

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จ.เชียงใหม่ โทร. 053-819105
ที่ นร.0207.21/..... วันที่ 25 มีนาคม 2558
เรื่อง สรุปผลการประชุม ABU 2015 Global News forum ณ เมืองเชียงใหม่ ประเทศไทยปีปัจุบัน

① เรียน ผอ.สปข.3 ผ่าน ผอ.สตวท.เชียงใหม่

ตามที่อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ได้อนุมัติให้ดำเนิน นางสาวอนันดา ชุมแสง นักสื่อสารมวลชน (จำนำถ่ายทอด) เดินทางไปร่วมประชุม ABU Global News Forum ครั้งที่ 2 ณ เมืองเชียงใหม่ ประเทศไทยปีปัจุบัน ระหว่างวันที่ 15-16 มีนาคม 2558 ที่ผ่านมา ขอสรุปผลการประชุม ดังนี้



วันที่ 15 มีนาคม 2558 การประชุมแบ่งออกเป็น 3 ช่วงประกอบด้วย

ช่วงที่ 1 : Ready for "The Big One" Preparing for a Mega-disaster. Weather Presenters as Climate Communicators. เป็นการเตรียมพร้อมสำหรับการรับมือภัยพิบัติที่จะเกิดขึ้นได้ทุกเมื่อ โดยมีบรรดาวิทยากรจากประเทศที่เกิดภัยภัยพิบัติออกมากล่าวประสบการณ์การทำงานในภาวะภัยพิบัติได้อย่างน่าสนใจ

นางมาเรีย รามอส กล่าวว่า ภัยพิบัติเกิดขึ้นได้ทุกที่ในโลก จึงควรที่จะวางแผน ลดความเสี่ยง ในฐานะสื่อ เราสามารถช่วยชีวิตคนหมู่มากได้ ด้วยการเตือนก่อนเกิดภัย บอกให้รู้ว่าของภัยที่เกิดในแต่ละปี การเตรียมการของท้องถิ่น พยายกรณ์ภัยล่วงหน้าจากหน่วยงานต่าง ๆ และต้องพร้อมสำหรับการเตือนภัย

ฉุกเฉินที่จะเกิดขึ้นได้ทุกเมื่อ ทั้งรัฐบาล NGO ผู้นำชุมชน โรงเรียน นักท่องเที่ยว เราต้องมีความรับผิดชอบในการประชาสัมพันธ์ และเตรียมพร้อม ทั้งตัวเราเอง ทั้งประชาชน สร้างแรงบันดาลใจ โดยไม่ริบ กัยธรรมชาติสามารถเกิดขึ้นได้ทั้ง แผ่นดินไหว สึนามิ ภูเขาไฟระเบิด เต้าคลาว “ได้ผู้นี้ กัยแล้ง กัยหน้าว มลพิษ ทางอากาศ เอกชนญี่ปุ่น นานญี่ปุ่น การเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศโลก เราเมินฟ้าที่บอกว่า ประชาชน ต้องเตรียมตัวอย่างไรเพื่อหลีกเลี่ยงความซุญเสีย ให้ประชาชนเชื่อใจเรา จากประสบการณ์ที่เราอยู่คู่กับ ประชาชนไม่ว่าในสถานการณ์ใด และต้องรับผิดชอบในข้อมูลโดยไม่ปิดบัง

Mr. Kei Oharu จาก NHK “ได้ยกตัวอย่างเหตุการณ์คลื่นยักษ์สึนามิ ว่า สึนามิเกิดขึ้นเป็นบทเรียน ยิ่งใหญ่แก่ชาวโลก ทั้งนี้เมืองลักษณะการทำงานต้องต้องคาดเดา โดยดูจากสภาพอากาศ ฝนตก แผ่นดินไหวก่อน หน้าสองสัปดาห์ก่อนเกิด และเพิ่มความตื่น สำหรับประชาชนว่าเกิดอะไรขึ้น พร้อมฝึกผู้สื่อข่าวทุก คนในทีมว่าจะต้องทำอะไรต่อไป วางแผนการทำงาน มีการพยากรณ์ภัยพิบิตล่วงหน้า สื่อโซเชียลมี ความสำคัญมากในบุคปัจจุบัน เดือนกันยายนนี้ ในทุกช่องทางเท่านั้นที่ทำได้

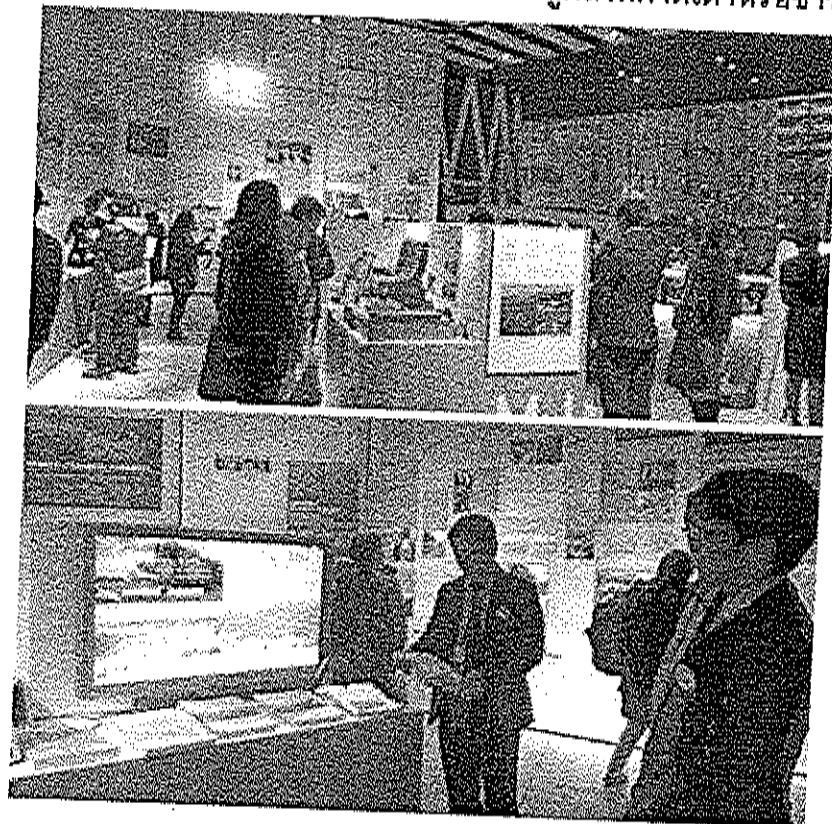


นายไบรอัน นาคอด จากช่องพยากรณ์อากาศ ชนชื่อเมริกา ได้ยกตัวอย่างพายุไฮจีเคน ที่ไม่มีความ ว่า สื่อต้องแจ้งเตือนตั้งแต่มีความผิดปกติของลม คาดการณ์ล่วงหน้า ท่ามกลางความกดดันสูง รายงาน สภาพความเร็วของลมท ขณะเดียวกันเดือนประชาชนให้พยายามเมื่อคาดการณ์ว่าจะเกิดอันตราย ต้องมี

แผนการประชาสัมพันธ์ เริ่มต้นพูดคุยในเรื่องวิกฤติ สร้างความตระหนักรู้ให้ประชาชน ประชาชนมีสิทธิ์รู้ ความจริงว่าเข้าอยู่ในสภาวะใด และต้องคาดการณ์ว่าภัยจะล้วนสุดเมื่อใด บอกให้ประชาชนทราบว่าเข้าต้องปฏิบัติตนเช่นไร ยกตัวอย่างเหตุที่เคยเกิด ให้เห็นภาพความเสียหายที่เคยมีในอดีต บอกจุดเดียว บอกช่องทางในการติดต่อสื่อสารกับหน่วยงานที่รับผิดชอบ

นางอริสา โคงายาชิ จากศิษย์ปีป. กล่าวว่า ระดับการเตือนภัยประชาชนนับเป็นสิ่งสำคัญ แผนฯได้แผนองค์กร ระบบการป้องกันภัยพิบัติ ระบบวิศวกรรม เทคโนโลยี การควบคุม เครื่องมือต่าง ๆ ของสื่อต้อง เตรียมการไว้รองรับ กรณีไม่มีไฟฟ้าใช้ หรือไม่มีสัญญาณโทรศัพท์ ติดต่อสื่อสารอย่างไรให้ประชาชนทราบ ตระหนักรู้ไม่ตระหนก สื่อสารทุกช่องทางมาประชาสัมพันธ์ให้ทราบ ตัววิทยุ ตัววิ่ง สื่ออินเตอร์เน็ต แผนพับ ใบรือ ชั่วโมง หอกระจายข่าว สื่อบุคคล

พูดในสิ่งที่เรารู้ ว่าอะไรจะเกิด เริ่มเมื่อไหร่ ไม่พูดสิ่งที่คาดเดาหรือซ่าวสืบ



ช่วงที่ 2 : Better Tool Better Broadcasting ,Advance in Emergency Reporting เครื่องมือที่ดีกว่า การประชาสัมพันธ์ที่ดีกว่า เป็นเครื่องมือสำคัญในการรายงานในภาวะวิกฤติ

นาดาเลีย ไอลี瓦 เลขาธิการ ABU ผุดเรื่องบทบาทของสื่อ การสื่อสารระหว่างวัยชน และพัฒนาของวิทยุชน โดยกล่าวว่า การเดือนภัยแต่เนื่นๆ การติดต่อสื่อสาร ให้รู้ถึงภาวะภัยพิบัติ พื้นที่เสี่ยงภัย บทบาทของสื่อในสถานการณ์ภัยพิบัติ

- ก่อนเกิดภัย ต้องบอกสถานการณ์ว่าเกิดอะไรขึ้น หากเกิดภัยต้องทำอย่างไร
- ระหว่างเกิดภัย บอกสถานการณ์ล่าสุด ความเสี่ยงหายที่เกิดขึ้น ประชาชนเป็นอย่างไร
- หลังเกิดภัย บอกให้รู้ถึงการฟื้นฟู และหน่วยงานไหน ควรทำอะไร รับผิดชอบเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นอย่างไร

สิ่งที่ควรทำ เตรียมสถานี ที่ทำงานให้พร้อม และเตรียมพื้นที่สำรองไว้ทำงาน
เตรียมผู้ฟัง ผู้ชมให้พร้อม

สำหรับสถานี

- ต้องสร้างศักยภาพของรับภาวะภัยพิบัติ น้ำท่วม แผ่นดินไหว
- พัฒนาระบบที่สื่อสาร และพัฒนาฝันสำหรับอนาคต
- จัดทำระบบเน็ตเวอร์ค
- สอนทีมงานให้ทำงานในภาวะภัยพิบัติ
- สอนให้รู้วิธีทำงานที่ปลอดภัย
- จัดทำระบบบัญชีรายรื่นหน่วยงานที่รับผิดชอบ
- ใช้ภาษาง่าย ๆ ในภาษาคุย
- มีการพัฒนาเทคนิค

สำหรับผู้ฟัง ผู้ชม

- ให้ความรู้แก่สาธารณะเพื่อเตือนภัย
- เมยแพร่ข่าวและโปรแกรมเกี่ยวกับภัยพิบัติ

- ให้ความรู้เกี่ยวกับความเปลี่ยนแปลงของโลก และผลกระทบที่อาจจะเกิดขึ้น อะไรก็อสัญญาณของภัย
- จัดอบรมนักท่องเที่ยวตัวอย่าง
- ตั้มผังรายการ ทำรายการภัยพิบัติน้ำท่วมที่เกิดภัย
- เดือนภัย ให้ความรู้ ธรรมชาติของภัย
- สิงค์คัญคือต้องบอกว่ามูล ข่าวสาร
- เปิดช่องทางในการติดต่อสื่อสาร มีระบบป้ายเหลือผู้หญิง เด็กและผู้สูงอายุ
- บอกทุกเรื่องให้ผู้ฟัง

*** สื่อมวลชนช่วยศิริตคนได้ด้วยการเตรียมความพร้อมสำหรับภัยพิบัติ

นาย Kyoto Uni จาก Jajib show Japan ตัวแทนจากวิทยุชุมชน กล่าวว่า หลังจากเหตุการณ์คลื่นยักษ์สึนามิ ได้เกิดวิทยุเกิดใหม่ 18 แห่ง และมีวิทยุชุมชนเกิดใหม่ 60 แห่งและมีคลื่นที่เปลี่ยนมาจัดรายการเดือนเกี่ยวกับภัยพิบัติจำนวนมาก วิทยุชุมชนกล้าบออกอากาศที่สื่อหลักไม่กล้าบออก อะไรที่ต้องให้ประชาชนเฝ้าระวัง เช่นถึงจ่าย เป็นส่วนหนึ่งของชุมชน มีการตอบสนองง่าย ประชาชนพร้อมจ่ายเงินบริจาคช่วยเหลือให้วิทยุอยู่กับเรา ให้นักสื่อสาร 10 ประจำในการดึงดูดคนฟัง ประกอบด้วย

1. ข้อมูลข่าวสารที่ห้องถ่ายให้ความไว้ใจ
2. สื่อสารสองทาง
3. สื่อสารอย่างไว้ใจ
4. เป็นส่วนหนึ่งของชุมชน
5. อ่อนแอกตตลดอดเวลา
6. ตัวหยุดออกอากาศชุมชนรับรู้
7. มีการพัฒนาบุคลากร รองรับการเปลี่ยนแปลง
8. ความเคลื่อนไหวทางการเงิน เพื่อความยั่งยืนในการให้บริการ
9. มีการพัฒนาเทคนิค
10. รัฐ เอกชน ประชาชน ร่วมบริหารจัดการ

Mr Tashi Fukshima จาก TBS News กล่าวว่า

- ควรมีการสร้างตึกที่ทำงานของรับภาระภัยพิบัติ
- ต้องถ่ายทอดอย่างต่อเนื่อง แม้เกิดภัย ไม่ทอดทิ้งคนดู คนฟัง
- ทีมงานต้องพร้อมเผชิญเหตุ
- เครื่องมือต้องมีความพร้อม
- หยุดโปรแกรมปกติ และเริ่มโปรแกรมภัยพิบัติทันทีที่เกิดภัย
- ใช้ YouTube ให้เป็นประโยชน์
- ตามหาผู้เสียหาย และอัพเดทสถานการณ์ตลอดเวลา
- สื่อสารต่อเนื่องและอย่าให้ข่าวลือมาครอบคลุมที่ช้าๆ

Mr. Mark Cocoran จากออกสเดรเลีย พูดถึงประโยชน์จากการใช้โตรน ในการรายงานข่าว ซึ่งสามารถเข้าถึงพื้นที่ในมุมสูง น้ำหนักเบา มีพัฒนาการดีในการติดต่อสื่อสาร เข้าพื้นที่เสียงแท่งคน ป้าจุบัน ยังไม่พบการใช้โตรนในข่าวต้นข่าวในง ตอนมีราคาถูก ใช้ง่าย เข้าถึงพื้นที่เสียงโดยง่ายดาย

Session 3: Doing it with Digital ทำงานด้วยดิจิตอล



นายชาลี ดาวพักตร์ จากประเทศไทย ได้พูดถึงการทำงานในเหตุการณ์พายุไต้ฝุ่น โดยสืบต้นจากเดียงและข้อมูลเป็นสำคัญ โดยใช้ใจเขียนมีเดียเป็นเครื่องมือสำคัญในการทำงาน มีการติดตามข่าว และเหตุการณ์ เพื่อประมวลข้อมูล มีแผนที่ เดือนภัยล่วงหน้า ติ่กว่าต้องรับผิดชอบเมื่อเกิดภัยแล้วไม่ได้เดือนหรือไม่มีข้อมูลของประชาชน ขณะเดียวกันควรตรวจสอบข้อมูลและเป็นผู้ชี้แจงข้อมูลคุณภาพเท่านั้น

นายจอร์จ แอดดูรี่ จากสหรัฐอเมริกา กล่าวว่า ปัจจุบันคนใช้โทรศัพท์มือถือ ทุกคนติดต่อสื่อสารผ่านโซเชียลมีเดีย โลกเปลี่ยน คนเปลี่ยนในการรับรู้ข้อมูลข่าวสาร อย่างไรก็ตาม คนก็เลือกที่จะเชื่อผู้สื่อข่าวหรือสำนักข่าวที่เชื่อถือได้ นักข่าวเชียนข่าวเอง มีภาพ เสียงจากนักข่าว จะนำไปเชื่อถือกว่า และคุณภาพจะติ่กว่าคนทั่วไป

นายโนมิโอะ มาเกะโนะ จากญี่ปุ่น ใช้การสื่อสารผ่านโปรแกรม Twitter โดยกล่าวว่า ในโลกยุคปัจจุบัน นิวมีเดียสำคัญมาก ต้องเรียนรู้เพื่อสิ่งใหม่ และพัฒนาอย่างไม่หยุดยั่ง

Kyoko Gasho ผู้ประกาศและรองผู้อำนวยการฝ่ายผลิตรายการจาก สำนักข่าวรอยเตอร์ กล่าวถึงการทำงานในภาวะภัยพิบัติในเอเชียว่า เป็นที่รู้ว่าภัยพิบัติในภูมิภาคนี้ร้อยละ 31 มาจากความเปลี่ยนแปลงของโลก ไม่ว่าจะเป็นภูเขาไฟระเบิด แผ่นดินไหว สึนามิ ไต้ฝุ่น แผ่นดินเลื่อนไอล หรืออุทกภัยครั้งใหญ่ ล้วนเป็นสิ่งที่ไม่คาดฝัน แต่ทำลายล้างสูง แต่เมื่อมันยังไม่เกิด สื่อมีหน้าที่เดือน และให้ความรู้ประชาชน

ก่อนเกิดภัย

- รวบรวมข้อมูลผู้ติดต่อ ทั้งภาครัฐและเอกชน
- มีรายชื่อของผู้เชี่ยวชาญด้านต่าง ๆ ระดับชาติและท้องถิ่น และหน่วยงานต่าง ๆ
- สร้างความคุ้นเคยกับ กันหน่วยงานป้องกัน และผู้ที่เคยประสบปัญหามาก่อน รวมทั้งมาตรการที่ หน่วยงานเตรียมการตั้งรับ
- รู้พื้นที่เสี่ยง และพื้นที่ปักอุดกับ
- ติดตามสถานการณ์ตลอดเวลา

ระหว่างเกิดภัย

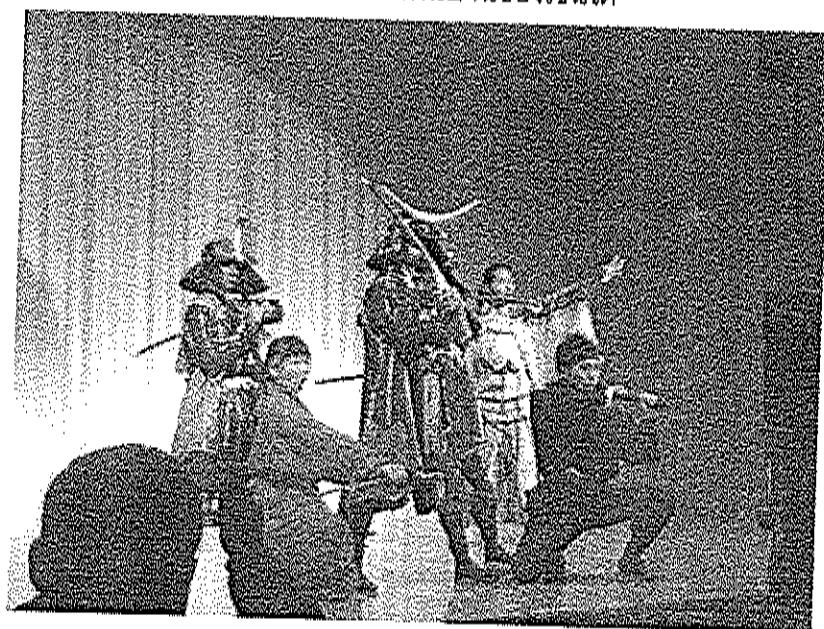
- เตรียมการ
- รายงานข่าวใหม่ทันที ทุกระยะ
- วางแผนในการเข้าถึงแหล่งข่าวและต้องรู้วิธีในการอุบമาจากแหล่งเกิดภัย

- ติดตั้งส่วนอุปกรณ์ให้พร้อมก่อนออกปฏิบัติหน้าที่
- ติดต่อสื่อสารกับแหล่งข่าว

อะไรที่ต้องรายงาน

- เข้าถึงสถานการณ์
- ข้อมูลพื้นฐาน
- เข้าไปในพื้นที่สำคัญ
- สร้างเรื่อง รายงาน

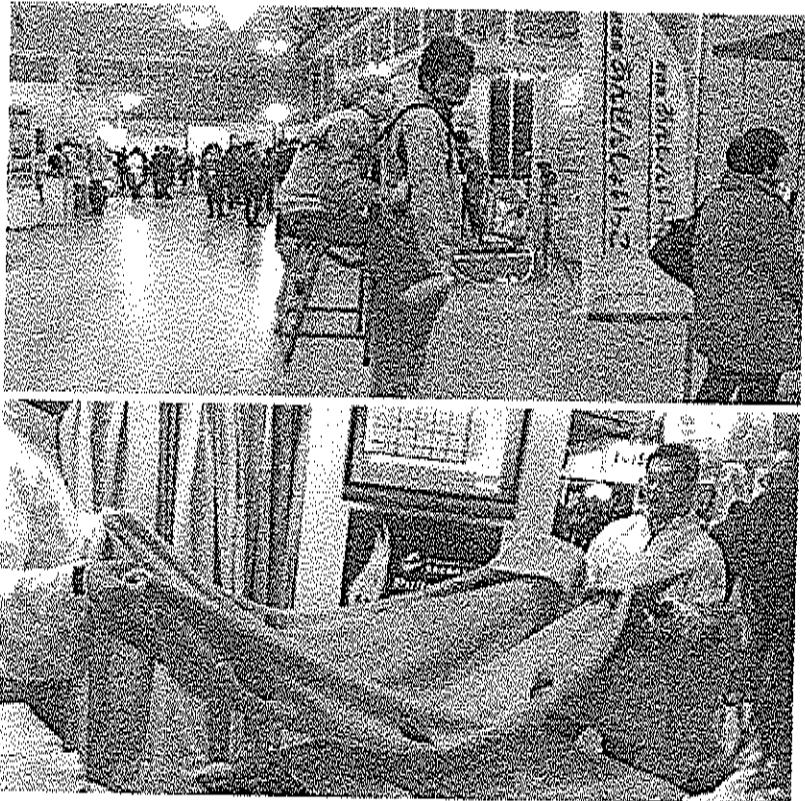
ห่วงค่ามีการจัดงานเลี้ยงอาหารค่ำ พร้อมการแสดงพื้นบ้านของเชนได



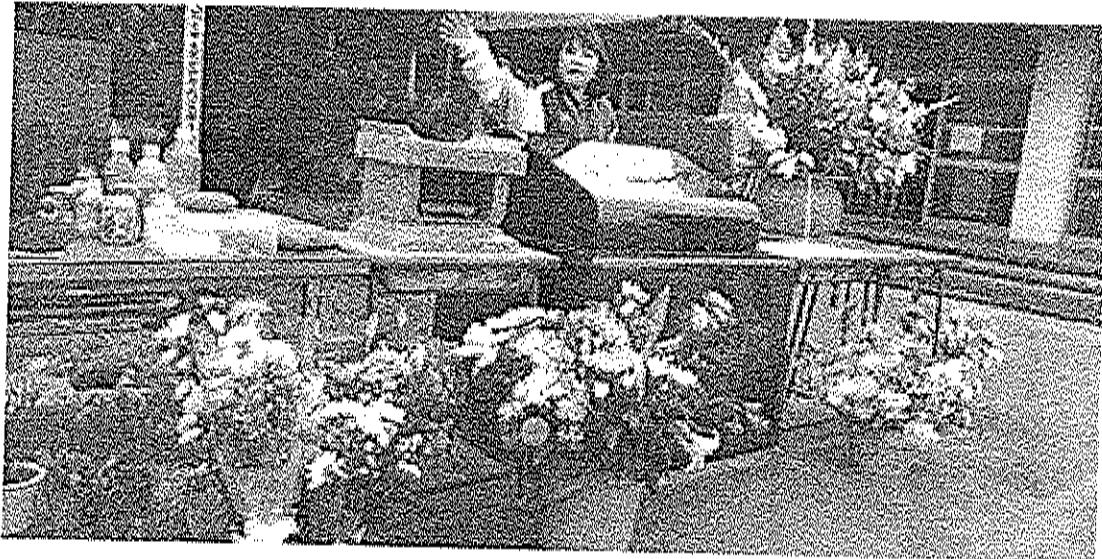
วันที่ 16 มีนาคม 2558

ช่วงเช้า คุณจะได้เดินทางไปศึกษาดูงานแสดงสินค้า "BOSAI" Industry Fair in Sendai ซึ่งเป็นงานแสดงสินค้าของอุตสาหกรรมในพื้นที่เมืองเชิงไฮเดรต วันที่คุณจะไปถึงเป็นวันแรก ๆ ที่เบ็ดเตล็ดมีมวลชนและผู้ซื้อจากประเทศต่าง ๆ เข้าเยี่ยมชม โดยพบนวัตกรรมการปรับตัวของอุตสาหกรรมในพื้นที่ตั้งแต่ล่าสุด เพื่อรับภัยพิบัติ หลังจากประสบภัยจากคลื่นยักษ์สึนามิ โดยสินค้าที่พบส่วนใหญ่จะปรับตัวอย่างมาก เช่น ผ้าห่มที่พร้อมสำหรับเป็นผ้าห่มใน และสามารถแปลงร่างเป็นเปลสำหรับหอบคนป่วยได้ทันที เมื่อเกิดภัย เก้าอี้ที่นุ่กดีดีและหลังไว้สำหรับช่วยเหลือผู้ป่วยที่ช่วยตัวเองไม่ได้ และเตียงไม้เตี้้ เมื่อเกิดภัย ภาระของระบบอาคารที่รองรับทั้งคันลื่นยักษ์ และแผ่นดินไหว นอกจากนี้ยังมีเครื่องจักรกลขนาดใหญ่สำหรับการปรับปรุงพื้นที่ที่รองรับฟื้นฟูเชิงพาณิชย์ เป็นต้น ในงานยังมีการเปิดรับบริจากแขกของทุนเพื่อร่วมรับกรณีเกิดภัยคลื่นยักษ์สึนามิ

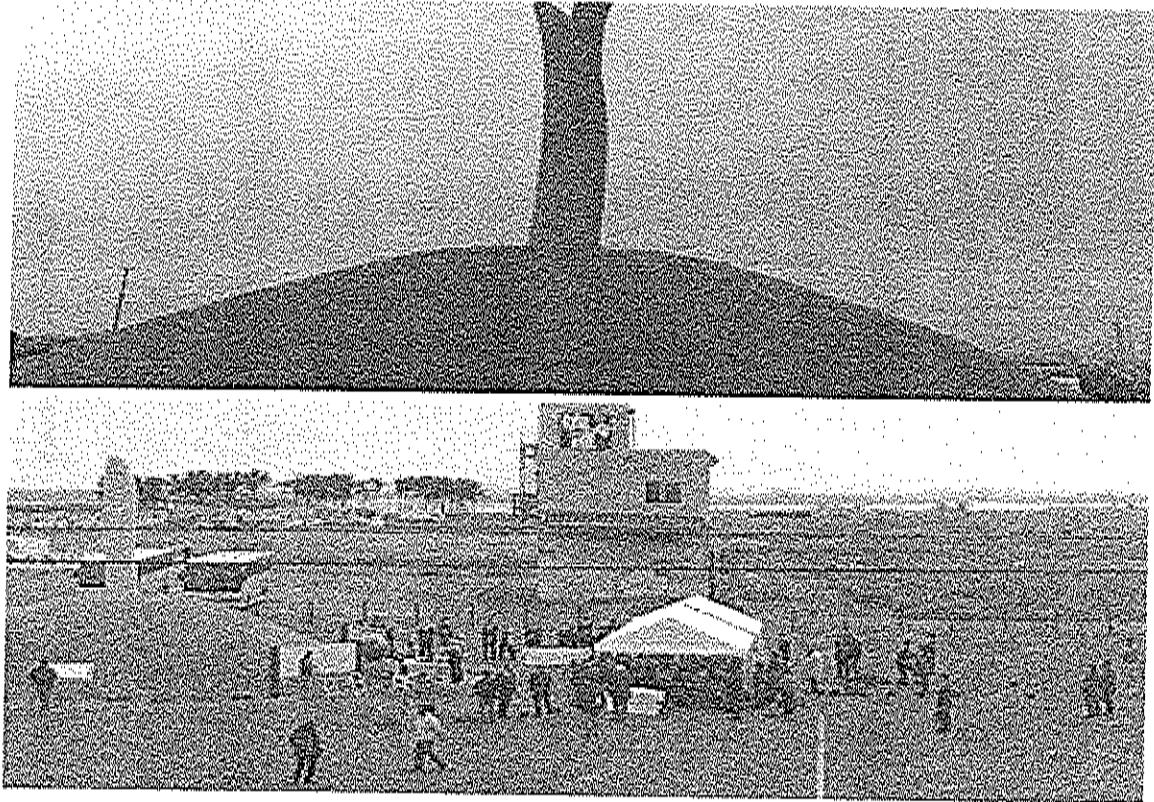




ซึ่งบ่ายคืนได้เดินทางต่อไปยังพื้นที่ประสบภัยพิบิตจากคลื่นยักษ์สีนามี มีคุณโนริโภ กุชิง มัคคุเทศก์ท้องถิ่น ผู้รอดชีวิตจากเหตุการณ์คลื่นยักษ์สีนามีที่เห็นได นำชมพื้นที่ ซึ่งเดิมพื้นที่ดังกล่าวเคยเป็นชุมชนชาวไทยที่มีความเจริญเต็มที่ แต่ถูกคลื่นยักษ์ทัดจนคนตายพันคน บ้านเรือนเสียหาย ผู้คนที่ไม่ยอมย้ายออกทั้งๆ ที่รือก 500 คนก็ต้องเสียชีวิต สีนามีได้ซัดกวาดบ้านและผู้คน 5 กิโลเมตรจากชายฝั่ง ปัจจุบัน เหลือคนที่ยังยืนยันจะอยู่ที่เดิมอีก 5 คน นอกนั้นยังคงย้ายออกไปอยู่ที่ใหม่ ที่ทางรัฐบาลจัดสร้างให้ โดยรัฐจัดสร้างให้คนในชุมชนเดียวกัน อยู่ตัวยกัน ห่างจากที่เดิมซึ่งอยู่ติดชายทะเลนับสิบ กิโลเมตร แม้จะมีสะพานสายเทาเดิม บางคันไม่สามารถรองรับความช่วยเหลือได้ ก็สร้างบ้านเอง ค่าน้ำหนึ่งบากว่าไม่เชื่อรัฐบาลแล้ว เป็นองจากปิดบังและมีความล้าช้าในการทำงาน และขอให้ทุกชาติใช้เหตุการณ์นี้ เป็นเตือน



ค่าสูดได้มีการสร้างอนุสาวรีย์เพื่อ��ลีกเหตุการณ์สันมิ เป็นรูปด้านแม่ที่เริ่มแตกร่องใหม่ มีความสูง เท่าคลื่นยักษ์ที่เคยชัดทำลายเตียงหาย เพื่อเป็นอนุสรณ์เดือนใจว่า เดยเกิดเหตุการณ์ที่ทำลายล้างพื้นของของ เข้าอย่างไม่มีทางช่วยได้ คณะได้ไปท่องเรียน Yurage Junior Hight School ที่มีเด็ก นักเรียนและครูชาย 14 คน โดยยังคงรักษาสภาพไว้เหมือนเดิม มีการตั้งอนุสาวรีย์ให้สักการะ ทุกวันจะมีคน นำดอกไม้มาแลงรูปไปไหว้แสดงความระลึกถึงผู้เสียชีวิต ให้เรียนที่ยังอยู่ในสภาพเดิม มีโคลนติดกรอบรั้ว ยังคงมีคนนำตีกุตรา ลงปลา ดอกไม้ ของเล่น ไปวางไว้ด้วยวิญญาณของเด็กน้อยเหล่านั้นอยู่เสมอ โนริโกะ พาไปตุนชาภูระที่เพิ่งออกตุ่มเตรียมผลิตออกในตันตุรุรุ ซึ่งทุกปีเด็กๆ และคุณครูจะมารวมกันถ่ายรูปไว้ เป็นที่ระลึก เชือชิริภาพถ่ายรูปให้ตุนชาภูระยังอยู่ แต่เด็กๆ และครูชายไป 14 คน



คุณโนริโกะย้ำว่า ขอให้เหตุการณ์คลื่นยักษ์สันมิ เป็นครั้งสุดท้ายของการทำลายล้างจากธรรมชาติ เป็นบทเรียนที่คนญี่ปุ่นยอมเป็นเครื่องมือตายแทนคนทั้งโลก และขอให้ทุกพื้นที่อย่าคิดว่าจะไม่เกิดภัยกับตัว และกล่าวว่า การซ้อมแผนก่อนเกิดภัยสำคัญมาก และรู้นาลความมีความจริงใจในการแก้ปัญหาและบอก ความจริงกับประชาชน เพราะรัฐคือที่พึงเดียวที่ประชาชนมีเมื่อเกิดภัยพิบัติเท่านั้น

จึงเรียนมาเพื่อทราบ หากเห็นชอบได้โปรดน้ำเงิน อปส. ฝ่าย พอ.สปด.ต่อไป

นายกันต์ โกลด์

(นางสาวอนันต์ ชุมแสง)

นักสื่อสารมวลชน (อำนวยการ)

สภาก.เชียงใหม่

ที่ นธ. 0207.21/264

① เรียน พอ.สปด.3

ผู้อำนวยการ

ขอ: เน้นย่อรัฐธรรมนูญ

คสช. ดูแล ดำเนินการ

(นางสาวอนันต์ ชุมแสง)

พอ.สภาก.เชียงใหม่

③ เรียน พอ.สปด.3

สภาก.เชียงใหม่ ส่งสรุปผลการประชุม ABU Global News
Forum ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 15-16 มีนาคม 2558 ณ เมืองเชียงใหม่

ประเทศไทย ของ น.ส.ชนวันต์ฯ รายละเอียดตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ หากเห็นชอบได้โปรดกรุณา

ลงนามในหนังสือเพื่อเสนอ อปส.ต่อไป

ได้โปรดพิจารณา

อ. บว.
น.กน.

9 เม.ย.58

1) 752 - ๘๐๐๐๐๐๐

ผู้อำนวยการ พอ.สภาก.เชียงใหม่
พอ.สปด.3

10 เม.ย. 2558

๒) ให้รับฟังข้อมูลที่ทาง ก.ศ.ส.นำเสนอ
ให้มีผู้รับฟังงาน เช่น ห้องเรียน
แนะนำผู้สอน ปัจจัยทางด้านภูมิศาสตร์