

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ สงต. โทร ๐ ๒๖๑๘ ๒๓๒๓ ต่อ ๑๗๑๐, ๑๗๑๑

ที่ นร ๐๒๐๙.๐๓/ว๒๖๖ วันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญส่งบุคลากรเข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการผ่านระบบออนไลน์ เรื่อง "Investigative Journalism"

เรียน ผอ.สทท. ผอ.สวท. ผอ.สนข. อกร. และ ผอ.สปข.๑ - ๘

สหภาพวิทยุ - โทรทัศน์แห่งเอเซีย - แปซิฟิก (Asia-Pacific Broadcasting Union: ABU) โดย Asiavision และ ABU Media Academy และได้รับการสนับสนุนจาก Global Media Defense Fund: GMDF ขององค์กรยูเนสโก กำหนดจัดประชุมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "Investigative Journalism" ระหว่างวันที่ ๕ เมษายน -๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๕ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะและศักยภาพให้กับผู้สื่อข่าวเชิงสืบสวน ทั้งในสื่อเพื่อสาธารณะและสื่อเชิงพาณิชย์ เสริมสร้างทักษะงานด้านสื่อสารมวลชนด้านการสืบสวน รวมถึง เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับการดำเนินการด้านกฎหมายที่อาจเกิดขึ้นเมื่อต้องรายงานข่าวเชิงสืบสวน

สปต. ขอเชิญบุคลากร กปส. ลงทะเบียนเข้าร่วมการเสวนาดังกล่าว ผ่านระบบออนไลน์ โดยแสกน QR Code ที่แนบมาท้ายหนังสือนี้ และกรุณาแจ้งชื่อไปยัง สปต. ทางอีเมล intercoop.prd@gmail.com ทั้งนี้ มอบหมายให้นางสาวณัฐนรี สงธาดา นักประชาสัมพันธ์ปฏิบัติการ ส่วนส่งเสริมงานประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ สปต. หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘ ๖๙๕๘ ๔๔๕๕ เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

Buhan

(นางปรีห์กมล ถนอมศักดิ์ชัย) ผอ.สปต.

ลงทะเบียน



(https://bit.ly/35p5oZq)

PREVENTION IS THE BEST DEFENCE

INVESTIGATIVE JOURNALISM

EMPOWERING INVESTIGATIVE JOURNALISM IN PUBLIC BROADCASTING IN THE DIGITAL AGE

ORGANISED BY:







EMPOWERING INVESTIGATIVE JOURNALISM IN PUBLIC BROADCASTING IN THE DIGITAL AGE



The Investigative Journalism Project aims to give investigative reporters in public broadcasting institutions and private news organizations in the Asia-Pacific, the righttools to empower them with the knowledge to enhance their investigative journalism skills. At the same time, giving them the correct information to avoid charges from any potential legal action that may result from their reporting.

The Project will use six interactive online Masterclasses, designed to give journalists the correct skills for investigative reporting under their legal frameworks, while enhancing their skills to avoid legal action that may arise from their reports.

The Masterclasses are open to the whole ABU Membership and serve as a baseline to translate this skills-learning into targeted, on-demand, online courses, run on the ABU Media Academy's online learning platform. The on-demand sessions will run as interactive learning workshops for five sub-regions, based on their legal frameworks.

PROJECT BRIEF

The Project aims to create a lasting impact on the quality of journalism practiced in the Region by developing journalists who are skilled at working in harsh and restricted legal boundaries and are motivated to dig for information in the appropriate places.



The key outcome of the Project is to create journalists who, after the training, are able to:

- Recognise the legal standards fundamental to investigative reporting
- Define basic legal concepts and their ramifications
- Recognise the limits of their legal rights
- Understand when to seek legal counsel
- Explain best practices in ethical and professional investigative reporting
- Avoid claims of sedition, incitement, defamation and invasion of privacy
- Access appropriate tools for sourcing information
- Correctly use intellectual property, big data and online sources

PROJECT OUTCOMES

TIMELINE





MASTERCLASSES



DR JOSEPH M FERNANDEZ

SESSION 1

DR JANINE M LITTLE

chairs the undergraduate and graduate media law



SESSION 2

FACILITATORS



SESSION 3

FRED VALLANCE-JONES

Professor Fred Vallance-Jones is an awardwinning journalist and author who has taught at the University of King's College in Halifax, Nova Scotia, since 2007. He teaches investigative anddata journalism in the Master of Journalism program, journalism research in the undergraduate program, and leads the King's Investigative Workshop, in which final year and Bachelor of Journalism students pursue a significant investigative story as a team. The investigativeworkshop has been nominated for many awards, including a global data journalism award in 2012. The team won a 2010 CAJ investigative reporting award for its project on VLT gambling. Professor Vallance-Jones also leads an annual professional development workshop for working journalists at King's Summer School in Data Journalism.

PHIL REES

Phil Rees is the Acting Director of Investigative Journalism at Al Jazeera. He moved to Doha in 2013 and has been instrumental in building up the company's Investigative Unit. In 1982, Phil joined the BBC as a trainee journalist and covered Asia, the Middle East, Africa and the Americas during his 23career at the Corporation, with postings in Hong Kong, Singapore and Bangkok. Mr Rees has written widely, presented or produced more than 60 documentaries and won nearly 20international awards. His 2006 book, Dining with Terrorists, was described as 'outstanding' by The Guardian and 'a tour de force' by Professor Noam

FACILITATORS

SESSIONS 4 & 5



SESSION 6

DR JULIE POSETTI

Dr Julie Posetti is a feminist journalist, author and researcher who grew up in Australia with aburning desire to change the world. She decided early on that journalism that exposedoppression, human rights abuses, injustice and corruption was the most effective way tocontribute to positive social change. Dr Posetti says that her idealism might have taken a beating over the years, but she continues to believe in the power of free, fact-based, independent journalism to move people to action in the interests of advancing human rights, supportingdemocracy, and ensuring transparent and accountable governance. She joined the International Centre for Journalists (ICFJ) in 2019 as Global Director of Research, after an international career in journalism and academia spanning three decades.

PREVENTION IS THE BEST DEFENCE



EMPOWERING INVESTIGATIVE JOURNALISM IN PUBLIC BROADCASTING IN THE DIGITAL AGE Phase II of the project will commence starting July 2022.

Five specialised online workshops on the ABU Media Academy's learning platform will bedelivered over the course of six months. At the end, participants will be mentored toproduce investigative pieces for television as part of the training.

More details on phase II will be released closer to commencement.