. ๐-๒๖๑๘-๒๓๒๓ ต่อ ๑๗๑๐-๑๗๑๑  
ที่... นร. ๐๒๐๙.๐๓/ ๑๙๙๘ วันที่... ๒๙ มกราคม ๒๕๖๓  
เรื่อง...ขอเชิญส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดรางวัล World TV Awards 2020

เรียน ผอ.สทท. ผอ.สนช. และ ผอ.สปช. ๑ - ๘

สถาบันพัฒนากิจการวิทยุ - โทรทัศน์แห่งเอเชีย - แปซิฟิก (Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development: AIBD) จัดประกวดรางวัล World TV Awards 2020 เพื่อเปิดโอกาสให้ประเทศสมาชิก AIBD ส่งรายการเข้าประกวดรายการโทรทัศน์ตามหัวข้อที่กำหนด ดังนี้

**๑. สารคดีโทรทัศน์ยอดเยี่ยมสาขามนุษยชาติเกี่ยวกับเยาวชน - หัวข้อ กำหนดแนวทางสู่อนาคต (Youth - Charting the Future)**

เนื้อหาของการต้องมุ่งเน้นการสร้างตระหนักรู้ที่ลึกซึ้งให้กับผู้ชม บนแนวคิดที่ว่า เยาวชนเป็น 'ผู้นำการเปลี่ยนแปลงที่สำคัญ' โดยให้ความสำคัญกับบทบาทเยาวชนในการกำหนดทิศทางของโลกในบทบาทผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ในทุกระดับและนำเสนอในมุมมองที่เกี่ยวข้องกับเยาวชนในฐานะผู้เปลี่ยนโลก ด้วยประสบการณ์ นวัตกรรม และความเชี่ยวชาญ ทั้งนี้ เนื้อหาต้องให้ความสำคัญกับประเด็นปัญหาต่าง ๆ ที่เยาวชนเผชิญอยู่ โดยนำเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาที่มีประสิทธิภาพเพื่อเอาชนะความท้าทายเหล่านั้น ควบคู่ไปกับการนำเสนอโอกาสที่มีอยู่ด้วยเช่นกัน ความยาวไม่เกิน ๖๐ นาที

**๒. รายการโทรทัศน์ยอดเยี่ยมสาขาวิทยาศาสตร์ / สิ่งแวดล้อม หัวข้อ ปฏิบัติการด้านสภาพภูมิอากาศ - ประเด็นเรื่องป่าไม้ (Climate change and how to prevent degradation of resources)**

เนื้อหาของรายการต้องสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับอันตรายของการตัดไม้ทำลายป่า และสิ่งที่สามารถบรรเทาปัญหาที่เกิดขึ้น โดยอาจนำเสนอจากมุมมองใดมุมมองหนึ่ง ทั้งระดับประเทศ ระดับภูมิภาค หรือระดับโลก ผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของป่าไม้ ตลอดจนวิธีการฟื้นฟูบำรุง และสร้างทรัพยากรธรรมชาติที่ช่วยรักษาชีวิตต้นไม้เหล่านี้ไว้ให้ได้ ความยาวไม่เกิน ๖๐ นาที

ทั้งนี้ รายการที่จะส่งเข้าประกวดต้องนำออกอากาศภายในเวลาไม่เกิน ๑ ปี ก่อนวันที่ส่งเข้าประกวด และเป็นรายการที่มีเสียงเป็นภาษาอังกฤษหรือหากเป็นภาษาอื่นต้องมีคำบรรยายภาษาอังกฤษ (Subtitle) ผู้ชนะเลิศจะได้รับรางวัล เงินสด จำนวน ๕,๐๐๐ เหรียญสหรัฐ ถ้วยรางวัล และเกียรติบัตรจาก AIBD โดยจะประกาศผลในงานประชุม Asia Media Summit 2020 ซึ่งจะจัดขึ้นในมิถุนายน ๒๕๖๓ ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ สหพันธรัฐมาเลเซีย ประชาธิปไตยเนปาล ซึ่ง AIBD กำหนดให้แต่ละประเทศสมาชิกสามารถส่งรายการเข้าร่วมประกวดได้ตามหัวข้อข้างต้น ประเภทละ ๒ รายการ หน่วยงานที่สนใจจะต้องส่งใบสมัครพร้อมแนบ DVD รายการที่จะส่งประกวด จำนวน ๓ แผ่นต่อรายการ ไปยัง สปต. ภายในวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๓ สอบถามเพิ่มเติมที่ส่วนส่งเสริมงานประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ สปต. หมายเลข ๐ ๒๖๑๘ ๒๓๒๓ ต่อ ๑๗๑๐ - ๑๑

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางวันเพ็ญ อ้วนตัน)

ผอ.สปต.



# Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development

Postal Address : P O Box 12066, 50766 Kuala Lumpur, Malaysia

Street Address : 2nd Floor, Technology Building, IPPTAR, Angkasapuri, 50614 Kuala Lumpur, Malaysia

Phone : (603) 22823719 / 22824618 / 22827192  
Fax : (603) 22822761

E-mail : admin@aibd.org.my  
E-mail : devbroad@aibd.org.my  
Website : www.aibd.org.my

Your Ref:

Our Ref: R-029-MY-2020

22 January 2020

Dear Respected Members of AIBD,

## CALL FOR ENTRY WORLD TV AWARDS 2020

The Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development AIBD in collaboration with its global partners presents the World TV Awards 2020, in two categories:

- **Category HUMANITY for The Best Television Documentary on 'Youth – Charting the Future'** (*Youth towards UN Agenda 2030- building skills and knowledge*)
- **Category SCIENCE/ENVIRONMENT for The Best TV Programme on 'Climate Action – Zooming in on Forests'** (*Climate change and how to prevent degradation of resources*)

We are pleased to present this opportunity to all broadcasters in Asia, Pacific, Europe, Africa, Middle East, South America and North America from public, private sector and freelancers to participate in this unique World TV Awards.

Supported by Arab States Broadcasting Union (ASBU), Phoenix Television, Radio TV Malaysia (RTM), France Médias Monde and AIBD, this competition will provide the opportunity for Television producers to receive international recognition for their work.

We kindly request you to disseminate this information as widely as possible.

"The Prize" consists of **US\$5,000.00 cash prize, a trophy and a certificate** presented by AIBD per Award category.

Winners will be presented with their Awards during the **Asia Media Summit 2020**.

Please note that producers can submit up to **two programmes per category** and the deadline for programme submission is:

**Friday, 17th April 2020**

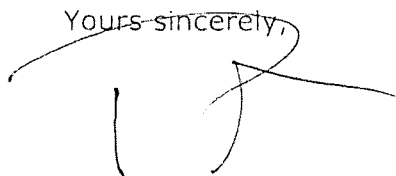
Please find the relevant **information on criteria, regulations and application forms for the World TV Awards 2020** on our website:

**[www.aibd.org.my/worldtv](http://www.aibd.org.my/worldtv)**

We look forward to receiving your entries and application forms as soon as possible.

If you have any queries regarding this event, please do not hesitate to contact Ms Fathimath Leeza (AIBD Programme Manager) at the following e-mail address: **[leeza@aibd.org.my](mailto:leeza@aibd.org.my)**

Yours sincerely,



Philomena Gnanapragasam  
Director, AIBD



# **WORLD TV AWARDS 2020**

## **CATEGORY HUMANITY**

### **The Best TV Documentary on Youth – Charting the Future**

## **CRITERIA AND REGULATION**

---

**Genre:**

Documentary

---

**Length:**

Maximum of 60 minutes

---

*All the entries will be judged according to the following criteria:*

1. The programme must focus on creating deeper awareness among the audience on the theme of youth as 'critical agents of change' by highlighting the role of youth in shaping the world as a stakeholder at all levels.
2. The programme must focus on the importance of having youth oriented viewpoints and youth themselves, who are changing the world by their experience, innovation and expertise. It also must highlight issues faced by the youth and show effective solutions to over-coming these challenges, while highlighting the opportunities present as well.
3. The programme could either focus on a local, regional or on global point of view.
4. The programme should be creative and innovative with the ability to capture audience attention, and offer excellent production values.
5. The programme must have been aired or must be scheduled for broadcasting in its originating country on national and/or any private TV network (broadcasting sheet to be provided).
6. The programme must have been produced within the last 12 months before the date of submission.
7. The programme must be either in English or if in any other language with English subtitles. It can also be a non-narrative piece.
8. The programme must be the original work of the entrants. Entrants must be able to demonstrate that they have full copyright clearance on all music, image, artwork and other audio-visual elements used in the programme.

---

*Who can submit an entry?*

⇒ Television producers from public service broadcasting organisations, private networks, freelancers etc. are invited to participate in this competition.

---

*How many entries can be submitted?*

⇒ Each producer/organisation can submit up to **2 entries**.

---

*Format requested:*

⇒ Programmes can be submitted **DVD format** or as softcopy\*

⇒ **3 DVDs** are requested for each programme submitted.

\* All softcopy entries must be of high quality without any playback issues. Successful submissions will receive an email to this effect.

---

*Shipping information:*

The DVDs and the submission forms should be sent to Ms. Fathimath Leeza at the following address:

⇒ Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development (AIBD)  
2<sup>nd</sup> Floor, Bangunan Teknologi (IPPTAR Lama)  
Kompleks Angkasapuri,  
50614 Kuala Lumpur, Malaysia

---

*Deadline:*

The entry forms and the DVDs should reach AIBD **no later than:**  
**Friday, 17th April 2020**

---

*Jury:*

Jury members are senior media professionals from various countries and regions.

---

*Winner Prize:*

⇒ **US\$5,000.00 cash** in favor of the producer and/or broadcasting organisation

⇒ **A trophy and a certificate** presented by the Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development (AIBD)

⇒ **A trip to Attend Asia Media Summit 2020** to receive the trophy and the certificate on 4 June 2020, a global media gathering.

---

*Note:*

⇒ The names of the winner and runner-up will be announced at the AMS 2020.

⇒ The AIBD Director and representatives of the sponsors will hand over the prize to the winner during the AMS.

⇒ A video clip of the winner's programme will be screened during the AMS as well as during the AIBD General Conference in Laos in 2020.

---

*Information:*

More information on World TV Awards is available at: [www.aibd.org.my/worldtv](http://www.aibd.org.my/worldtv)

# ENTRY FORM

**Submission deadline: 17<sup>th</sup> April 2020**  
***Please fill separate form for each entry***

Award category	<b>WORLD TV AWARDS 2020</b> <b><u>CATEGORY HUMANITY</u></b> The Best TV Documentary on Youth – Charting the Future	
Programme description	Title in English:	
	Title in original language:	
	Duration (in minutes):	
	Language:	<input type="checkbox"/> English  <input type="checkbox"/> Original language with English subtitles Specify language:
	Target audience:	<input type="checkbox"/> General  <input type="checkbox"/> Specific:
	Broadcaster (channel):  Date of first broadcast:	
	Platform of broadcasting used: <input type="checkbox"/> TV <input type="checkbox"/> Internet <input type="checkbox"/> Mobile  Has the programme concept been produced for TV broadcasting? <input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	

Short synopsis (max 200 words):

**Format  
submitted:**

☐ DVD

**Number of copies: 3**

<b>Programme credits:</b>	Production credits (organisations):  Executive producer:  Director:
<b>Organisation and contact information:</b>	Name of the organisation:  Address:
	Name of the contact person:  Position:  Tel:  Fax:  Email:
<b>Shipping address:</b> <i>(Entry form and Programme)</i>	Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development (AIBD) 2nd Floor, Bangunan Teknologi (IPPTAR Lama) Kompleks Angkasapuri 50614 Kuala Lumpur, Malaysia
<b>AIBD contact person:</b>	Programme Manager: Ms Fathimath Leeza Email: <a href="mailto:leeza@aibd.org.my">leeza@aibd.org.my</a>
<b>Website information:</b>	<a href="http://www.aibd.org.my/worldtv">www.aibd.org.my/worldtv</a>





**WORLD TV AWARDS 2020**  
**CATEGORY SCIENCE/ENVIRONMENT**  
**The Best TV Programme on**  
**Climate Action – Zooming in on Forests**

**CRITERIA AND REGULATION**

---

**Genre:**

TV Documentary, Short documentary/TV report, Docu drama,  
Edutainment/Infotainment TV programme, Public Service Announcement/TV Spot

---

**Length:**

A maximum of 60 minutes

---

*All the entries will be judged according to the following criteria:*

1. Large swathes of forests are lost every day due to direct and indirect human actions. Managing forests landscapes or halting the loss or degradation of forests and restoring them can help climate change mitigation. The programme must focus on the importance of forests and look into ways that can restore, maintain and create these life-sustaining natural resources.
2. The programme should describe concrete actions and/or practices which create awareness on the harm deforestation and what can be done to mitigate the problem.
3. The programme could either focus on a local, regional, sectoral or on global point of view.
4. The programme should be creative and innovative with the ability to capture audience attention, and offer excellent production values.
5. The programme must have been aired or must be scheduled for broadcasting in its originating country on national and/or any private TV network (broadcasting sheet to be provided).
6. The programme must have been produced within the last 12 months before the date of submission.
7. The programme should use an engaging and easily understandable style. Information presented in the video must be factually accurate.
8. The programme must be either in English or in any other language with English subtitles. It can also be without words.
9. The programme must be the original work of the entrants. Entrants must be able to demonstrate that they have full copyright clearance on all music, image, artwork and other audio-visual elements used in the programme.

---

*Who can submit an entry?*

⇒ Television producers from public service broadcasting organisations, private networks, freelancers etc. are invited to participate in this competition.

---

*How many entries can be submitted?*

⇒ Each producer/organisation can submit up to **2 entries**.

---

*Format requested:*

⇒ Programmes can be submitted **DVD format** or as softcopy\*

⇒ **3 DVDs** are requested for each programme submitted.

\* All softcopy entries must be of high quality without any playback issues. Successful submissions will receive an email to this effect.

---

*Shipping information:*

The DVDs and the submission forms should be sent to Ms. Fathimath Leeza at the following address:

⇒ Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development (AIBD)  
2<sup>nd</sup> Floor, Bangunan Teknologi (IPPTAR Lama)  
Kompleks Angkasapuri,  
50614 Kuala Lumpur, Malaysia

---

*Deadline:*

The entry forms and the DVDs should reach AIBD **no later than:**  
**Friday, 17th April 2020**

---

*Jury:*

Jury members are senior media professionals from various countries and regions.

---

*Winner Prize:*

⇒ **US\$5,000.00 cash** in favor of the producer and/or broadcasting organisation

⇒ **A trophy and a certificate** presented by the Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development (AIBD)

⇒ **A trip to Attend Asia Media Summit 2020** to receive the trophy and the certificate on 4 June 2020, a global media gathering.

---

*Note:*

⇒ The names of the winner and runner-up will be announced at the AMS 2020.

⇒ The AIBD Director and representatives of the sponsors will hand over the prize to the winner during the AMS.

⇒ A video clip of the winner's programme will be screened during the AMS as well as during the AIBD General Conference in Laos in 2020.

---

*Information:*

More information on World TV Awards is available at: [www.aibd.org.my/worldtv](http://www.aibd.org.my/worldtv)

# ENTRY FORM

Submission deadline: 17<sup>th</sup> April 2020

*Please fill separate form for each entry*

Award category	<b>WORLD TV AWARDS 2020</b> <b><u>CATEGORY SCIENCE/ENVIRONMENT</u></b> <b>The Best TV Programme on</b> <b>Climate Action – Zooming in on Forests</b>	
Programme Description	Title in English:	
	Title in original language:	
	Duration (in minutes):	
	Language:	<input type="checkbox"/> English  <input type="checkbox"/> Original language with English subtitles Specify language:
	Target audience:	<input type="checkbox"/> General  <input type="checkbox"/> Specific:
	Broadcaster (channel):  Date of first broadcast:	
	Platform of broadcasting used: <input type="checkbox"/> TV <input type="checkbox"/> Internet <input type="checkbox"/> Mobile  Has the programme concept been produced for TV broadcasting? <input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	

**Short synopsis (max 200 words):**

**Format  
submitted:**

☐ DVD  
☐ Softcopy

**Number of copies: 3**  
Type\_\_\_\_\_

<b>Programme credits:</b>	Production credits (organisations):  Executive producer:  Director:
<b>Organisation and contact information:</b>	Name of the organisation:  Address:
	Name of the contact person:  Position:  Tel: Fax: Email:
<b>Shipping address:</b> <i>(Entry form and Programme)</i>	Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development (AIBD) 2nd Floor, Bangunan Teknologi (IPPTAR Lama) Kompleks Angkasapuri 50614 Kuala Lumpur, Malaysia
<b>AIBD contact person:</b>	Programme Manager: Ms Fathimath Leeza Email: <a href="mailto:leeza@aibd.org.my">leeza@aibd.org.my</a>
<b>Website information:</b>	<a href="http://www.aibd.org.my/worldtv">www.aibd.org.my/worldtv</a>