

มติที่ประชุม รับทราบ

4.7 การนำเสนอข่าวทาง สวท.และศูนย์ข่าวเพื่อประชาชน

ผอ.สนข. รายงานว่า ในเดือนมีนาคม 2549 สนข.ได้มีการนำเสนอข่าวทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย และศูนย์ข่าวเพื่อประชาชน (<http://thainews.prd.go.th>) สำนักข่าว กรมประชาสัมพันธ์ ประกอบด้วย

1. สรุปผลการปฏิบัติงานของส่วนข้อมูลและเอกสารข่าว
2. การเผยแพร่ผ่านสื่อทางวิทยุ, ทางอินเทอร์เน็ต, ทางอินเทอร์เน็ตและวิทยุ รวมทั้งการนำเสนอข่าวเด่นทาง Website การนำเสนอตัววิ่งทาง สทท.11 การนำเสนอข่าวต่างประเทศทั่วโลก 12 ภาษา มีผู้เข้าชม Website ของ สนข. 311,764 ครั้ง
3. ผลการปฏิบัติงาน สขม. ประกอบด้วย อินเทอร์เน็ต, บริการข่าวสารทางสิ่งพิมพ์, บริการข้อมูลทางโทรศัพท์, บริการข่าวสารทางวิทยุ, บริการห้องสมุดข่าว และรายการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์บทความจาก สกส.สพป.

(รายละเอียดตามเอกสารที่แจกต่อที่ประชุมด้วยแล้ว)

ผอ.สนข.รายงานเพิ่มเติมว่าได้จัดทำโครงการผู้สื่อข่าวดีเด่นประจำปี 2548 ในภูมิภาค โดยมีคณะกรรมการพิจารณาผลงานที่ได้รับการคัดเลือกจาก สปข.1-8 และหน่วยงานในส่วนกลางเป็นกรรมการ พิจารณาคัดเลือกตามหลักเกณฑ์ สรุปได้ดังนี้

- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล 50,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ ได้แก่
นางสาวธนวรรณ ชุมแสง จาก สวท.เชียงใหม่ สปข.3 ผลงาน "ประทุ้งเอฟทีเอ"
 - รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1 เงินรางวัล 30,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ ได้แก่
นายณรงค์ รอดนุรักษ์ จาก สวท.ชุมพร สปข.5 ผลงาน "ปลิงทะเล"
 - รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2 เงินรางวัล 20,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ ได้แก่
นางรุ่งนภา สงวนสมบัติ ส.ปชส.สมุทรสงคราม สปข.8 ผลงาน "ค่าไฟแพงเกินจริง"
- และรางวัลชมเชย 6 รางวัล ๆ ละ 10,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ ได้แก่
- นางสุนิสา รามแก้ว สวท.ยะลา สปข.6 ผลงาน "เสียงสะท้อนเยาวชนผู้หลงผิดที่มีต่อพ่อ"
 - นางนุชริน กลิ่นละออ สวท.สุพรรณบุรี สปข.8 ผลงาน "มาตรการเชิงรุกป้องกันไข้หวัดนก"
 - นายพงษ์นารถ ทิพย์อักษร สวท.กระบี่ สปข.5 ผลงาน "โรงงานต้นแบบผลิตไบโอดีเซล"
 - นายกิตติวรรณ มณีล้ำ สวท.สุรินทร์ สปข.2 ผลงาน "โรงไฟฟ้าพลังเกลบ"

/- นายธานินทร์...

- นายธานินทร์ ทองชโชค สวท.นราธิวาส สปข.6 ผลงาน “ชุด ชรบ.ตัวอย่างหน่วยกำลังชาวบ้าน”

- นายเสกสม แฉ่งจิต ส.ปชส.พระนครศรีอยุธยา ผลงาน “ปลาตะเพียนโบราณชาติตลาด”

ทั้งนี้ จะมีพิธีมอบรางวัลที่ กปส.ในวันที่ 3 พฤษภาคม 2549 เวลา 11.30 น. ณ ห้องประชุม กปส.ชั้น 2 ห้อง 203 พร้อมกันนี้ ได้มีการมอบใบประกาศเชิดชูเกียรติให้กับผู้สื่อข่าวที่ได้ส่งข่าวอย่างสม่ำเสมอ รวม 10 ราย ได้แก่ สวท.จันทบุรี, ตราด, อุบลราชธานี, นครราชสีมา, บุรีรัมย์, ส.ปชส.ราชบุรี, ตราด, ภูเก็ต, หนองคาย และเชียงราย เป็นต้น

รปส.(นางภทริยาฯ) กล่าวชมเชย ผอ.สนช.ว่า เป็นแนวคิดที่ดีที่มีการประกวดผู้สื่อข่าวดีเด่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งรางวัลดังกล่าวจะเป็นกำลังใจให้กับเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงาน

ผอ.สทท.11 เสนอความเห็น ว่า ข่าวทางวิทยุกระจายเสียงของ กปส.มีผลงานดีเด่นมากมาย ถือเป็นต้นฉบับที่มีการริเริ่มทำข่าวประเภทนี้ ควรที่จะนำผลงานดีเด่นเข้าประกวดรางวัลแสงชัย คาดว่าจะช่วยในการประชาสัมพันธ์ผลงานของ กปส.ได้อีกทางหนึ่ง

ที่ประชุมให้ข้อสังเกตดังนี้

1. ในการประกวดแต่ละครั้ง ควรมีการเน้นประเภทให้ชัดเจนว่า จะจัดประกวดประเภทใด เช่น ประกวดผู้สื่อข่าวดีเด่น, ประกวดสก็๊ปข่าว หรือประกวดข่าว ฯลฯ

2. ในการประกวดผู้สื่อข่าว บุคลากรที่ส่งเข้าประกวดต้องมีผลงานการปฏิบัติงานอย่างสม่ำเสมอ มีข่าวที่ได้พิจารณาออกอากาศทาง สวท.อยู่ในลำดับ Top Ten

3. ผู้สื่อข่าวที่ปฏิบัติงานดีเด่นอย่างต่อเนื่อง ควรได้รับรางวัลเป็นเงินสด นอกเหนือจากใบประกาศเกียรติคุณ เพื่อให้เป็นขวัญและกำลังใจต่อผู้ปฏิบัติหน้าที่

4. ผู้ที่ได้รับรางวัล ควรมีผลงานต่อเนื่อง โดยอาจมีผลงานเป็น Package ส่งเข้าพิจารณา

ผอ.สนช. ชี้แจงว่า ในการพิจารณาคัดเลือกได้มีหลักเกณฑ์เงื่อนไขกำหนดไว้ชัดเจนแล้ว ข่าวที่ผ่านการพิจารณาจะต้องมีคุณค่าและมีคุณภาพ แต่อย่างไรก็ดี จะได้นำข้อสังเกตของที่ประชุมไปปฏิบัติต่อไป

รปส.(นางภทริยาฯ) ขอให้ ผอ.สนช.นำข้อสังเกตของที่ประชุมไปปรับปรุงหลักเกณฑ์ในการประกวดผู้สื่อข่าวดีเด่น หรือข่าวดีเด่นเพิ่มเติม และกล่าวชมเชย สนช.ในเรื่อง

/การจัดทำ...

การจัดทำ Smart News ได้รับความชมเชยจากผู้บริหารระดับสูง ว่าเป็นข่าวที่รวดเร็ว สั้น กระชับ ได้ใจความ ถือว่า Smart News สามารถจับจุดอ่อนในส่วนที่ซ้ำของ กปส.ได้เป็นอย่างดี จึงเห็นสมควรจัดทำ Marketing ขยายผลต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบ

4.8 ผลการปฏิบัติงานของ สวท.สปข.3 จำนวน 10 สถานี

นางสายพิน เชิงเขาว์ ผู้แทน ผอ.สปข.3 รายงานว่า สปข.3 ได้ดำเนินการปฏิบัติงานของ สวท. สปข.3 จำนวน 10 สถานี ประจำเดือนมีนาคม 2549 ดังนี้

1. ผลการดำเนินการประชาสัมพันธ์ตามนโยบายของรัฐบาล ทั้ง 9 ด้าน จำนวน 1,359.20 ชั่วโมง/เดือน/10 สถานี จากเวลาออกอากาศทั้งหมด จำนวน 5,700 ชั่วโมง/เดือน/10 สถานี คิดเป็นร้อยละ 23.84

2. มูลค่าการให้บริการแก่นหน่วยงานภายนอก จำนวน 711,55 ชั่วโมง/เดือน/10 สถานี คิดเป็นเงินทั้งสิ้น 852,857 บาท

(รายละเอียดตามเอกสารที่แจกต่อที่ประชุมด้วยแล้ว)

มติที่ประชุม รับทราบ

4.9 การประชาสัมพันธ์งานฉลองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี

ผอ.สพป.รายงานว่ ตามที่ สพป.ได้รับมอบหมายให้เป็นฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์การจัดงานฉลองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี ได้ดำเนินการดังนี้

1. การเปิดศูนย์ประชาสัมพันธ์การจัดงานฉลองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี อย่างเป็นทางการ ในวันที่ 29 มีนาคม 2549 โดยมี รมต.นร.(นายสุรนนท์ เวชชาชีวะ) เป็นประธาน

2. การจัดทำและเปิดให้บริการ Officeal Website เฉลิมพระเกียรติของการจัดงานฉลองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี ภายใต้ชื่อ WWW.60thcelebrations.com ให้บริการทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ

3. การเตรียมความพร้อมในการจัดตั้งศูนย์ถ่ายทอดโทรทัศน์ (IBC) และศูนย์สื่อมวลชน (Press Centre)

(รายละเอียดตามเอกสารที่แจกต่อที่ประชุมด้วยแล้ว)

/ผอ.สพป....

ผอ.สพป.รายงานข้อมูลเพิ่มเติมว่า ได้เปิดตัวโครงการประกวดวาดภาพ 60 คำขวัญ 60 ภาพ ถวายแด่พ่อของแผ่นดิน ซึ่งได้มีการแถลงข่าวไปแล้ว เมื่อวันที่ 27 เมษายน 2549 ซึ่งเป็นกิจกรรมหนึ่ง ภายใต้โครงการปวงประชามหาปิติ และอีกโครงการหนึ่งที่ กปส.รับผิดชอบโดยตรง คือ การประกวดบทความ 60 ปี พ่อหลวงของแผ่นดิน ซึ่งได้มีการจัดแถลงข่าวไปแล้วเช่นกัน บทความที่ได้รับการพิจารณาจะนำไปผลิตเป็นสารคดีสั้น 10 นาที 6 ตอน นำเสนอณ วิทยุหลัง ตั้งแต่วันที่ 1-6 มิถุนายน 2549 ก่อนวันที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงครองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี ในวันที่ 9 มิถุนายน 2549

สำหรับการจัดมหกรรมดนตรีเฉลิมพระเกียรติฉลองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี ที่จะจัดขึ้น 4 ครั้งนี้ รปส.(นางภัทริยาฯ) ได้จัดสรรเงินจากงบประมาณสัมพันธมาช่วยสนับสนุน ครั้งนี้เป็นการจัดงานครั้งที่ 2 ที่ จ.พิษณุโลก การจัดงานแบ่งเป็น 2 วัน วันที่ 28 เมษายน 2549 เป็นการแสดงพื้นบ้าน โดยใช้งบประมาณของ สวท. ส่วนวันที่ 29 เมษายน 2549 เป็นการจัดงานมหกรรมดนตรีเฉลิมพระเกียรติ ซึ่ง กปส.ร่วมกับกระทรวงมหาดไทย ถ่ายทอดสดทาง สทท.11 และ ไทยทีวีถ่ายทอดต่อไปยัง 170 ประเทศทั่วโลก

รปส.(นางภัทริยาฯ) ให้ข้อมูลเพิ่มเติมว่า โครงการมหกรรมดนตรีเฉลิมพระเกียรติ เป็นแนวความคิดของ อปส.ที่จะกระตุ้นให้งานฉลองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี มีความตื่นตัวและให้ความสำคัญกับงานมากยิ่งขึ้น โดยใช้งบประมาณ 2 ล้านบาท เป็นการจัดหาดนตรีสำหรับรายจ่ายอื่นใช้งบประมาณของ กปส. และขอขอบคุณที่ ผอ.สพป.ได้ทางงบประมาณมาสนับสนุนเพิ่มเติม โดยเฉพาะการจัดทำสื่อสี่เหลี่ยม ซึ่งไม่ได้มีการเตรียมการตั้งแต่แรกเริ่ม แต่นับเป็นเรื่องสำคัญในการเพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ให้เห็นชัดเจนขึ้น

ปชส.นครศรีธรรมราช ให้ข้อสังเกตว่า กำหนดการจัดสื่อมวลชนสัญจรเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งจะจัดขึ้น 5 ครั้งนั้น ในครั้งที่ 5 เดือนกันยายน 2549 สื่อมวลชนไทยสัญจรเยือนปากพนัง นครศรีธรรมราช ควรเปลี่ยนชื่อความเป็น ประตูละบายน้ำอุทกวิทยาภาคประสิทธิ์ โครงการพัฒนาพื้นที่ลุ่มน้ำปากพนัง อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

รปส.(นางภัทริยาฯ) ชี้แจงว่า ตามเอกสารรายงานผลการดำเนินงานของคณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์มีข้อความผิดพลาดหลายแห่ง โดยเฉพาะคำว่าสารคดีชุด “ปวงประชามหาปิติ” ได้รับการทักท้วงว่า ให้ใช้คำว่า “ปวงประชามหาปิติ” และขอให้ ผอ.สพป.พิจารณาแก้ไขคำที่ผิดพลาดให้ถูกต้องครบถ้วนด้วย

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ 5.....

ระเบียบวาระที่ 5 วาระจรเพื่อพิจารณา

5.1 รายงานการดำเนินการเกี่ยวกับสถานีวิทยุ สวท.F.M. 93.5 มส.

อกข.รายงานว่า กองงาน กกช.ได้ตรวจสอบการออกอากาศของ สวท.ระบบ F.M. ความถี่ 93.5 มส. รายการ “ແຕ່ເຂົ້າ” ดำเนินรายการโดย นายกฤษฏ์ ศรีภูมิเศรษฐ์ และนายคชาภา ตันเจริญ ออกอากาศทุกวันจันทร์-วันศุกร์ เวลา 08.00- 10.00 น. เริ่มดำเนินการออกอากาศตั้งแต่เดือนมกราคม 2549 เป็นต้นมา พบว่าผู้ดำเนินรายการทั้งสองใช้ ถ้อยคำไม่สุภาพ รวมทั้งมีผู้ฟังจำนวนมากโทรศัพท์เข้ามาร้องเรียนรายการดังกล่าว ทั้งในเรื่องใช้ วาจาไม่สุภาพ นำเรื่องส่วนตัวของดาราและบุคคลในสังคมมาวิพากษ์วิจารณ์ อีกทั้งยังเปิดสายให้ผู้ฟังโทรศัพท์เข้ามาในรายการเพื่อเปิดเผยเรื่องส่วนตัวของดาราโดยไม่มีการกรองเนื้อหา ซึ่งกองงาน กกช.ได้ดำเนินการดังนี้

1. แจ้งเตือนด้วยวาจาไปยัง ผอ.สวท. ให้กวดขันการดำเนินรายการและการออกอากาศรายการดังกล่าว
2. ตรวจสอบคุณสมบัติผู้ดำเนินรายการทั้งสอง พบว่า นายคชาภา ตันเจริญ ยังไม่ได้ ใบรับรองผู้ประกาศ จาก กปส. ขณะนี้อยู่ในระหว่างดำเนินการขอทดสอบ
3. ทำหนังสือเตือนไปยัง ผอ.สวท. ให้กวดขันการออกอากาศรายการและการดำเนินรายการให้เป็นไปตามกฎ ระเบียบวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์อย่างเคร่งครัด
4. เผ่าฟังและตรวจสอบรายการແຕ່ເຂົ້າอย่างต่อเนื่อง เมื่อพบว่าผู้ดำเนินรายการ พูดจาไม่สุภาพ หรือนำเรื่องส่วนตัวของดาราและบุคคลอื่นมาพูดคุยในทางที่อาจทำให้เกิดความเสียหายได้ จะแจ้งเตือนสถานีฯ เป็นระยะ ๆ
5. จากการตรวจสอบเผ่าฟังรายการหลังจากที่ได้มีการแจ้งเตือนแล้วพบว่า ผู้ดำเนินรายการทั้งสองได้ปรับปรุงการดำเนินรายการและระมัดระวังการใช้ถ้อยคำผ่านสื่อวิทยุมากขึ้น

เกี่ยวกับเรื่องนี้ หนังสือพิมพ์ดาราดेल्และหนังสือพิมพ์มติชนรายวัน ฉบับประจำวันจันทร์ที่ 10 เมษายน 2549 ได้ลงตีพิมพ์กล่าวหาว่าข้าราชการ กปส.รับเงินเพื่อให้เอกชนนำคลื่นวิทยุมาหากิน ซึ่ง อปส.มีบัญชาให้ อกข.สรุปเสนอเรื่องดังกล่าว

กองงาน กกช.ได้ประสานขอเทปรายการແຕ່ເຂົ້າ ตั้งแต่วันที่ 28 มีนาคม ถึง วันที่ 4 เมษายน 2549 จากสถานีฯ แต่ได้รับแจ้งว่ามีได้บันทึกเทปรายการ อย่างไรก็ตามสถานีฯ ได้

/ประสาน...

ประธานให้บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เป็นผู้ส่งเทปรายการดังกล่าว และจากการตรวจสอบสรุปได้ว่า เป็นการสัมภาษณ์สดนักร้องคนหนึ่ง โดยมีผู้ดำเนินรายการทั้งสองเป็นผู้ซักถามข้อมูล แต่ไม่ได้มีการตั้งคำถามเพื่อชี้้นำให้กับผู้ถูกสัมภาษณ์ นอกจากนี้ ผู้ดำเนินรายการทั้งสองจะย้ำเสมอว่าให้ผู้ฟังใช้วิจารณญาณ และอย่าเชื่อข้อมูลที่นักร้องคนดังกล่าวให้สัมภาษณ์ เนื่องจากถูกสัมภาษณ์เพียงฝ่ายเดียว

ทั้งนี้ ตามกฎกระทรวงฉบับที่ 14 (พ.ศ. 2537) ออกตามความในพระราชบัญญัติวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ พ.ศ. 2498 หมวด 1 การดำเนินบริการส่งวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ข้อ 7 ในการออกอากาศแต่ละรายการของสถานี ผู้อำนวยการสถานีจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบดูแลการจัดรายการการดำเนินรายการ และการออกอากาศทุกรายการของสถานีให้เป็นไปโดยถูกต้อง และหมวด 3 การควบคุมด้านรายการ ข้อ 14 (3) รายการที่จะกำหนดไว้ในผังรายการหลักเพื่อออกอากาศต่อไปได้นั้น จะต้องเป็นรายการที่จัดทำขึ้นโดยมีเจตนารมณ์เพื่อการบริการสาธารณะ และเป็นประโยชน์ต่อสาธารณชนอย่างแท้จริงโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการศึกษา จริยธรรม ศิลปวัฒนธรรม ให้ความรู้ ความบันเทิง โดยไม่ขัดกับขนบธรรมเนียมประเพณีและศีลธรรมอันดีงามของชาติ และข้อ 16 (5) รายการที่จะออกอากาศโดยส่งทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ได้ จะต้องไม่เป็นการแสดงที่ขัดต่อศีลธรรม วัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของชาติ รวมทั้งข้อ 18 เพื่อประโยชน์ในการตรวจสอบ ผู้รับใบอนุญาตจะต้องจัดให้มีการบันทึกเทปรายการทุกรายการที่ได้ออกอากาศไปแล้ว และเก็บรักษาไว้ที่สถานีเป็นเวลาไม่น้อยกว่าสิบห้าวันนับแต่วันออกอากาศ เพื่อให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายตรวจสอบได้ตามที่เห็นสมควร

กองงาน กกช. พิจารณาเห็นว่า สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เป็นสื่อสาธารณะ ต้องนำเสนอรายการที่มีสาระ สร้างสรรค์สังคม ผู้ดำเนินรายการต้องมีจรรยาบรรณในวิชาชีพ เพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีแก่สถานีวิทยุกระจายเสียงอื่น และแม้สถานีฯ จะให้ผู้ประกอบการเข้ามาดำเนินการจัดรายการก็ควรต้องเพิ่มความระมัดระวังและควบคุมการผลิตรายการอย่างเคร่งครัดตลอดเวลาของการออกอากาศแต่จากการตรวจสอบพบว่าสถานีฯ ยังมิได้ดำเนินการอย่างจริงจังกับรายการดังกล่าว จึงเห็นควรสั่งการให้สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ได้พิจารณาทบทวนเรื่องรูปแบบรายการ และความเหมาะสมของผู้ดำเนินรายการทั้งสองในรายการแฉแต่เช้า ของสถานีฯ รวมทั้งให้ปฏิบัติตามข้อ 18 แห่งกฎกระทรวงฉบับที่ 14 (พ.ศ. 2537) เรื่องการบันทึกเทปรายการทุกรายการที่ได้ออกอากาศเพื่อเก็บไว้ตรวจสอบอย่างเคร่งครัดต่อไปด้วย

ซึ่งความเห็นของ.....

ซึ่งความเห็นของ รปส.(นางภัทริยาฯ) ให้กองงาน กกช. ทำหนังสือเตือน สวท. หลังจากเตือนด้วยวาจาแล้ว หากยังคงไม่แก้ไขควรยกเลิกรายการ

ผอ.สวท. ชี้แจงข้อมูลว่า สถานีวิทยุ 93.5 เป็นสัญญาร่วมผลิตรายการระหว่าง กปส. กับบริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด ในเครือบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) เริ่มออกอากาศตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2549 เป็นต้นมา และ สวท. ได้รับทราบเรื่องความไม่เหมาะสมของรายการจากการเตือนของกองงาน กกช. ทั้งนี้ ในการดำเนินการของ สวท. ได้มีคำสั่งแต่งตั้งผู้ปฏิบัติหน้าที่แต่ละเครือข่ายอย่างเข้มงวด ซึ่งอำนาจหน้าที่คือการเฝ้าฟัง ตรวจสอบรายการแจ้งเตือน การจัดรายการคลื่อนดังกล่าว บริษัทได้มีการจัดรายการทางห้องส่งของตนเอง และส่งสัญญาณมาออกอากาศ ซึ่ง สวท. ไม่ได้มีแผนบันทึกไว้อย่างไรก็ดี ได้ขอรับเรื่องนี้ไว้เพื่อไปกดดันและเคร่งครัดในการปฏิบัติหน้าที่กับเจ้าหน้าที่ต่อไป หากความเห็นของที่ประชุมสมควรให้ยกเลิกรายการก็สามารถทำได้ เนื่องจากเงื่อนไขท้ายสัญญามีการระบุรายละเอียดอย่างชัดเจนเกี่ยวกับการร่วมผลิต

กกช. ชี้แจงว่า ตามกฎกระทรวงฉบับที่ 14 ข้อ 18 เขียนไว้ชัดเจนว่าสถานีจะต้องจัดให้มีการบันทึกเทปรายการทุกรายการที่ได้ออกอากาศไปแล้วและเก็บรักษาไว้ที่สถานีเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 15 วัน นับแต่วันออกอากาศเพื่อให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายตรวจสอบได้ตามที่เห็นสมควร

รปส.(นางภัทริยาฯ) เสนอความเห็น ว่า ควรดำเนินการตามระเบียบโดยเคร่งครัด เมื่อออกหนังสือเตือนไปแล้ว 2 ครั้ง หากไม่ดำเนินการแก้ไขปรับปรุงสมควรให้ยกเลิกรายการ และขอให้ ผอ.สวท. รับผิดชอบ กำชับเจ้าหน้าที่ให้ดำเนินการอย่างเข้มงวด โดยเฉพาะผู้จัดรายการที่ไม่ผ่านการทดสอบเป็นผู้ประกาศไม่ควรให้จัดรายการ มิฉะนั้นอาจถูกร้องเรียนจากผู้ผ่านการทดสอบและมีบัตรผู้ประกาศแล้วก็ได้

ผอ.สถาบันการประชาสัมพันธ์ เสนอความเห็น ว่า เดิมการต่อสัญญา 5 ความถี่ มีห้องส่งกระจายเสียงอยู่ที่ สวท. ต่อมา มีการย้ายห้องส่งแต่ละความถี่ออกไปอยู่ที่บริษัทคู่สัญญา เสนอความเห็น ว่า ก่อนต่อสัญญาครั้งต่อไป ควรหยิบยกประเด็นนี้ขึ้นมาโดยระบุต่อท้ายสัญญาต้องมีเงื่อนไขพ่วงไปด้วยว่า ให้สถานีมาออกอากาศที่ห้องส่งของ สวท. วิทยุวัดรังสิต เพื่ออำนวยความสะดวก ควบคุม กำกับดูแลตลอดจนสะดวกต่อการประสานงานในเบื้องต้น ซึ่งจะทำให้ สวท. ได้รับประโยชน์ในการได้ห้องส่งที่ดีมีคุณภาพ และเป็นประโยชน์ในการเฝ้าฟัง ตรวจสอบ

/ซึ่ง กปส....

ซึ่ง กปส. จะต้องดำเนินการ 2 บทบาท คือบทบาทที่ดำเนินการตามกฎหมายฉบับที่ 14 และ บทบาทในฐานะคู่สัญญา ซึ่งสามารถดำเนินการในแง่ของความถูกต้อง เพียงตรง จะสามารถ แก้ไขปัญหาให้กับ กปส. ได้ทันท่วงที

ผอ.สพป. เสนอความเห็นเห็นว่า กปส. ควรมีหนังสือแจ้งเตือน ฉบับที่ 2 ให้ บริษัทปรับปรุงแก้ไขรูปแบบรายการ และให้นำกฎระเบียบมาใช้บังคับ กรณีที่ผู้จัดรายการที่ไม่ ผ่านการทดสอบเป็นผู้ประกาศ ไม่ควรให้จัดรายการ โดยให้ สวท. ดำเนินการเรื่องนี้อย่างเคร่งครัด

รปส.(นางภทริยาฯ) มีความเห็นสนับสนุนว่า หากปล่อยให้ผู้ไม่มีบัตร ผู้ประกาศดำเนินรายการอยู่ต่อไปเช่นทุกวันนี้ ก็เท่ากับ กปส. ละเลยต่อการกวดขัน ให้สถานีและผู้ ดำเนินรายการฝ่าฝืนต่อกฎหมายและระเบียบปฏิบัติ จึงสมควรให้งดจัดรายการทุกรายการ สำหรับกรณีที่รายการสร้างความเสียหายให้ กปส. จนกระทั่งหนังสือพิมพ์ไปลงข่าวอย่างคลาดเคลื่อน ความเป็นจริงอย่างมาก กปส. ควรทำหนังสือแจ้งเตือนเป็นครั้งที่ 2 หากไม่มีการแก้ไขปรับปรุง รายการก็ควรให้ยกเลิกรายการ

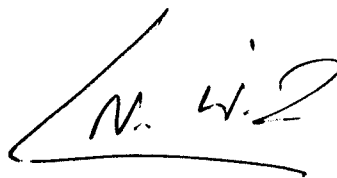
มติที่ประชุม

1. ให้ ผอ.สวท.กำชับ ผ.สวท.ทุกสถานีบันทึก เทปตาม พรบ.วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์อย่างเคร่งครัด
2. ให้ ผอ.สวท.และ ผ.สวท.กำชับทุก สวท.ให้ ผู้จัดรายการทุกสถานีมีบัตรผู้ประกาศ ตาม พรบ.วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ อย่างเคร่งครัด และไม่อนุญาตให้ผู้จัดรายการที่ไม่มีบัตรผู้ประกาศดำเนินการ จัดรายการตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป
3. มอบให้ ผอ.สวท.ตรวจสอบการจัดรายการ “แฉแต่เช้า” โดยมีการปรับปรุงตามที่ กปส.มีหนังสือเตือน หากยังไม่มีการ ดำเนินการปรับปรุงให้ยกเลิกรายการทันที

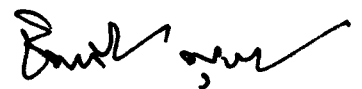
เลิกประชุมเวลา 14.00 น.



(นางสาวสายพิน เจริญรัมย์)
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป 6
ผู้จัดรายงานการประชุม



(นายเสมอ นิมเงิน)
หัวหน้าฝ่ายสารบรรณ
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



(นางสาวชินภัทร พุทธชาติ)
เลขานุการกรม
ผู้ตรวจรายงานการประชุม