



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ส่วนผู้ตรวจราชการ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย โทร.02-2773241

ที่ นร.0207.04/ ๔๔๖ วันที่ ๒ เมษายน ๒๕๕๑

เรื่อง การประเมินคุณภาพรายการ “รัฐสภาพของเรา” ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑

เรียน คณะกรรมการอำนวยการโครงการ พ.สภท.ภูมิภาค ๕๓ สถานี

ด้วย ในการประชุมคณะกรรมการทำงานประเมินผลคุณภาพรายการ รัฐสภาพของเรา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๑ ครั้งที่ ๒ เมื่อวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๕๑ ซึ่งมี รศ.ดร.พรพิพิช พิมลสินธุ์ เป็นที่ปรึกษา ได้พิจารณาการปรับกรอบการประเมินรายการและกรอบการให้คะแนนด้านคุณภาพรายการเพื่อให้เป็นหมวดหมู่และรัดกุมยิ่งขึ้น โดยเนื้อหาส่วนใหญ่ยังคงเดิม ดังนี้

๑. กรอบตัวชี้วัดและสัดส่วนคะแนนเชิงปริมาณและคุณภาพเปลี่ยนเป็น “กรอบตัวชี้วัดคุณภาพรายการ”

๒. กรอบตัวชี้วัดข้อที่ ๗ เรื่อง “สปอตกิจกรรมของรัฐสภาพและการประชาสัมพันธ์รายการ” เกณฑ์คะแนน ๑๐ คะแนน แยกออกเป็น ๒ หัวข้อ คือ ข้อ ๗ การประชาสัมพันธ์รายการ เกณฑ์คะแนน ๕ คะแนน และสปอตกิจกรรมของรัฐสภาพ เกณฑ์คะแนน ๕ คะแนน ส่วนข้อ ๘ เปลี่ยนเป็นข้อ ๙ และข้อ ๙ เปลี่ยนเป็นข้อ ๑๐ รวมทั้งสิ้น ๑๐ ข้อ คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

๓. แบบประเมินผลการผลิตรายการรัฐสภาพของเรา (เชิงคุณภาพ) ได้ปรับใหม่ ทั้งหมด โดยจัดเป็นหมวดตามหลักวิชาการ ประกอบด้วย

หมวดที่ ๑	รูปแบบของรายการ	มี ๔ หัวข้อ
หมวดที่ ๒	เนื้อหาสาระ	มี ๒ หัวข้อ
หมวดที่ ๓	ผู้ดำเนินรายการ	มี ๗ หัวข้อ
หมวดที่ ๔	เทคนิคการผลิตรายการ	มี ๒ หัวข้อ

รวม ๑๕ ข้อ ๑๕ คะแนน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(นางทิพย์เยาว์ จุลโลบล)

กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการอำนวยการบริหารโครงการวิทยุท้องถิ่น

รายการ “รัฐสภาพของเรา”

แบบประเมินผลการผลิตรายการรัฐสภากาของเรา

ประจำปี 2551

ชื่อสถานี.....

วัน/เดือน/ปี ที่ออกอากาศ.....

ชื่อผู้ดำเนินรายการ.....

	รายการ	ควร ปรับปรุง (๑)	พอใช้ (๒)	ดี (๓)	ดีมาก (๔)
1.	<u>รูปแบบรายการ</u>				
	1.1 ความเหมาะสมและสอดคล้องของเรื่อง / แต่ละช่วง				
	1.2 ความเหมาะสมและ/หรือเพลงประภกน์รายการ				
2.	<u>เนื้อหาสาระ</u>				
	2.1 ความนำเสนอเชิงเรื่องที่เลือกมานำเสนอในรายการ				
	2.2 เนื้อหาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และก่อให้เกิดความเสียหาย				
3.	<u>ผู้ดำเนินรายการ</u>				
	3.1 ความนำเสนอเชิงการนำเสนอเชิงรายการ				
	3.2 ความเหมาะสมทักษารดสมบูรณ์ในการใช้ภาษา				
3.	3.3 คุณภาพของน้ำเสียงในการจัดรายการ				
	3.4 ความถูกต้องขัดเจนของเนื้อหาในการนำเสนอ				
	3.5 จังหวะ ลีลา วรรณศตตอน				
3.	3.6 ความเป็นธรรมชาติและการสอดแทรกอารมณ์ในการจัดรายการ				
	3.7 ความสามารถในการคุมประเด็นสนทนาของผู้ร่วมรายการ				
	<u>เทคนิคการผลิตรายการ</u>				
4.	4.1 ความสม่ำเสมอของระดับเสียงตลอดรายการ				
	4.2 คุณภาพของเสียง(ไม่มีเสียงอื่นรบกวน)				

.....ผู้ประเมิน.....

...../...../.....

กรอบตัวชี้วัดคุณภาพรายการ "รัฐสภาของเราระประจำปี 2551

ประเด็นการประเมิน	ตัวชี้วัด	เกณฑ์คะแนน
1. การมีส่วนร่วมของผู้พิพากษา	ระดับของผู้พิพากษาที่ความสนใจ โครงการฯ จดหมายและไปรษณียบตระเข้ามาในรายการ	15
2. เสนอข่าวสารความเคลื่อนไหวในรัฐสภา	ระดับการนำเสนอข้อมูลข่าวสารความเคลื่อนไหวในรัฐสภา	15
3. ความรู้เกี่ยวกับประชาธิปไตย และการเมืองภาคประชาชน	ระดับการนำเสนอเนื้อหาสาระเกี่ยวกับประชาธิปไตย และกฎหมายรัฐธรรมนูญ	15
4. คุณภาพของการผลิตรายการ	คุณภาพของการผลิตรายการตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้	15
5. การมีส่วนร่วมของสมาชิกรัฐสภา	ระดับการเข้ามามีส่วนร่วมของสมาชิกรัฐสภา	10
6. ความรู้เกี่ยวกับรัฐสภา หรือแนะนำศัพท์รัฐสภา	ระดับการนำเสนอข้อมูลความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับรัฐสภา หรือการแนะนำศัพท์รัฐสภา	10
7. การประชาสัมพันธ์	การประชาสัมพันธ์รายการทางสื่อสื่อain	5
8. สปอตกิจกรรมของรัฐสภา	ระดับจำนวนการเปิดสปอตกิจกรรมของรัฐสภา	5
9. เปิดเพลงสอดแทรกในรายการ	ระดับของการเปิดเพลงสอดแทรกในรายการไม่เกิน 3 เพลง	5
10 จำนวนการส่งชีดี	ระดับของจำนวนชีดี / เทป ที่ส่งมายังตามจำนวน	5
	(รวม)	100