



ด่วนที่สุด

บันทึกข้อความ

นศช

ส่วนราชการ งานเลขานุการผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านวิชาการประชาสัมพันธ์ โทร. ๐ ๒๖๑๘ ๒๓๒๓ ต่อ ๑๑๔๖

ที่ นร ๐๒๐๑.๐๒/ ๗๒ วันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขออนุมัติโครงการประกวดผลิิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ”

เรียน อปส.

๑. ตามที่ อปส. อนุมัติปรับแผนดำเนินงานและงบประมาณโครงการพัฒนาสถานีวิทยุโทรทัศน์ฯ และเปลี่ยนหน่วยงานรับผิดชอบ เป็นการดำเนินโครงการประกวดผลิิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ” รายละเอียดปรากฏตามเรื่องเดิม

๒. ข้อเท็จจริง

เพื่อเป็นการพัฒนารายการผ่านสื่อโทรทัศน์ภูมิภาคและพัฒนาศักยภาพของบุคลากรในการผลิตสื่อประชาสัมพันธ์ รวมทั้งเพื่อให้ประชาชนรับรู้และเข้าใจในการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล จึงเห็นสมควรดำเนินการดังนี้

๒.๑ อนุมัติโครงการประกวดผลิิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ”

เอกสารแนบ ๑

๒.๒ ลงนามคำสั่ง กปส. แต่งตั้งคณะกรรมการประกวดผลิิตสารคดีการดำเนินงาน

ตามนโยบายรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ” เอกสารแนบ ๒

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุมัติโครงการและลงนามแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการฯ ตามข้อเท็จจริง ๒

๑

เรียน ผอ.สปช.๑-๘ และประชาสัมพันธ์ จังหวัด

กรุณาดำเนินการต่อไปด้วย จักขอบพระคุณยิ่ง

(นายเสมอ นิ่มเงิน) ผช.

๑๖ ก.ค. ๒๕๖๓

nee

(นายเสมอ นิ่มเงิน)

ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านวิชาการประชาสัมพันธ์

๑

- อนุมัติ  
- ลงนามแล้ว

พลโท

(สรเรณู แก้วกำเนิด) อปส.

๑๕ ก.ค. ๒๕๖๓

๓

เรียน รปส.(๒)

๑.อปส. อนุมัติโครงการฯและลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการฯเรียบร้อยแล้ว

๒.ข้อเสนอ

เพื่อให้การดำเนินโครงการฯเป็นไปตามแผนงานที่กำหนดไว้ จึงเห็นสมควรเวียนแจ้งให้ ผอ.สปช. ๑-๘ และประชาสัมพันธ์จังหวัด รับทราบและดำเนินการตามร่างประกาศไปพลางก่อน และเมื่อมีการประชุมคณะกรรมการฯ ในวันที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๓ แล้วจะได้เวียนแจ้งประกาศให้ดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความเห็นชอบตามข้อเสนอ ๒

nee

(นายเสมอ นิ่มเงิน)

ผช.

๑๕ ก.ค. ๒๕๖๓

๕

- เห็นชอบ  
- ดำเนินการตามเสนอ

(นางทัศนีย์ ผลชานิโก)

รปส.

๑๕ ก.ค. ๒๕๖๓

## ร่าง

### ประกาศกรมประชาสัมพันธ์

เรื่อง การประกวดผลิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ”

ด้วยกรมประชาสัมพันธ์ จะจัดประกวดผลิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ประชาชนรับรู้และเข้าใจการดำเนินงานนโยบายของรัฐบาล และเพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะในการผลิตสารคดีอย่างมืออาชีพ จึงจัดประกวดผลิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ” โดยมีหลักเกณฑ์ดังนี้

#### ๑. วัตถุประสงค์การจัดประกวด

๑.๑ เพื่อให้ประชาชนรับรู้และเข้าใจในการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล

๑.๒ เพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะในการผลิตสารคดีอย่างมืออาชีพ

#### ๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๒.๑ สารคดีความยาวไม่เกิน ๒๕ นาที หน่วยงานที่มีสิทธิส่งผลงานเข้าประกวดคือ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทยภูมิภาค ๑๑ สถานี

๒.๒ สารคดีสั้น (Clip Video) ความยาวไม่เกิน ๓ นาที หน่วยงานที่มีสิทธิส่งผลงานเข้าประกวดคือ สำนักประชาสัมพันธ์จังหวัด สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยภูมิภาค

#### ๓. การส่งผลงานเข้าประกวด มีรายละเอียดดังนี้

๓.๑ ชื่อเรื่อง

๓.๒ บทคัดย่อสรุปเรื่องราวของเรื่อง ประกอบด้วย

(๑) วัตถุประสงค์ในการนำเสนอผลงาน

(๒) ความเด่น ลักษณะเฉพาะหรือความพิเศษของผลงาน

(๓) คุณค่าของผลงาน

๓.๓ บทสมบรูณ์ (Script) ของผลงาน

๓.๔ ข้อมูลด้านเทคนิค

(๑) สารคดีความยาวไม่เกิน ๒๕ นาที มีความละเอียดขนาด ๑๙๒๐ x ๑๐๘๐ (Full HD) อัตราส่วน ๑๖ : ๙ และบันทึกไฟล์เป็น .MP4

(๒) สารคดีสั้น (Clip Video) ความยาวไม่เกิน ๓ นาที มีความละเอียดขนาด ๑๙๒๐ x ๑๐๘๐ (Full HD) อัตราส่วน ๑๖ : ๙ และบันทึกไฟล์เป็น .MP4

๓.๔ การส่งผลงานเข้าประกวด

(๑) สารคดีความยาวไม่เกิน ๒๕ นาที ส่งผลงานไปที่รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ (นางทัศนีย์ ผลชานิก) ทาง Email : tassanee.office@gmail.com ภายในวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๓

(๒) สารคดีสั้น (Clip Video) ความยาวไม่เกิน ๓ นาที ส่งผลงานไปที่สำนักประชาสัมพันธ์เขตพิจารณาคัดเลือกให้เหลือของสำนักประชาสัมพันธ์จังหวัด ๑ ผลงาน และสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยภูมิภาค ๑ ผลงาน ส่งไปที่รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ (นางทัศนีย์ ผลชานิก) ภายในวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๓





คำสั่งกรมประชาสัมพันธ์  
ที่ ๕๙๓ / ๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการการประกวดผลิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ”

ด้วยกรมประชาสัมพันธ์ จะจัดประกวดผลิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ประชาชนรับรู้และเข้าใจการดำเนินงานนโยบายของรัฐบาล และเพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะในการผลิตสารคดีอย่างมืออาชีพ รวมทั้งส่งเสริมการพัฒนารายการโทรทัศน์ ๔ มิติ

ดังนั้น เพื่อให้การจัดประกวดผลิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ” เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำเร็จตามวัตถุประสงค์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการจัดประกวดผลิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ” ดังนี้

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| ๑. รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์<br>(นางทัศนีย์ ผลชานิก)  | ประธานกรรมการ              |
| ๒. นางสาวมณีรัตน์ กำจรกิจการ<br>ผู้ช่วยเลขาธิการ สายงานกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ กสทช.             | กรรมการ                    |
| ๓. นายอิทธิเดช สุพงษ์<br>ผู้อำนวยการกลุ่มสื่อสารเชิงกลยุทธ์ สำนักโฆษก                                 | กรรมการ                    |
| ๔. นายมนัสกรวิญ ขางประยูร<br>ผู้เชี่ยวชาญด้านการสื่อสารและการสื่อมวลชน                                | กรรมการ                    |
| ๕. นางสาวกาญจนา ไชยสถิตวานิช<br>นักสื่อสารมวลชนชำนาญการพิเศษ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย          | กรรมการ                    |
| ๖. นายพลี อุดมพรมนตรี<br>นักวิชาการคอมพิวเตอร์ชำนาญการพิเศษ<br>ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศการประชาสัมพันธ์ | กรรมการ                    |
| ๗. นายคัมภีร์ บุญหล้า<br>นายช่างไฟฟ้าชำนาญงาน<br>สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย                      | กรรมการ                    |
| ๘. นายเสมอ นิมเงิน<br>ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านวิชาการประชาสัมพันธ์                                       | กรรมการและเลขานุการ        |
| ๙. นางน้ำอ้อย เกตุแก้ว<br>นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ<br>สำนักงานเลขาธิการกรม                            | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๐. นายนวัศกรณ์ สรขณะ<br>นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ<br>สำนักงานเลขาธิการกรม                            | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

๑๑. นายอภิรัตน์ สุนทรอาคเนย์  
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
สำนักงานเลขานุการกรม

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

๑. กำหนดเกณฑ์การตัดสิน
๒. พิจารณาตัดสินการประกวดให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามวัตถุประสงค์
๓. แต่งตั้งคณะอนุกรรมการเพื่อพิจารณาผลงานสารคดีในพื้นที่ของสำนักประชาสัมพันธ์เขต ๑-๘

สั่ง ณ วันที่ ๑๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

พลโท



(สรรเสริญ แก้วกำเนิด)

อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

# โครงการประกวดผลิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ”

## ๑. หลักการและเหตุผล

กรมประชาสัมพันธ์ มีสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (สทท.) ในส่วนภูมิภาค จำนวน ๑๑ สถานี ประกอบด้วย สทท.ขอนแก่น, สทท.อุบลราชธานี, สทท.เชียงใหม่, สทท.พิษณุโลก, สทท.สุราษฎร์ธานี, สทท.ภูเก็ต, สทท.นครศรีธรรมราช, สทท.สงขลา, สทท.ยะลา, สทท.จันทบุรี, และ สทท.กาญจนบุรี จากการพัฒนาอย่างรวดเร็วของเทคโนโลยีสื่อสารทำให้เกิดการแข่งขันในการผลิตสื่อ และพฤติกรรมการรับสื่อเปลี่ยนแปลงไปจากเดิม ทำให้ สทท.ภูมิภาค ต้องปรับปรุงการให้บริการที่ตอบสนองกลุ่มเป้าหมาย ทั้งเนื้อหา รูปแบบ ช่องทาง และให้ประชาชนมีส่วนร่วมมากขึ้น

สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (สทท.) ภูมิภาค ได้หยุดออกอากาศในระบบ Analog เมื่อวันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ทำให้ประชาชนในภูมิภาคเข้าถึงข้อมูลข่าวสารจากภาครัฐได้น้อยลง ทั้งนี้ในปี ๒๕๖๑ กรมประชาสัมพันธ์ ได้ดำเนินการติดตั้งระบบโครงข่ายระบบดิจิทัล ๑๖๘ สถานีครบทั่วประเทศแล้ว และคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) มีมติอนุญาตให้กรมประชาสัมพันธ์ใช้คลื่นความถี่สำหรับส่งสัญญาณโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัลระดับภูมิภาค (Regional Content) ออกอากาศทางระบบดิจิทัล ช่อง ๑๑ โดยให้สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภูมิภาค บูรณาการการทำงานร่วมกันเป็น ๔ ภาค ดังนี้

๑. สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (NBT Northeast)
๒. สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภาคเหนือ (NBT North)
๓. สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภาคใต้ (NBT South)
๔. สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภาคกลาง (NBT Central)

เพื่อให้ประชาชนได้รับรู้และเข้าใจในการดำเนินนโยบายของรัฐบาลมีเป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ที่กำหนดไว้ คือ กลุ่มเป้าหมายทั้งในและต่างประเทศ มีความเชื่อมั่นในข้อมูลข่าวสารของกรมประชาสัมพันธ์ที่เผยแพร่สู่สาธารณะ มีผลต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชน เกิดภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทย และเพื่อให้การดำเนินงานของกรมประชาสัมพันธ์สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ นโยบายสำคัญของรัฐบาล เป็นที่ยอมรับเรื่องการให้บริการด้านข้อมูลข่าวสาร ประชาชนกลุ่มเป้าหมายได้รับทราบข้อมูลที่ถูกต้อง รวดเร็ว ทันต่อเหตุการณ์ ครอบคลุมทุกประเด็น สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ๔ ภูมิภาค ต้องทำหน้าที่ผลิตและเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารที่มีคุณภาพ จึงจำเป็นต้องพัฒนาด้านการผลิตข่าวและรายการให้มีคุณภาพ สร้างการรับรู้ เข้าใจ เชื่อมั่น นำไปให้ประโยชน์ เกิดการมีส่วนร่วม อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาประเทศจึงได้จัดทำโครงการประกวดผลิตสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ”

## ๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้ประชาชนรับรู้และเข้าใจในการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล
๒. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะในการผลิตสารคดีอย่างมืออาชีพ

๓. การจัดประกวดสารคดีการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล “รวมไทยสร้างชาติ” แบ่งเป็น ๒ ประเภทดังนี้

๓.๑ สารคดีความยาวไม่เกิน ๒๕ นาที

๓.๒ สารคดีสั้น (Clip Video) ความยาวไม่เกิน ๓ นาที

๔. ระยะเวลาดำเนินการ

กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการปี ๒๕๖๓											
	มิ.ย.				ก.ค.				ส.ค.			
	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔
๔.๑ นำเสนอโครงการ			➔									
๔.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการ				➔								
๔.๓ ประกาศการจัดประกวดผลิตสารคดี						➔						
๔.๔ ส่งผลงานเข้าประกวด										๑๔		
๔.๕ คณะกรรมการพิจารณาตัดสินผลงาน											➔	
๔.๖ ประกาศผลการตัดสินประกวดสารคดี											๒๑	
๔.๗ พิธีมอบรางวัล												➔

๕. งบประมาณ จำนวน ๓๐๐,๐๐๐ บาท (ถัวจ่ายทุกรายการ) ประกอบด้วย

- เงินรางวัล ประเภทสารคดีความยาวไม่เกิน ๒๕ นาที ๑๑๕,๐๐๐ บาท
  - รางวัลที่ ๑ รางวัลละ ๕๐,๐๐๐ บาท
  - รางวัลที่ ๒ รางวัลละ ๔๐,๐๐๐ บาท
  - รางวัลที่ ๓ รางวัลละ ๒๕,๐๐๐ บาท
- เงินรางวัล ประเภทสารคดีสั้น (Clip Video) ความยาวไม่เกิน ๓ นาที ๒ กลุ่ม ๘๕,๐๐๐ บาท
  - (๑) กลุ่มสำนักประชาสัมพันธ์จังหวัด
    - รางวัลที่ ๑ รางวัลละ ๒๐,๐๐๐ บาท
    - รางวัลที่ ๒ รางวัลละ ๑๕,๐๐๐ บาท
    - รางวัลที่ ๓ รางวัลละ ๗,๕๐๐ บาท
  - (๒) กลุ่มสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยภูมิภาค
    - รางวัลที่ ๑ รางวัลละ ๒๐,๐๐๐ บาท
    - รางวัลที่ ๒ รางวัลละ ๑๕,๐๐๐ บาท
    - รางวัลที่ ๓ รางวัลละ ๗,๕๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนคณะกรรมการบุคคลภายนอก ๑๒,๐๐๐ บาท
- โอนเงินค่าจัดประกวดสำหรับ สปข. ๑ - ๘  
สปข.ละ ๕,๐๐๐ บาท ๔๐,๐๐๐ บาท

- ค่าอาหารกลางวันและอาหารว่าง  
๑๕ x ๑๕๐ ๒,๒๕๐ บาท
- ค่าจัดทำ Presentation นำเสนอผลงานและตกแต่งสถานที่ ๓๐,๐๐๐ บาท
- ค่าจัดทำประกาศเกียรติคุณพร้อมกรอบ  
๘ x ๑,๐๐๐ ๘,๐๐๐ บาท
- ค่าใช้จ่ายอื่นๆ ๗,๗๕๐ บาท

## ๖. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ประชาชนเกิดการรับรู้และเข้าใจการดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาล
๒. ข้าราชการและเจ้าหน้าที่รับผิดชอบการผลิตรายการสารคดีเกิดทักษะในการผลิตสารคดีได้อย่างมืออาชีพ
๓. สถานีโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล ระดับภูมิภาค ๔ ภาค มีการผลิตและเผยแพร่สารคดีที่มีคุณภาพทั้งด้านเนื้อหา และเทคนิคการผลิต นำไปสู่ประชาชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

## ๗. การประเมินผล

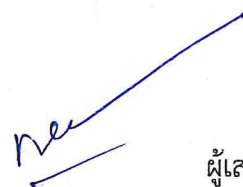
ประเมินจากการผลิตสารคดีที่ผลิตตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกวดผลิตสารคดีกำหนด

## ๘. ผู้รับผิดชอบโครงการ

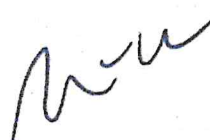
สำนักงานเลขาธิการกรม

 ผู้เขียนโครงการ

(นายนวัศกรณ์ สรชณะ)  
นักสื่อสารมวลชนปฏิบัติการ

 ผู้เสนอโครงการ

(นายเสมอ นิมเงิน)  
ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านวิชาการประชาสัมพันธ์

 ผู้เห็นชอบโครงการ

(นางทัศนีย์ ผลชานิก)  
รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

 พลโท ผู้อนุมัติโครงการ

(สรรเสริญ แก้วกำเนิด)  
อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์