



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ.....งานเลขานุการ  
ที่..... นร.๐๗๐๑.๐๒/๘๗๖

วันที่ ๙๖ กันยายน ๒๕๖๓

## เรื่อง... ส่งผลงานทางวิชาการ ผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ

๑) เรียน ผอ.กกจ.

ตามคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีที่ ๙๐/๒๕๖๑ ลงวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๑ เรื่อง เลื่อนข้าราชการได้แต่งตั้งให้ ดิฉัน ดำรงตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ ตั้งแต่วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๐ และตามหลักเกณฑ์ในการแต่งตั้งผู้อำนวยการประเมินและได้รับแต่งตั้งจะต้องสร้างผลงานเป็นเอกสารวิชาการ หรือตำรา หรือคู่มืออย่างน้อย ๑ ชิ้น นำไปเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมประชาสัมพันธ์ เพื่อประกอบการขอรับเป็นผู้อำนวยการระดับสูง นั้น

ดิฉันขอส่งผลงาน เรื่อง “ความร่วมมือทวิภาคีของกรมประชาสัมพันธ์” ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด เพื่อใช้ประโยชน์ในการต่อไป

## จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(นางปรีทกมล ถนนศักดิ์ชัย)  
ผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ



ผลงาน เรื่อง “ความร่วมมือทวิภาคีของ กปส.”

เรียน น.ส.บ.๗.  
เพื่อโปรดคำแนะนำการ

26  
น. พ.ศ.  
18 ๐.๘. ๖๑

19

३५०

5-1012. Water sampling station..... 4/16/3.....

— ၁၃ မြ၊ ၂၀၁၇

## (๒) เรียน อปส.

๑. ประกาศ กปส. ลว. ๒๗ ม.ค. ๒๕๖๐ เรื่อง รับสมัคร คัดเลือกข้าราชการเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนขึ้นตำแหน่งประภากิจกรรมการ ระดับเชี่ยวชาญ กำหนดหลักเกณฑ์ในการแต่งตั้งว่า เมื่อผ่านการประเมินและได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งแล้ว ให้สร้างผลงานเป็นเอกสารวิชาการ หรือตำรา หรือคู่มือ อายุย่างน้อย ๑ ปี และนำเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของ กปส. โดยหากยังไม่เสนอผลงานดังกล่าวต่อ กปส. จะขอร้ายไปดำเนินการตำแหน่งประภากิจกรรมการระดับสูงไม่ได้

๒. คำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีที่ ๘๐/๒๕๖๑ ลงวันที่ ๑๙ เม.ย. ๒๕๖๑ แต่งตั้ง นางปรีทกมล ณ อมศักดิ์ชัย ให้ดำรงตำแหน่ง พข. เอกพาด้านต่างประเทศ (เลขที่ ๑๙๓) สังกัด กปส. ตั้งแต่ วันที่ ๒๖ พ.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป โดย นางปรีทกมลฯ ได้จัดส่งเอกสาร ทางวิชาการ เรื่อง “ความร่วมมือทวิภาคีของกรมประชาสัมพันธ์” เพื่อให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดและเกิดประโยชน์ต่อราชการ ต่อไป กรณีดังกล่าว อปส. สั่งการให้ กกจ. ตรวจสอบก่อนการเผยแพร่ (รายละเอียดตามหนังสือที่ นร ๑๙๐๑.๐๒/๒๑๓ ลงวันที่ ๑๙ ก.ย. ๒๕๖๑)

จากการตรวจสอบ นางปรีทกมลฯ ได้รับแต่งตั้งให้รักษาการในตำแหน่ง พข. เอกพาด้านต่างประเทศ (เลขที่ ๑๙๓) ตั้งแต่ ๒๔ มี.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป ตามคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีที่ ๘๙/๒๕๖๐ ลงวันที่ ๒๔ มี.ค. ๒๕๖๐ และได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง พข. เอกพาด้านต่างประเทศ (เลขที่ ๑๙๓) ตั้งแต่ วันที่ ๒๖ พ.ค. ๒๕๖๐ โดยผลงานของ นางปรีทกมลฯ ที่จัดส่งเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด เห็นสมควรนำเผยแพร่ทาง เว็บไซต์ของ กปส. ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา เห็นควรประการใด ขอได้โปรดสั่งการ เพื่อ กกจ. จะได้ดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ลงชื่อ

(นางจารยา อัมมิรัญ)

ผู้อำนวยการกองการเจ้าหน้าที่

๗ ต.ค. ๒๕๖๑

## (๓) เรียน อปส.

ด้วย นางปรีทกมล ณ อมศักดิ์ชัย ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง พข. เอกพาด้านต่างประเทศ (เลขที่ ๑๙๓) ตั้งแต่วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๐ โดยผลงานของ นางปรีทกมลฯ ที่จัดส่งเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด เห็นควรนำผลงานเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของ กปส. ต่อไป

ลงชื่อ

(นางพิชญา เมืองเนาว)

รปส.

๗ ต.ค. ๒๕๖๑

## (๔) เรียน ผอ.สำนัก/กอง, พชช. และหัวหน้าหน่วยงาน

เพื่อโปรดทราบ และกรุณาเวียนแจ้งให้ทราบ โดยทั่วไป ทั้งนี้ กกจ. ได้นำเอกสารทางวิชาการ เรื่อง : ความร่วมมือทวิภาคีของกรมประชาสัมพันธ์ จัดทำโดยนางปรีทกมล ณ อมศักดิ์ชัย พข.ด้านต่างประเทศ เผยแพร่ทาง intranet.prd.go.th หน่วยงาน กกจ. เมนูสือเผยแพร่ หัวข้อผลงานทางวิชาการ ดังนี้

ลงชื่อ

(นางจารยา อัมมิรัญ)

ผอ. กกจ.

๗ ต.ค. ๖๑

## (๕)

เห็นชอบ

คำแนะนำของคณะกรรมการ

ผลให้

(ธรรมดากัญ แห็งก้าวินิก)

รักษาราชการในตำแหน่ง อปส.

๗ ต.ค. ๒๕๖๑

ลงชื่อ ทดสอบ  
๗ ต.ค. ๒๕๖๑

ชปส. (นางพิชญา เมืองเนาว) ๗ ต.ค. ๒๕๖๑

เอกสารวิชาการ

เรื่อง

ความร่วมมือทวิภาคีของกรมประชาสัมพันธ์

โดย

นางปรีทกมล ณอมศักดิ์ชัย  
ผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ

กรมประชาสัมพันธ์

สำนักนายกรัฐมนตรี

## ความร่วมมือทวิภาคีของกรมประชาสัมพันธ์

โดย นางปรีทีกุล ณนอมศักดิ์ชัย  
ผู้เชี่ยวชาญด้านต่างประเทศ

การกิจด้านต่างประเทศของกรมประชาสัมพันธ์ประกอบด้วย การประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูล ข่าวสาร และความร่วมมือ ซึ่งมีเป้าหมายที่จะเสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทยให้ขาวต่างประเทศรับรู้ และมีหัวหน้าคติที่ดีต่อประเทศไทย สอดคล้องกับนโยบายและแผนการประชาสัมพันธ์แห่งชาติ ฉบับที่ ๕ (พ.ศ. ๒๕๕๙ - ๒๕๖๔) ที่กำหนดไว้ในยุทธศาสตร์ที่ ๔ การประชาสัมพันธ์ส่งเสริมภาพลักษณ์ประเทศสู่ ประชาคมโลก มุ่งส่งเสริมความร่วมมือระหว่างหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคส่วนที่เกี่ยวข้องในการ สร้างภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทยสู่ประชาคมโลก โดยเน้นการสร้างความเป็นมิตรกับทุกประเทศ เสริมสร้างความสัมพันธ์และความร่วมมือกับกลุ่มประเทศสมาชิกอาเซียน โดยให้ความสำคัญกับการ เสริมสร้างการรับรู้ข่าวสารที่ถูกต้อง เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทยให้เป็นที่ยอมรับในประชาคมโลก ในส่วนของความร่วมมือ กรมประชาสัมพันธ์มีความร่วมมือในกรอบทวิภาคี กรอบองค์กรระหว่างประเทศ และความร่วมมือกับสื่อมวลชนต่างประเทศที่มีสำนักงานในประเทศไทย ในที่นี้จะกล่าวเฉพาะความร่วมมือ ทวิภาคีที่ใช้บันทึกความเข้าใจขับเคลื่อนความร่วมมือต่อไป

บันทึกความเข้าใจ (Memorandum of Understanding: MOU) เป็นช่องทางหนึ่งในการ ประสานความร่วมมือกับต่างประเทศ เพื่อส่งเสริมความร่วมมือและขยายความสัมพันธ์ยังตัวบันทึกต่างประเทศ และเป็นเครื่องยืนยันผลกระทบที่มีอยู่กับต่างประเทศตามข้อความที่ระบุไว้ในบันทึกความเข้าใจ ซึ่งแนวปฏิบัติ แต่เดิมที่ผ่านมาจะเป็นการทำท่ามผ่านช่องทางการทูต โดยติดต่อผ่านสถานทูตหรือสถานกงสุลของไทย ในต่างประเทศ หรือสถานทูตหรือสถานกงสุลต่างประเทศที่ตั้งอยู่ในประเทศไทย โดยกระบวนการต่างประเทศ เป็นสื่อกลาง อีกแนวทางหนึ่งคือการทำท่ามผ่านหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกันโดยตรง โดยอาจใช้ช่องทางการทูต เป็นมาตรการเสริม หรือใช้โอกาสที่มีการเยือนของคณะผู้แทนในระดับสูงเพื่อทำท่ามในหลักการในลักษณะ นำร่องว่าจะร่วมมือกันในด้านใดแล้วมอบหมายให้หน่วยงานปฏิบัติเจรจาทำความตกลงกันต่อไป

### ความหมาย MOU

- MOU-Memorandum of Understanding หรือบันทึกความเข้าใจ เป็นหนังสือซึ่งฝ่ายหนึ่ง แสดงความสมัครใจจะปฏิบัติอย่างหนึ่งของอีกฝ่ายได และตามเงื่อนไขที่ปรากฏในหนังสือนั้นกับอีกฝ่ายหนึ่ง โดยที่หนังสือนี้ไม่ถือว่าเป็นสัญญาผูกมัด แต่แสดงความต้องการอันแน่นของผู้ลงนามว่าจะปฏิบัติตามที่ได้ระบุไว้ เช่น สถาบันการศึกษาแห่งหนึ่งในประเทศไทย ทำบันทึกความเข้าใจกับสถาบันการศึกษา ในต่างประเทศ เพื่อความร่วมมือทางวิชาการ การแลกเปลี่ยนอาจารย์และนักศึกษา ขณะที่บันทึกข้อตกลง (Memorandum of Agreement) เป็นหนังสือหรือสัญญา ซึ่งมีข้อความที่ระบุเป็นหลักเกณฑ์หรือวิธีการ ให้บุคคลที่เกี่ยวข้องต้องปฏิบัติหรือดำเนินการในเรื่องใดเรื่องหนึ่งเป็นข้อตกลง ข้อที่นัดหมายกันไว้ หรือ เมื่อใดที่กำหนดไว้ จึงใช้ได้ทั้ง ๒ คำ แต่จะใช้บันทึกความเข้าใจมากกว่า เช่น MOU ระหว่างมหาวิทยาลัย กับส่วนราชการในการแลกเปลี่ยนวิชาการเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

- บันทึกความเข้าใจหรือ “เอ็มโอยู” เป็นส่วนหนึ่งของ “สนธิสัญญา” (Treaty) ซึ่ง “สนธิสัญญา” เป็นคำที่มีความหมายทั่วไป โดยอาจมีชื่อเรียกที่แตกต่างกันไป อาทิ “ความตกลง” (agreement) “ข้อตกลง” (Arrangement) “บันทึกความเข้าใจ” (Memorandum of Understanding) “บันทึกความตกลง” (Memorandum of agreement) “พิธีสาร” (Protocol) “อนุสัญญา” (Convention) “หนังสือแลกเปลี่ยน” (Exchange of Notes) ฯลฯ อย่างไรก็ตามหลักกฎหมายระหว่างประเทศ ไม่ว่าจะเรียกชื่อย่างไรก็ตาม หากเข้าหลักเกณฑ์ตามกฎหมายถือเป็นสนธิสัญญาทั้งสิ้น

● สรุปแล้ว MOU เป็นบันทึกความเข้าใจ หรือบันทึกข้อตกลงระหว่างหน่วยงานหนึ่งกับอีกหน่วยงานหนึ่งเพื่อทำข้อตกลงร่วมกันในการดำเนินการแก้ปัญหาอย่างไรอย่างหนึ่งร่วมกัน ถ้ากรณีเนื้อหาของ MOU นั้นมีเนื้อหาที่มีเจตนาต้องการให้เกิดผลผูกพัน มีการระบุหน้าที่ความรับผิดชอบของแต่ละฝ่ายไว้อย่างชัดเจน ย่อมถือว่า MOU นั้นเป็นข้อตกลง เนื่องจากมีมิติสัมพันธ์ต่อกัน ในกรณีที่ MOU นั้นเป็นเพียงการบันทึกเพื่อช่วยจำ หรือเป็นการแจ้งให้ทราบในทางกฎหมายแล้วจะไม่ถือว่าเป็นข้อตกลง และ MOU จะมีผลบังคับใช้ก็ต่อเมื่อทั้งสองฝ่ายได้ลงนามในเอกสารนั้น

● คุณภาพหมายถึง หน่วยงานหรือองค์กรที่เป็นนิติบุคคลที่มีอำนาจในการจัดทำข้อตกลงระหว่างประเทศของแต่ละประเทศและได้แสดงเจตจำนงที่จะจัดทำข้อตกลงให้มีผลผูกพันระหว่างกัน รวมทั้งได้ลงนามในบันทึกข้อตกลงดังกล่าว

● ประโยชน์ของ MOU ทำให้การดำเนินความสัมพันธ์และความร่วมมือระหว่างประเทศเกิดเป็นรูปธรรมและมีความชัดเจนยิ่งขึ้น

#### ส่วนประกอบของข้อตกลงความร่วมมือระหว่างประเทศ

๑. บันทึกความเข้าใจ ระหว่างหน่วยงานใด กับ หน่วยงานใด
๒. Preamble (บทนำ)
๓. Purpose (วัตถุประสงค์)
๔. Competent Authorities (หน่วยงานที่มีอำนาจ)
๕. Scope of Application (ขอบเขตการบังคับใช้)
๖. Areas of Cooperation (ขอบเขตความร่วมมือ)
๗. Forms of Cooperation (รูปแบบความร่วมมือ)
๘. Intellectual Property Rights (ทรัพย์สินทางปัญญา)
๙. Implementation (การดำเนินการ)
๑๐. Financial Obligations (การจัดการทางการเงิน)
๑๑. Settlement of Disputes (การระงับข้อพิพาท)
๑๒. Revision, Modification and Amendment (การทบทวน แก้ไข และเปลี่ยนแปลง)
๑๓. Entry into Force, Duration and Termination (การมีผลบังคับใช้และการสิ้นสุด)
๑๔. ลงนามโดยแต่ละภาคี

#### ขั้นตอนการทำ MOU

๑. ริเริ่มกระบวนการจัดทำบันทึกความเข้าใจ ซึ่งการริเริ่มนี้แบ่งออกเป็น ๒ กรณีได้แก่ฝ่ายไทยเป็นฝ่ายถูกทางตาม หรือ ฝ่ายไทยเป็นฝ่ายทางตาม โดยผ่านช่องทางการทูต หรือ การเจรจาโดยตรงระหว่างหน่วยงาน

- กรณีรัฐบาลไทยเป็นฝ่ายถูกทางตาม

ในปัจจุบันรัฐบาลไทยมักจะเป็นฝ่ายถูกทางตามอาจเป็นเพราะในอดีตประเทศไทยดำเนินนโยบายต่างประเทศแบบตั้งรับและเป็นฝ่ายรับความช่วยเหลือจากต่างประเทศ แต่ขณะนี้มีแนวโน้มที่ประเทศไทยจะเริ่มเป็นฝ่ายทางตาม โดยเฉพาะอย่างยิ่งกับประเทศไทยเพื่อนบ้าน หรือประเทศที่ประเทศไทยมีผลประโยชน์ร่วมกับประเทศไทยเหล่านั้น

- กรณีรัฐบาลไทยเป็นฝ่ายทางตาม

เมื่อประเทศไทยพัฒนาไปถึงจุดหนึ่ง จึงมีความจำเป็นที่ต้อง เป็นฝ่ายทางตามขอทำความตกลงกับประเทศที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย เพื่อรักษาผลประโยชน์และคุ้มครองสิทธิของผู้เกี่ยวข้องในการดำเนินความสัมพันธ์ระหว่างประเทศและความร่วมมือระหว่างประเทศ

๒. หน่วยงานเจ้าของเรื่องทั้งสองฝ่ายร่างบันทึกความเข้าใจ เพื่อเป็นพื้นฐานในการเจรจา เพื่อให้ทั้งสองฝ่ายได้รับประโยชน์ที่เท่าเทียมกันบรรลุตามรายละเอียดตามความต้องการของแต่ละฝ่าย ประกอบด้วยโครงสร้างที่สำคัญ ๕ ส่วน ได้แก่ ส่วนที่เป็นอารมณบท ส่วนที่เป็นสาระสำคัญ ส่วนที่เป็นบทบัญญัติทั่วไป และส่วนที่เป็นบทลงท้าย

๓. ทั้งสองฝ่ายร่วมเจรจา เมื่อได้มีการแลกเปลี่ยนร่างบันทึกความเข้าใจระหว่างคู่เจรจาแล้ว ขั้นต่อไปคือการกำหนดให้มีการเจรจา โดยปกติเมื่อมีการเจรจาในแต่ละรอบเสร็จสิ้น จะจัดทำบันทึกการเจรจา (Agree Minutes) ระบุผลสำเร็จหรือความคืบหน้าในการเจรจา ลงนามโดยหัวหน้าคณะกรรมการผู้แทนของทั้งสองฝ่าย โดยแนบร่างบันทึกความเข้าใจที่เป็นผลจากการเจรจา หากมีข้อบทใดที่ยังไม่สามารถหาข้อยุติได้ ก็ใส่ไว้หรือระบุข้อเสนอของแต่ละฝ่ายไว้ต่างหากโดยแยกระยะว่าเป็นข้อเสนอของฝ่ายใด

๔. จัดทำร่างโต้ตอบเพื่อพิจารณาความได้เปรียบเสียเปรียบ ประโยชน์ที่จะได้รับ และดำเนินการปรับปรุงบันทึกความเข้าใจให้สอดคล้องกับประโยชน์ของหน่วยงาน

๕. นำเสนอร่างบันทึกความเข้าใจให้กรมสนธิสัญญาและกฎหมาย กระทรวงการต่างประเทศเป็นผู้พิจารณาว่าการจัดทำบันทึกความเข้าใจดังกล่าวเข้ามิตามสัญญาตามรัฐธรรมนูญมาตรา ๑๙๐ หรือไม่หากเข้าข่ายต้องเสนอให้คณะกรรมการรัฐมนตรีหรือรัฐสภาให้ความเห็นชอบก่อนการลงนาม

๖. ทั้งสองฝ่ายยืนยันความถูกต้องของตัวบทและตัวรับบท โดยการลงนามย่อ โดยกรณีที่คู่เจรจาสามารถตกลงในทุกบทบาทของบันทึกความเข้าใจ จะมีการลงนามย่อ (Initial) ที่มุ่งด้านล่างของทุกหน้าของร่างบันทึกความเข้าใจ ซึ่งไม่มีผลผูกพันทางกฎหมาย แต่ในแห่งหลักกฎหมายระหว่างประเทศลงนามย่อเป็นการยอมรับตัวบทที่ตกลงในระดับคณะกรรมการเจรจา ดังนั้น เมื่อมีการบันทึกความเข้าใจเสนอขอความเห็นชอบจากรัฐบาล หากไม่มีข้อพิจารณาด้านนโยบายที่สำคัญเป็นอย่างอื่น โดยปกติรัฐบาลจะให้ความเห็นชอบซึ่งอาจจะมีการแก้ไขข้างต้นไม่ใช่การแก้ไขในสาระสำคัญ

๗. นำบันทึกความเข้าใจที่ผ่านการแก้ไขจากทั้งสองฝ่ายแล้วเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีเพื่อพิจารณา หากการจัดทำบันทึกความเข้าใจนั้นเข้ามิตามสัญญาตามรัฐธรรมนูญมาตรา ๑๙๐ หรืออาจต้องเสนอให้รัฐสภาให้ความเห็นชอบก่อนการลงนาม ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับข้อวินิจฉัยของกรมสิทธิสัญญาและกฎหมาย กระทรวงการต่างประเทศ

**มาตรา ๑๙๐ ของรัฐธรรมนูญฯ มีให้กำหนดความหมายของคำว่า “หนังสือสัญญา” จึงได้พิจารณาจากแนวคิดวินิจฉัยของศาลรัฐธรรมนูญ และความเห็นของคณะกรรมการกฎหมายวิชาชีพ ซึ่งได้วางแนวทางในการพิจารณาการเป็นหนังสือสัญญา โดยนำความหมายของสนธิสัญญา (Treaty) ในข้อ ๒ ของอนุสัญญากรุงเวียนนาว่าด้วยกฎหมายสนธิสัญญา ค.ศ. ๑๙๖๙ (Vienna Convention on the Law of Treaties 1969) มาประกอบการพิจารณา สรุปองค์ประกอบได้ดังนี้**

๑. ความตกลงทุกประเภทที่ประเทศไทยทำขึ้นกับนานาประเทศหรือองค์กรระหว่างประเทศ
๒. ทำขึ้นเป็นลายลักษณ์อักษร
๓. ไม่ว่าจะถูกบันทึกไว้ในเอกสารฉบับเดียวกันหรือหลายฉบับ และไม่ว่าจะมีชื่อเรียกอย่างไร
๔. มีความมุ่งหมายเพื่อให้เกิดผลผูกพันทางกฎหมายระหว่างกันตามกฎหมายระหว่างประเทศ

๘. เมื่อคณะกรรมการรัฐมนตรีหรือรัฐสภาเห็นชอบให้มีการลงนามบันทึกความเข้าใจ ทั้งสองฝ่ายจะจัดให้มีพิธีลงนามบันทึกความเข้าใจ โดยผู้บริหารของหน่วยงานเจ้าของเรื่องทั้งสองฝ่ายเป็นผู้ลงนาม

๙. เมื่อมีการลงนามแล้ว หน่วยงานเจ้าของเรื่องจะนำต้นฉบับบันทึกความเข้าใจเก็บรักษาที่กรมสนธิสัญญาและกฎหมาย กระทรวงการต่างประเทศ ตามวันที่คณะกรรมการรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๔๕

การจัดทำบันทึกความเข้าใจหรือข้อตกลงในกรณีที่ประเทศไทยเป็นฝ่ายเสนอ

ขั้นตอนที่ ๑

รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ข้อมูล เพื่อกำหนดประเด็น  
ในการจัดทำบันทึกความเข้าใจหรือข้อตกลง

ขั้นตอนที่ ๒

ยกร่างบันทึกความเข้าใจหรือข้อตกลงกับคู่เจรจา

ขั้นตอนที่ ๓

เสนอร่างบันทึกความเข้าใจหรือข้อตกลงเพื่อให้คู่เจรจา  
พิจารณา

ขั้นตอนที่ ๔

ประสานงานได้ตอบกับคู่เจรจาเพื่อปรับแก้ถ้อยคำและสารัตถะ<sup>๑</sup>  
ให้สอดคล้องกับความต้องการของทั้งสองฝ่าย

ขั้นตอนที่ ๕

ขอความร่วมมือกระทรวงการต่างประเทศในการพิจารณาความ  
ถูกต้อง เนماะสมของถ้อยคำและสารัตถะในบันทึกความเข้าใจ  
หรือข้อตกลง

ขั้นตอนที่ ๖

นำเสนอรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบบันทึกความ  
เข้าใจ หรือข้อตกลงและอนุมัติการลงนามในบันทึกความเข้าใจ  
หรือข้อตกลง

ขั้นตอนที่ ๗

นำเสนอคณารัฐมนตรีเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบและอนุมัติ  
การลงนามในบันทึกความเข้าใจหรือข้อตกลง

ขั้นตอนที่ ๘

ประสานคู่เจรจาในการกำหนดวันและสถานที่ที่เหมาะสม  
ในการจัดการลงนาม

ขั้นตอนที่ ๙

จัดพิธีลงนามตามกำหนด

## การจัดทำบันทึกความเข้าใจหรือข้อตกลงในกรณีที่ต่างประเทศเป็นผู้เสนอ

**ขั้นตอนที่ ๑**

ศึกษาและวิเคราะห์สารัตถะของบันทึกความเข้าใจ  
หรือข้อตกลงที่ต่างประเทศเสนอ

**ขั้นตอนที่ ๒**

สอบถามข้อคิดเห็นของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องของฝ่ายไทย  
เกี่ยวกับ ร่างบันทึกความเข้าใจหรือข้อตกลง

**ขั้นตอนที่ ๓**

สรุปประเด็น/ทำที่/ข้อคิดเห็นของฝ่ายไทยไปยังประเทศที่เสนอ  
บันทึกความเข้าใจหรือข้อตกลง

**ขั้นตอนที่ ๔**

ขอความร่วมมือกระทรวงการต่างประเทศในการพิจารณา  
ความถูกต้อง เหมาะสมของถ้อยคำและเนื้อหาในบันทึก  
ความเข้าใจหรือข้อตกลง

**ขั้นตอนที่ ๕**

นำเสนอรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบเนื้อหาในบันทึก  
ความเข้าใจหรือข้อตกลง

**ขั้นตอนที่ ๖**

นำเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบและ  
อนุมัติการ ลงนามในบันทึกความเข้าใจหรือข้อตกลง

**ขั้นตอนที่ ๗**

ประสานคู่เจรจาในการกำหนดวันและสถานที่จัดลงนาม

**ขั้นตอนที่ ๘**

จัดพิธีลงนามตามกำหนด

## การดำเนินงานความร่วมมือของกรมประชาสัมพันธ์

การจัดทำบันทึกความเข้าใจ (Memorandum of Understanding – MOU) ในส่วนที่กรมประชาสัมพันธ์ รับผิดชอบ มี ๓ ระดับ คือ

๑. ระดับประเทศกับประเทศโดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศของทั้งสองประเทศ เป็นผู้ลงนาม

๒. ระดับกรมประชาสัมพันธ์กับหน่วยงานต่างประเทศ

๓. ระดับหน่วยงานของกรมประชาสัมพันธ์กับหน่วยงานต่างประเทศ

ทั้งนี้ การดำเนินงานตาม MOU ทุกระดับจะมีหน่วยงานหลักของกรมประชาสัมพันธ์เป็นเจ้าของ เรื่องประสานความร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอื่น ๆ

### บุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำบันทึกความเข้าใจของกรมประชาสัมพันธ์

- ระดับนโยบาย

ผู้บริหารที่รับผิดชอบการกำกับดูแลในระดับนโยบายต่างประเทศ ได้แก่ รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรีที่กำกับดูแลกรมประชาสัมพันธ์ ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

มีหน้าที่มอบนโยบายด้านความร่วมมือกับต่างประเทศ และกำกับดูแล ให้คำปรึกษา เพื่อให้ การจัดทำบันทึกความเข้าใจเป็นไปด้วยความเรียบร้อย

- ระดับดำเนินการ

หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานตามบันทึกความเข้าใจ ได้แก่ กรมสนับสนุนภูมิภาคและ กฎหมาย กระทรวงการต่างประเทศ สำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย สำนักข่าว

ปัจจุบันกรมประชาสัมพันธ์ ได้ลงนามในบันทึกความเข้าใจ (Memorandum of Understanding: MOU) ด้านสื่อสารมวลชน ข้อมูลข่าวสาร และกิจการวิทยุโทรทัศน์กับองค์กรต่างประเทศ รวม ๖ ประเทศ ๑๐ หน่วยงาน ได้แก่

๑. ประเทศบรูไนดารุสซาลาม (Brunei Darussalam) ดำเนินงานร่วมกับ ๑ หน่วยงาน

- สถานีวิทยุโทรทัศน์และสำนักงานสารนิเทศบรูไนฯ

๒. ราชอาณาจักรกัมพูชา (The Kingdom of Cambodia) ดำเนินงานร่วมกับ ๑ หน่วยงาน

- กระทรวงข่าวสารกัมพูชา(Ministry of Information)

๓. สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม (The Socialist Republic of Vietnam) ดำเนินการร่วมกับ ๒ หน่วยงาน

- สำนักข่าวเวียดนาม (Vietnam News Agency : VNA)

- สถานีวิทยุเสียงเวียดนาม(Radio the Voice of Vietnam : VOV)

๔. สาธารณรัฐประชาชนจีน (People's Republic of China) ดำเนินงานร่วมกับ ๔ หน่วยงาน

- สถานีวิทยุจีนระหว่างประเทศ(China Radio International: CRI)

- ยูนานานมีเดีย กรุ๊ป (Yunnan Media Group: YMG)

- สำนักงานสื่อ สิงพิมพ์ วิทยุ ภาพยนตร์และโทรทัศน์ เขตปกครองตนเองกว่างซีจิ้ง (Guangxi Administration of Press Publication, Radio, Film & Television: GAPPRT)

- ศูนย์สื่อสารประชาสัมพันธ์ระหว่างภาคพื้นของจีน (China Intercontinental Communication Center : CICC)

**๕. สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา ดำเนินงานร่วมกับ ๑ หน่วยงาน**

- กรมวิทยุโทรทัศน์สาธารณะแห่งสหภาพเมียนมา (The Myanmar Radio and Television: MRT)

**๖. สาธารณะอินโดเนเซีย ดำเนินงานร่วมกับ ๑ หน่วยงาน**

- สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งชาติอินโดเนเซีย (Public Service Broadcasting of Radio Republik Indonesia : RRI)

**กิจกรรมความร่วมมือตามพันธสัญญา**

กรมประชาสัมพันธ์ ได้มอบหมายให้หน่วยงานในสังกัด ได้แก่ สำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย และสำนักข่าว ดำเนินกิจกรรมตามกรอบความร่วมมือกับองค์กรต่าง ๆ ดังนี้

● สำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ

- เป็นหน่วยประสานงานหลักในทุกกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับความร่วมมือระหว่างประเทศ และเข้าร่วมประชุมกับองค์กรระหว่างประเทศ

- จัดการประชุมคณะกรรมการเทคนิคร่วม (Joint Technical Committee Meeting : JTC) ซึ่งประกอบด้วยผู้แทนของแต่ละฝ่าย โดยจัดประชุมอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้งสลับกันไประหว่างประเทศไทยและประเทศคู่สัญญา เพื่อทบทวนและประเมินผลของการปฏิบัติงานตามบันทึกความเข้าใจให้เป็นไปตามเจตนาและยุ่งสมบูรณ์

- แลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารภาษาอังกฤษผ่านทางเว็บไซต์

● สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย สำนักข่าว

- ดำเนินการผลิตและแลกเปลี่ยนรายการวิทยุและรายการโทรทัศน์ รายการที่แลกเปลี่ยนได้แก่ สารคดี ข่าว เทหุการณ์ปัจจุบัน ภารกิจ กีฬา วัฒนธรรมและรายการศึกษา

- แลกเปลี่ยนการเดินทางไปดูงานของบุคลากรและการแลกเปลี่ยนผู้ฝึกสอนด้านการกระจายเสียงทางวิทยุ โทรทัศน์ ด้านข้อมูลข่าวสาร

- แลกเปลี่ยนทีมผลิตรายการวิทยุ โทรทัศน์ และข่าว

- จัดรายการวิทยุร่วมกัน (Twin Radio)

- จัดการแสดงดนตรีแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม เมยแพร์ทางสื่อวิทยุ และโทรทัศน์

**กิจกรรมที่ดำเนินการในปี ๒๕๖๐-๒๕๖๑**  
**สรุปจากการประชุมคณะกรรมการเทคนิคร่วม (JTC) กับประเทศไทยที่มีการลงนาม MOU**

หน่วยงานต่างประเทศที่มีความดกลง	หน่วยงานที่รับผิดชอบกิจกรรม			
	สห.	สาท.	สนช.	สปต.
<b>๑. ประเทศไทยในด้านสื่อสารมวลชน</b> - สำนักงานสารนิเทศ (Information Department) - สถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Radio & Television Brunei: RTB) ลงนามความร่วมมือ เมื่อวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๔๘ ณ ประเทศไทยในด้านสื่อสารมวลชน ฝ่ายไทยลงนามโดย นายสุรเกียรติ เศรษฐรัตน์ และเจ้ายา Mohamed Bolkiiah เป็นผู้ลงนามฝ่ายบรูไนฯ	๑. การแลกเปลี่ยนรายการโทรทัศน์ ๒. การแลกเปลี่ยนทีมผลิตรายการสารคดีโทรทัศน์ ๓. การจัดแสดงดนตรีแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม ๔. โครงการ Joint TV Production of Youth Programme ๕. ความร่วมมือด้านการศึกษา ฝึกอบรม และวิจัย ๖. การผลิตสารคดีร่วมในโอกาสครบรอบ ๑๕ ปี ความร่วมมือไทย - บруไนฯ	๑. การแลกเปลี่ยนรายการวิทยุ ๒. การจัดรายการวิทยุร่วม (Twin Radio) ๓. การแลกเปลี่ยนบุคลากรด้านวิทยุ	๑. การแลกเปลี่ยนทีมผลิตข่าว ๒. การแลกเปลี่ยนข่าวและสื่อ ๓. การแลกเปลี่ยนข่าวผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ๔. การจัดนิทรรศการร่วม ๕. การประชุมคณะกรรมการเทคนิคร่วม (JTC)	
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			
ผลการประชุมครั้งที่ ๑๕ วันที่ ๒๙ - ๓๐ สิงหาคม ๒๕๔๘ ณ กรุงเทพมหานคร ที่ประชุมมีมติเห็นชอบให้จัดการประชุมคณะกรรมการเทคนิคร่วมฯ จำกัดเดิมที่ปีที่แล้ว ให้เป็น จัดประชุม ๒ ปีครั้ง  ครั้งที่ ๑๖ ณ ประเทศไทยในด้านสื่อสารมวลชน เมื่อวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๑ (ค.ศ. ๒๐๒๔) ครั้งที่ ๑๗ ณ ประเทศไทย ในปี ๒๕๖๓ (ค.ศ. ๒๐๒๖) ครั้งที่ ๑๘ ณ ประเทศไทยในด้านสื่อสารมวลชน ในปี ๒๕๖๕ (ค.ศ. ๒๐๒๘) พร้อมกับการจัดการแสดงดนตรีทางวัฒนธรรมร่วมกันระหว่างไทยและบруไนฯ	เนื่องจากการลงนามความร่วมมือเป็นระดับรัฐบาล (G to G) เห็นควรคงความร่วมมือต่อไป อาจจะให้ครรภอบการประชุมครั้งที่ ๒๐ ในปี ๒๕๖๘ (ค.ศ. ๒๐๒๕) แล้วอาจพิจารณาอีกครั้งหนึ่ง			

หน่วยงานต่างประเทศที่มีความตกลง	หน่วยงานที่รับผิดชอบกิจกรรม			
	สหท.	สวท.	สนช.	สปต.
๒. สำนักข่าวเวียดนาม ๒.๑ สำนักข่าวเวียดนาม (Vietnam News Agency: VNA) ลงนามความร่วมมือเมื่อวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๔๖ ณ กรุงยานอย สำนักข่าวเวียดนามนิยมเวียดนาม ฝ่ายไทยลงนามโดย นายสุชาติ สุชาติเวชกุมิ อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ ฝ่ายเวียดนามลงนามโดย Mr. Le Quoc Trung อธิบดีสำนักข่าวเวียดนาม	๑. การแลกเปลี่ยนรายการ โทรทัศน์ภาษาอังกฤษ	-	๑. การแลกเปลี่ยนทีม ผู้สื่อข่าว ๒. การแลกเปลี่ยนข่าว ๓. การแลกเปลี่ยนคลิปข่าว และภาพข่าว	๑. การแลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสารผ่านระบบ อินเทอร์เน็ต ๒. การฝึกอบรมภาษา ๓. การประชุม คณะกรรมการเทคนิคร่วม (UTC)
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			
การประชุมฯ ครั้งล่าสุด ครั้งที่ ๑๕ เมื่อวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๐ ณ กรมประชาสัมพันธ์	เนื่องจากการอบที่เวียดนาม (VOV และ VNA) เป็นเจ้าภาพจัดการประชุมตรงกัน ดังนั้นจะเสนอให้ทั้งสองหน่วยงาน จัดการประชุมในห้วงเวลาต่อเนื่องกัน เพื่อที่ กปส. จะประหยัดเวลาเดินทางและให้เกิดประโยชน์สูงสุด			
๒.๒ สถานีเสียงเวียดนาม (The Voice of Vietnam: VOV) ลงนามความร่วมมือ เมื่อวันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๑ ณ กรุงเทพฯ ฝ่ายไทย ลงนามโดย นายวิจิตร วุฒิอัมพลด อธิบดี กรมประชาสัมพันธ์ ฝ่ายเวียดนาม ลงนามโดย นายเตรน ไม้ ยันห์ อธิบดีสถานีวิทยุเสียงเวียดนาม ต่อมา VOV ได้ขยายขอบข่ายการดำเนินงานครอบคลุม ด้านโทรทัศน์ จึงได้มีการลงนามใหม่ เมื่อวันที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ กรุงเทพฯ ลงนามโดยนายธีระพงษ์ โลดาศรี อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ และ นายyu ไห่ รองประธานสถานีเสียงเวียดนาม	๑. การแลกเปลี่ยนสารคดี โทรทัศน์ ๒. การร่วมผลิตรายการ โทรทัศน์ ๓. ความร่วมมือด้านการ ฝึกอบรมทางโทรทัศน์	๑. การแลกเปลี่ยน รายการวิทยุ ๒. การแลกเปลี่ยน บุคลากรด้านวิทยุ	๑. การแลกเปลี่ยนบทความ ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ๒. การแลกเปลี่ยนข่าว	๑. การแลกเปลี่ยนบทความ ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ๒. การแลกเปลี่ยนการเรียน ผู้ปฏิบัติงานด้านสื่อ ๓. การประชุม คณะกรรมการเทคนิคร่วม (UTC)
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			
การประชุมฯ ครั้งล่าสุด ครั้งที่ ๘ จัดเมื่อวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ กรมประชาสัมพันธ์	เนื่องจากการอบที่เวียดนาม (VOV และ VNA) เป็นเจ้าภาพจัดการประชุมตรงกัน ดังนั้นจะเสนอให้ทั้งสองหน่วยงาน จัดการประชุมในห้วงเวลาต่อเนื่องกัน เพื่อที่ กปส. จะประหยัดเวลาเดินทางและให้เกิดประโยชน์สูงสุด			

หน่วยงานต่างประเทศที่มีความตกลง	หน่วยงานที่รับผิดชอบกิจกรรม			
	สห.	สวท.	สบช.	สปด.
๓. สาธารณรัฐประชาชนจีน ๓.๑ สถานีวิทยุจีนระหว่างประเทศ (China Radio International: CRI) ลงนามความร่วมมือด้านวิทยุกระจายเสียง เมื่อวันที่ ๔ เมษายน ๒๕๔๘ ณ กรุงปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีน ฝ่ายไทยลงนามโดย นายดุษฎี สินเจมส์ บริอิบดีกรมประชาสัมพันธ์ ฝ่ายจีนลงนามโดย นายเฉิน หมื่น ยิ อดีตสถานีวิทยุระหว่างประเทศแห่งชาติจีน	-	๑. การแลกเปลี่ยนรายการวิทยุ ๒. การแลกเปลี่ยนข่าวสาร ๓. การแลกเปลี่ยนบุคลากร ด้านวิทยุกระจายเสียง ๔. การแลกเปลี่ยนการ เดินทางของทีมผลิตรายการ ๕. แลกเปลี่ยนข่าวสารเผยแพร่ ในแอพพลิเคชั่น “จง ໄท ทง”	-	- การประชุม คณะกรรมการ เทคโนโลยีร่วม (UTC)
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			
การประชุมฯ ครั้งที่ ๗ โดย CRI เป็นเจ้าภาพ กำหนดจัดประมาณปลายเดือนตุลาคม หรือ ต้นเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๑ ณ สาธารณรัฐประชาชนจีน (ใช้งบประมาณปี ๒๕๖๒)	เนื่องจาก CRI เป็นหน่วยงานด้านวิทยุหลักของรัฐบาล มีการเผยแพร่ภาษา (๕๙ ภาษาทั่วโลก) เป็นหนึ่งในสถานีวิทยุที่ได้รับความนิยมจากทั่วโลก เห็นควร คงความร่วมมือไว้ แต่ออาจมีการปรับกิจกรรมให้มีความเหมาะสม			
๓.๒ กลุ่มสื่อยูนนาน (Yunnan Media Group - YMG) ลงนามความร่วมมือ เมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๔๘ ณ นครคุนหมิง มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน (เดิมใช้เป็นสำนักงานกิจการ วิทยุ ภารพยนตร์และโทรทัศน์ มณฑลยูนนาน - Yunnonk Broadcasting & TV Bureau) ฝ่ายไทยลงนามโดยนายดุษฎี สินเจมส์ บริอิบดีกรมประชาสัมพันธ์ ฝ่ายจีนลงนามโดยนาย เชิ่ง ยุนฟู (Mr. Sheng Yunfu) อดีตสำนักกิจการวิทยุ ภารพยนตร์และ โทรทัศน์มณฑลยูนนาน	๑. แลกเปลี่ยนทีมผลิตสาร คดีโทรทัศน์ เน้นการ อำนวยความสะดวก บุคลากรด้านสื่อในการ ปฏิบัติภารกิจในการ เดินทางไปทำข่าวหรือผลิต รายการ	๑. แลกเปลี่ยนทีมผลิต รายการวิทยุกระจายเสียง ๒. แลกเปลี่ยนรายการวิทยุ	๑. แลกเปลี่ยนการเยือน ของทีมผลิตสารคดี/ข่าว ๒. แลกเปลี่ยนรายการสาร คดีโทรทัศน์ด้านการ ท่องเที่ยว ในปี ๒๕๖๑	- การจัดประชุม คณะกรรมการ เทคโนโลยีร่วม (UTC)
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			
การประชุมฯ ครั้งล่าสุด ครั้งที่ ๒ จัดเมื่อวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๐ ณ กรมประชาสัมพันธ์	เงินการประชุมในปี พ.ศ. ๒๕๖๑			

หน่วยงานต่างประเทศที่มีความตกลง	หน่วยงานที่รับผิดชอบกิจกรรม			
	สห.	สวท.	สนช.	สปต.
๓.๓ สำนักกิจการสื่อ สิ่งพิมพ์ วิทยุ ภาพยนตร์และโทรทัศน์ เขตปกครองตนเองกว่างซีจัง (Guangxi Administration of Press & Publication, Radio, Film and TV - GAPPRT) ลงนามความร่วมมือ เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๕๐ เขตปกครองตนเองกว่างซีจัง สาธารณรัฐประชาชนจีน (เดิมใช้เป็นสำนักงานกิจการวิทยุ ภาพยนตร์ และโทรทัศน์ มหาลักกาวงศ์ (Guangxi Administration of Radio, Film & TV : GARFT) ฝ่ายไทยลงนามโดย นางภารียา สุมโน รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ ฝ่ายจีนลงนามโดย นายหยาง เจียน ถุ (Mr. Yang Jianqiu) อธิบดีสำนักงานกิจการวิทยุ ภาพยนตร์ และโทรทัศน์ เขตปกครองตนเองกว่างซีจัง	๑. การแลกเปลี่ยนการเยือนของทีมผลิตรายการสารคดีโทรทัศน์ ๒. การร่วมผลิตรายการสารคดีโทรทัศน์ ๓. การแลกเปลี่ยนรายการเพลง ๔. การร่วมผลิตรายการสารคดีเรื่อง “บ้านในเขียวนานาชาติ” ๕. แลกเปลี่ยนรายการส่งเสริมการท่องเที่ยว	๑. การแลกเปลี่ยนรายการวิทยุกระจายเสียง ๒. การแลกเปลี่ยนของทีมข่าว ๓. การจัดแสดงดนตรีแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ๔. การแลกเปลี่ยนบุคลากรด้านวิทยุกระจายเสียง ๕. การแลกเปลี่ยนละครวิทยุ	๑. การแลกเปลี่ยนการเยือนของทีมข่าว ๒. การแลกเปลี่ยนข่าว ๓. การประชุมคณะกรรมการเทคนิคร่วม (UTC)	
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			
มติที่ประชุมให้จัดการประชุม ๒ ปี ครั้ง โดยการประชุมฯ ครั้งที่ ๖ ขัดขืน ณ เขตปกครองตนเองกว่างซีจัง สาธารณรัฐประชาชนจีน วันที่ ๒๐ – ๒๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๑ (ค.ศ.๒๐๑๘)	ครั้งที่ ๖ GAPPRT เป็นเจ้าภาพจัดประชุมในปี ๒๕๖๑ (ค.ศ.๒๐๓๖) + การแสดงดนตรีครั้งที่ ๗ กปส. เป็นเจ้าภาพจัดการประชุมในปี ๒๕๖๒ (ค.ศ.๒๐๓๗) ที่ประชุมเห็นชอบให้หงส์สองฝ่ายสลับกันเป็นเจ้าภาพจัดการแสดงดังกล่าวเป็นประจำปี โดยการแสดงครั้งหน้า ในปี พ.ศ. ๒๕๖๑ (ค.ศ.๒๐๓๖) ฝ่ายจีนเป็นเจ้าภาพด้วย และในปี พ.ศ. ๒๕๖๒ (ค.ศ.๒๐๓๗) ฝ่ายไทยเป็นเจ้าภาพด้วย			
๓.๔ ศูนย์สื่อสารประชาสัมพันธ์ระหว่างภาคพื้นของจีน (China International Communication Center - CICC) ลงนามความร่วมมือ เมื่อวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๐ ณ กรุงปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีน ฝ่ายไทยลงนามโดยนายกิตติศักดิ์ หาญกล้า ผู้อำนวยการสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ฝ่ายจีนลงนามโดยนาย จิง สุยฉิง ผู้อำนวยการศูนย์สื่อสารประชาสัมพันธ์ระหว่างภาคพื้นของจีน (CICC) แห่งสาธารณรัฐประชาชนจีน	- แลกเปลี่ยนรายการโทรทัศน์			- การจัดประชุมคณะกรรมการเทคนิคร่วม (UTC)
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			

หน่วยงานต่างประเทศที่มีความตกลง	หน่วยงานที่รับผิดชอบกิจกรรม			
	สห.	สวท.	สนช.	สปต.
<b>๔. ประเทศไทย</b> - กระทรวงข่าวสารกัมพูชา (Cambodia Information Department) ลงนามความร่วมมือ เมื่อวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๙ ณ กรุงพนมเปญ ราชอาณาจักรกัมพูชา ฝ่ายไทย ลงนามโดยนายกันตธิร์ ศุภมงคล รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ ฝ่ายกัมพูชาลงนามโดย นายເພິ່ມ ກົມຄູາທີ່ ຮັບອຸນຕື່ວ່າກາරກະທຽບຂ່າຍ	๑. การແລກປ່ຽນ รายการໂທຣທັນ ๒. การແລກປ່ຽນ ທຶນຜົດໄຕຮ່າຍ ໂທຣທັນ	๑. การແລກປ່ຽນວາງ ວິທີ ๒. การຈັດໄຕຮ່າຍ ຮ່າຍ ๓. การຈັດທັນ ຮ່າຍ – ກົມພູ້ ຮ່າຍ	๑. การແລກປ່ຽນຫ່າວ ແລບທຄວາມ ๒. การແລກປ່ຽນທຶນຜົດ ຫ່າວ ๓. การແລກປ່ຽນຫ່າວ ໂທຣທັນ	๑. การແລກປ່ຽນສື່ສິ່ງພົມພໍ ແລະສື່ປະຊຳສັນພັນ ๒. การແລກປ່ຽນການເຢືອນ ຮະດັບຜູ້ປົງປົກຕິ ๓. การປະໜຸມຄະນະການ ເຫັນຕົວມ (UTC)
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			
การประชุมฯ ครั้งที่ ๑๐ จัดขึ้นในเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ กรุงเทพมหานคร	ในการดำเนินกิจกรรมที่ผ่านมา กปส. เป็นผู้สนับสนุนงบประมาณให้แก่ฝ่ายกัมพูชาตามนโยบายของรัฐบาลในการสร้าง ความสัมพันธ์ระหว่าง ๒ ประเทศ อย่างไรก็ตาม กิจกรรมดังๆ ตลอดจนการประชุมดำเนินการมาเกือบ ๑๐ ปี แล้ว ที่ประชุมอาจเสนอให้มีการจัดประชุมจากปีละครั้ง เป็น ๒ ปี ครั้ง โดยผลักดันเป็นเจ้าภาพ ดังนี้ - ครั้งที่ ๑๐ กปส. เป็นเจ้าภาพจัดประชุมในปี ๒๕๖๑ (๒๐๑๘) - ครั้งที่ ๑๑ กพช. เป็นเจ้าภาพจัดประชุมในปี ๒๕๖๓ (๒๐๒๐) - ครั้งที่ ๑๒ กปส. เป็นเจ้าภาพจัดประชุมในปี ๒๕๖๕ (๒๐๒๒)			
<b>๕. สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา</b> - สถานีวิทยุและโทรทัศน์แห่งสหภาพเมียนมา (The Myanma Radio and Television : MRTV) ลงนามความร่วมมือ เมื่อวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๕๔ ณ กรมวิทยุโทรทัศน์สาธารณะแห่งสหภาพเมียนมา กรุงเนปิดอร์ สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา ฝ่ายไทย ลงนามโดยนายกฤชณพร เสริมพานิช อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ ฝ่ายเมียนมาลงนามโดย นายคิน หม่อง เท อธิบดีกรมวิทยุโทรทัศน์แห่งสหภาพเมียนมา	๑. การແລກປ່ຽນຮ່າຍ ສາຣົດໂທຣທັນ (Thailand @Large) ๒. ໂຄງການຮ່າຍ ຮ່າຍ	๑. การແລກປ່ຽນຮ່າຍ ໂຄງການຮ່າຍແດ (Twin Radio)	๑. การແລກປ່ຽນຫ່າວ	๑. ด้านการຝຶກອບຮມ ๒. การແລກປ່ຽນທຶນຫ່າວ ๓. การປະໜຸມ ຄະນະການເຫັນຕົວມ (UTC)
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			
การประชุมฯ ครั้งที่ ๕ จัดขึ้นในเดือนเมษายน ๒๕๖๑ ณ กรุงเทพมหานคร	กิจกรรมดังๆ มีความต่อเนื่อง เน้นควรคงกิจกรรมไว้ แต่อาจเสนอให้มีการจัดประชุมจากปีละครั้ง เป็น ๒ ปีครั้ง ดังนี้ - ครั้งที่ ๕ กปส. เป็นเจ้าภาพจัดประชุมในปี ๒๕๖๑ (๒๐๑๘) - ครั้งที่ ๖ MRTV เป็นเจ้าภาพจัดประชุมในปี ๒๕๖๓ (๒๐๒๐) - ครั้งที่ ๗ กปส. เป็นเจ้าภาพจัดประชุมในปี ๒๕๖๕ (๒๐๒๒)			

หน่วยงานต่างประเทศที่มีความตกลง	หน่วยงานที่รับผิดชอบกิจกรรม			
	สหท.	สวท.	สนา	สปด.
<b>๖. สาธารณรัฐอินโดนีเซีย</b> - สถานวิทยุกระจายเสียงแห่งชาติอินโดนีเซีย (Public Service Broadcasting of Radio Republik Indonesia-RRI) ลงนามความร่วมมือ เมื่อวันที่ ๓๐ กรกฏาคม ๒๕๖๐ ณ กรมประชาสัมพันธ์ กรุงเทพมหานคร ประเทศไทย ฝ่ายไทยลงนามโดย พลโท สรรเสริญ แก้วกำเนิด รักษาการในตำแหน่ง อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ ฝ่ายอินโดนีเซียลงนามโดย นายโซลเลอเมน ยูซุฟ ผู้อำนวยการฝ่ายผลิตและรายการ สถานวิทยุกระจายเสียงแห่งชาติอินโดนีเซีย	-	๑. การแลกเปลี่ยนข่าวและข้อมูล ข่าวสาร ๒. การแลกเปลี่ยนรายการวิทยุ ๓. การผลิตรายการวิทยุแฝด (Twin Radio)		๑. การอำนวยความสะดวก สื่อมวลชน ๒. การจัดประชุมคณะกรรมการ เทคนิคร่วม(UTC)
หมายเหตุ	ข้อเสนอ			
การประชุมฯ ครั้งที่ ๒ จัดขึ้นในเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๑ณ กรุงจาการตา อินโดนีเซีย				

## ประโยชน์ที่ได้รับ

- การมีเครือข่ายด้านการประชาสัมพันธ์ สื่อสารมวลชนต่างประเทศที่พร้อมให้ความร่วมมือสร้างความเข้าใจ และภาพลักษณ์เชิงบวกของประเทศไทย รวมถึงความร่วมมือกรณีเดินทางไปปฏิบัติงานในพื้นที่ประเทศคู่ค้าคี
- เพิ่มช่องทางการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารของประเทศไทย สามารถกำหนดกลุ่มเป้าหมายได้ชัดเจน เนื่องจากเป็นความร่วมมือแบบทวิภาคี และเป็นช่องทางแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารในการนี้เกิดเหตุภาวะวิกฤต
- กิจกรรมความร่วมมือระหว่างประเทศด้านการประชาสัมพันธ์และสื่อสารมวลชน ซึ่งนำไปสู่การผลิตและเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารแก่กลุ่มเป้าหมายได้อย่างถูกต้อง รวดเร็ว
- บุคลากรด้านสื่อสารมวลชนและการประชาสัมพันธ์ได้เรียนรู้ พัฒนาทักษะ ประสบการณ์ในสาขา วิชาชีพ สามารถนำเนื้อหาข้อมูลที่ได้รับจากการแลกเปลี่ยนมาใช้ประโยชน์ผ่านการแลกเปลี่ยน

## การติดตาม

- หน่วยงานในประเทศ ติดตามการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการ และสรุปผลการดำเนินงานเสนอผู้บริหารและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- ระหว่างประเทศ ใช้กลไกการประชุมคณะกรรมการด้านเทคนิค (Joint Technical Committee หรือ JTC) ประจำปีโดยสถาบันเป็นเจ้าภาพจัดประชุม

## ปัญหา อุปสรรค

- ปัญหาข้อจำกัดด้านเทคนิคจากอุปกรณ์ด้านการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และช่องสัญญาณ (FTP) การส่งภาพเคลื่อนไหว (Clip Video) ไม่สามารถดำเนินการได้เต็มประสิทธิภาพ
- ประเทศคู่สัญญางานประเทศไทยมีข้อจำกัดด้านข้อมูล จึงทำให้ประเด็นการนำเสนอไม่เปลี่ยนแปลงไปจากเดิม ขาดความหลากหลายด้านเนื้อหา (Content)
- ประเทศคู่สัญญางานประเทศไทยยังไม่มีความพร้อมในการดำเนินการตามข้อตกลง จึงไม่สามารถจัดกิจกรรมให้เป็นไปตามเงื่อนเวลาที่ได้ระบุไว้ในสัญญา
- ความแตกต่างในเรื่องของเวลาของแต่ละประเทศที่ไม่ตรงกันทำให้การผลิตรายการสดร่วมกันเกิดความคลาดเคลื่อน
- ขาดการประสานงานอย่างต่อเนื่องของห้องสองฝ่าย อันมีสาเหตุมาจากการเปลี่ยนแปลงเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบและข้อจำกัดเฉพาะของแต่ละประเทศ อาทิ ช่วงเวลาของปีงบประมาณไม่ตรงกัน ประเมินการถือปฏิบัติบางอย่างเป็นอุปสรรคต่อการเดินทางไปจัดกิจกรรมตามข้อกำหนด ( เช่น ในช่วงเวลาการถือศีลอดของประเทศมุสลิม )

## แนวทางแก้ไข

- ใช้หลักการประสานงานอย่างใกล้ชิด เพื่อวางแผนการปฏิบัติงานร่วมกันในกรณีที่ไม่สามารถแก้ไขปัญหาได้ ให้สรุปนำเสนอเรื่องที่ประชุมคณะกรรมการร่วมทั้งสองฝ่าย (Joint Technical Committee Meeting :JTC) เพื่อหาแนวทางแก้ปัญหาโดยใช้ความจริงใจและมิตรภาพที่มีต่อกันเป็นพื้นฐานของการเจรจาเพื่อให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ของ MOU ซึ่งเกิดขึ้นจากความสัมพันธ์อันดีระหว่างกัน

## การดำเนินงานในอนาคต

กรมประชาสัมพันธ์จะขยายความร่วมมือดังกล่าวให้ครอบคลุมทุกประเทศในภูมิภาคอาเซียน ได้แก่ พลิปปินส์ มาเลเซีย ลาว และสิงคโปร์ และอยู่ระหว่างการพิจารณาลงนามความร่วมมือกับอีก ๓ หน่วยงาน ได้แก่ กระทรวงโทรคมนาคมและสื่อสารมวลชนของรัสเซีย สถานีวิทยุและโทรทัศน์ของตุรกี (Turkish Radio and Television Corporation -TRT) สำนักข่าวบahrain และโรมาเนีย

ประเทศ/หน่วยงาน	สถานะ
<b>สาธารณรัฐพลิปปินส์</b> - สำนักงานประชาสัมพันธ์ทำเนียบประธานาธิบดี พลิปปินส์	ผ่านมติ ครม. แล้วเมื่อวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๑ อยู่ระหว่างนัดหมายการลงนาม
<b>สหพันธรัฐมาเลเซีย</b> - สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งชาติมาเลเซีย (Radio Television Malaysia - RTM) กระทรวงการสื่อสาร และมัลติมีเดีย	ขณะนี้อยู่ระหว่างการพิจารณาของฝ่ายมาเลเซีย
<b>สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว</b> - กรมสื่อสารมวลชน (The Mass Media Department) กระทรวงແຄລງຂ່າວ ວັດນອຮມແລະ ທອນເທິວ	ขณะนี้อยู่ระหว่างการพิจารณาของฝ่าย สປປ.ลา
<b>สาธารณรัฐสิงคโปร์</b> - กระทรวงการสื่อสารและสารสนเทศสิงคโปร์	ขณะนี้อยู่ระหว่างการพิจารณาของฝ่ายสิงคโปร์
<b>สหพันธรัฐสหสหภาพ</b> - กระทรวงโทรคมนาคมและการสื่อสารมวลชน รัสเซีย	ขณะนี้อยู่ระหว่างการพิจารณาของฝ่ายรัสเซีย
<b>ตุรกี</b> -	อยู่ระหว่างการดำเนินการปรับแก้ร่างบันทึกความเข้าใจ ส่งให้กระทรวงการต่างประเทศ
<b>บahrain</b> - สำนักข่าวบahrain (Bahrain News Agency - BNA)	ได้ปรับแก้สารัดของร่างบันทึกความเข้าใจ ให้กรมเอเชียได้ ๑๘ วันออกกลางและแอฟริกา พิจารณา ขณะนี้อยู่ระหว่างการนำเสนอส่งให้ฝ่ายบahrain ผ่านช่องทาง ทางการทูตพิจารณาต่อไป
<b>โรมาเนีย</b>	อยู่ระหว่างการดำเนินการปรับแก้ร่างบันทึกความเข้าใจ ส่งให้กระทรวงการต่างประเทศ

## ข้อคิดเห็นจากการสัมภาษณ์

**นางวันเพ็ญ อัพดัน ผู้อำนวยการสำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ**

การทำ MOU จะบรรลุวัตถุประสงค์ได้ต้องอาศัยการสนับสนุนและการปฏิบัติที่จริงจังของหน่วยปฏิบัติ โดยใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีดิจิทัล เช่น การแลกเปลี่ยนเนื้อหา/ข้อมูลข่าวสารที่มีการผลิตอย่างมีคุณภาพระหว่างกัน การรายงานสด หรืออำนวยความสะดวกระหว่างกันในลักษณะย่อโลก การร่วมผลิตหรือร่วมกันจัดกิจกรรมสำหรับประชาชน ซึ่งหากวางแผนและดำเนินการอย่างครบวงจร กิจกรรมที่เกิดจากความร่วมมือทวิภาคีจะกลายเป็น “สินค้า” หรือ “บริการ” ที่ได้เด่นและต่อยอดต่อไป สามารถบรรลุเป็นกิจกรรมประจำปีได้ที่สำคัญนอกจากจะทำความร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐแล้ว การขยายความร่วมมือไปสู่องค์การในวงการสื่อสารมวลชนภาคเอกชนต่างประเทศที่มีความคล่องตัวและศักยภาพสูง จะช่วยให้เกิดมุมมองใหม่ ๆ การผลิตเนื้อหานอกกรอบเดิม ซึ่งปัจจุบันบริษัทผู้ผลิตจากต่างประเทศพยายามหาคู่ภาคีหรือหุ้นส่วนในพื้นที่เพื่อสร้าง Local content อย่างไรก็ตามการทำ MOU ต้องดำเนินการตามขั้นตอน กฎหมาย กฎหมาย กฎระเบียบท่องประเทศด้วย

**นางจริยา ประสะทรัพย์ ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาโยบายและแผนการประชาสัมพันธ์**

ความร่วมมือกับหน่วยงานต่างประเทศของกรมประชาสัมพันธ์มีการวิเคราะห์ข้อมูล กำหนดประเด็น เพื่อแก้ปัญหาหรือทศนคติเชิงลบที่ประเทศไทยนั้นมีต่อประเทศไทย การดำเนินกิจกรรมตามความร่วมมือ ควรเป็นกิจกรรมที่มีผลกระทบในวงกว้าง เพื่อสร้างการรับรู้และเข้าใจแก่ประชาชนในประเทศไทยนั้นในประเด็นที่เป็นปัญหาขัดแย้งหรือต้องการจะประชาสัมพันธ์ให้เกิดภาพลักษณ์ที่ดีของไทย นอกจากนั้นควรขยายช่องทางในการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารโดยผ่านคู่ภาคีที่เป็นหน่วยงานเอกชนของประเทศอื่นด้วย สำหรับคู่ภาคีที่ไม่ได้มีกิจกรรมความร่วมมือกันเป็นเวลานาน อาจพิจารณาดูว่ามีความต้องการร่วมมือลง

**นางประไพศรี เก็ตสະวา ผู้อำนวยการส่วนส่งเสริมงานประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ สำนักการประชาสัมพันธ์ต่างประเทศ**

ในฐานะผู้รับผิดชอบการดำเนินงานกิจกรรมตามบันทึกความเข้าใจ กล่าวถึงปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานประจำเดือน (๑) ขาดบุคลากรที่จะติดตามการดำเนินงานและประสานกับหน่วยปฏิบัติภายนอก หน่วยงานภายนอก และประเทศคู่ภาคี (๒) ประเทศไทยคู่ภาคีเปลี่ยนผู้บริหารทำให้ணรงค์โยบายเปลี่ยน มีการลดกิจกรรมลง สำหรับการดำเนินงานที่ผ่านมาได้มีการวิเคราะห์ประเด็นการประชาสัมพันธ์และการใช้งบประมาณให้คุ้มค่า โดยมีการปรับลดค่าใช้จ่าย จำนวนคน ระยะเวลาดำเนินงาน และการประชุมร่วม (JTC) เป็น ๒ ปีต่อครั้ง เน้นการอำนวยความสะดวกการทำงานของสื่อมวลชนในแต่ละประเทศ เช่น ด้านการนัดหมายและการจัดอุปกรณ์ให้ สำหรับการขยายความร่วมมือจะพิจารณาให้ครอบคลุมการลงนามบันทึกความเข้าใจในกลุ่มประเทศอาเซียนอีก ๔ ประเทศ คือ พิลิปปินส์ สิงคโปร์ มาเลเซีย และลาว ทั้งนี้มุ่งที่การปรับกิจกรรมที่มีความร่วมมือให้เป็นรูปธรรมมากกว่าที่จะขยายความร่วมมือไปสู่หลาย ๆ ประเทศ นอกจากนั้นยังปรับความร่วมมือในการทำกิจกรรมแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารทาง Social Media ให้มากขึ้น ทั้งในเว็บไซต์ Facebook Application เพื่อประหยัดงบประมาณ

โดยสรุปกรมประชาสัมพันธ์มีความร่วมมือทวิภาคีกับสถานีวิทยุเสียงเวียดนาม (Radio The Voice of Viet Nam) เป็นหน่วยงานแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๒ และเกือบ ๒๐ ปีที่มีการดำเนินความร่วมมือระดับทวิภาคีกับประเทศต่าง ๆ ผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย และพัฒนารูปแบบความร่วมมือโดยผ่านสื่อดังเดิมและสื่อสมัยใหม่ เพื่อสื่อสาร สร้างภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทย โดยส่งเสริมความเข้าใจที่ถูกต้องและความเชื่อมั่นของนานาประเทศต่อการเมืองและเศรษฐกิจไทย ด้วยการใช้โอกาสและเครือข่ายประเทศที่ลงนามตามพันธสัญญาให้เกิดประโยชน์สูงสุด เพื่อช่วยกระตุ้นการค้า การลงทุน การท่องเที่ยว การขยายตัวทางเศรษฐกิจ รวมถึงสนับสนุนการเข้าถึงความสัมพันธ์ในระดับประชาชนกับประเทศนั้น ๆ เพื่อให้ประชาชน รู้นาล米ทัศนคติเชิงบวกต่อประเทศและประชาชนไทย

**บันทึกความเข้าใจระหว่างไทยกับต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับความร่วมมือด้านสื่อสารมวลชน  
ข้อมูลข่าวสาร และกิจกรรมวิทยุ-โทรทัศน์**

<b>ประเทศไทยมีความร่วมมือ</b>		<b>ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์</b>
๑	<b>บรูไนดารุสซาลาม</b> บันทึกความเข้าใจด้วยความร่วมมือทวิภาคีด้านสารสนเทศ วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ระหว่างประเทศไทย และประเทศบรูไนดารุสซาลาม (นายสุรเกียรติ เสด็จรัตน์) รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ เป็นผู้ลงนามฝ่ายไทยและเจ้ายา Mohamed Bolkiyah รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศบรูไน เป็นผู้ลงนามฝ่ายบรูไน เมื่อวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๘ ในวาระที่ ฯพณฯ นายกรัฐมนตรีได้เดินทางไปเยือนประเทศไทย อย่างเป็นทางการ (ระหว่างวันที่ ๑๖ - ๑๗ ส.ค ๕๘)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บันทึกความเข้าใจดังกล่าวระบุให้มีการแลกเปลี่ยนรายการโทรทัศน์ และเปลี่ยนสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ รวมทั้งแลกเปลี่ยนการเดินทางไปคุยกับบุคลากรด้านการกระจายเสียงและด้านข้อมูลข่าวสาร รวมทั้งนักแสดง</li> </ul>
๒	<b>กัมพูชา</b> บันทึกความเข้าใจด้านสารสนเทศและการกระจายเสียงระหว่างรัฐบาลไทย-กัมพูชา ลงนามเมื่อวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ ระหว่างนายกันต์ธีร์ ศุภมงคล รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ กับนายເຈິຍວັດທະນີ ຮັບມານຕີກະທຽບຂ່າວສາງກົມພູຈາ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- มาตรา ๑ การแลกเปลี่ยนรายการวิทยุ/โทรทัศน์</li> <li>- มาตรา ๒ การผลิตรายการวิทยุและโทรทัศน์</li> <li>- มาตรา ๓ บริการด้านข้อมูลข่าวสารของรัฐบาล</li> <li>- มาตรา ๔ หนังสือพิมพ์และสื่อสิ่งพิมพ์อื่นๆ</li> <li>- มาตรา ๕ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร</li> <li>- มาตรา ๖ การแลกเปลี่ยนการเยือน</li> <li>- มาตรา ๗ การให้การศึกษา การฝึกอบรม และการทำวิจัย</li> </ul>
๓	<b>เวียดนาม</b> ๙.๑ บันทึกความเข้าใจระหว่างสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์ และสถานีวิทยุเสียงเวียดนาม (VOV) ว่าด้วยความร่วมมือในการกระจายเสียงวิทยุ ลงนามเมื่อวันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๕๘ ๙.๒ บันทึกความเข้าใจด้วยการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารระหว่างสำนักข่าว กรมประชาสัมพันธ์ และสำนักข่าวเวียดนาม (VNA) ลงนามบันทึกความเข้าใจ เมื่อวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บันทึกความเข้าใจดังกล่าวมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ “ภาครัฐพยายามส่งเสริมความเข้าใจซึ่งกันและกันระหว่างประชาชน ทั้งสองประเทศ รวมทั้งความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน ทั้งสองในด้านสารสนเทศและการกระจายเสียงทางวิทยุ”</li> <li>- บันทึกความเข้าใจดังกล่าวมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ “ภาครัฐพยายามส่งเสริมความเข้าใจซึ่งกันและกันระหว่างประชาชนทั้งสองประเทศ รวมทั้งความร่วมมือระหว่างหน่วยงานทั้งสองในด้านสารสนเทศและวิทยุโทรทัศน์”</li> </ul>
๔	<b>พม่า</b> <b>ความตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางวัฒนธรรมระหว่างระหว่างไทย-พม่า ลงนามในความตกลงด้านวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๗</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- มาตรา ๕ ของความตกลงดังกล่าวระบุว่า “ภาครัฐฯ สัญญาจะพยายามสนับสนุนความร่วมมือระหว่างองค์กรที่เกี่ยวข้องในด้านการพัฒนา โทรทัศน์ และวิทยุกระจายเสียง”</li> </ul>

ประเทศที่มีความร่วมมือ	ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
<b>๕ อินโดนีเซีย</b> ๓.๑ ข้อตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางด้านสื่อสารมวลชน และวัฒนธรรม ลงนามเมื่อ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๑๒ ระหว่างไทยกับอินโดนีเซีย มาเลเซีย พลิปปินส์ และสิงคโปร์ ๓.๒ ความตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางวัฒนธรรม ระหว่างไทย-อินโดนีเซีย ลงนามเมื่อวันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๔๕ โดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศของไทยและอินโดนีเซีย	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความร่วมมือทางด้านรายการวิทยุและโทรทัศน์</li> <li>- <b>ความตกลงข้อ ๒ (ญ)</b> ขยายความร่วมมือในสาขา ภาษาพยนตร์-วีดิทัศน์ โทรทัศน์ และวิทยุกระจายเสียง ทั้งในเชิงพาณิชย์และมิใช่เชิงพาณิชย์</li> <li>- <b>ความตกลงข้อ ๒(ญ)</b> เพิ่มพูนการแลกเปลี่ยนการเยือนของนักหนังสือพิมพ์ และผู้แทนจากสื่อมวลชน</li> </ul>
<b>๖ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว</b> <b>ความตกลงทางวัฒนธรรม</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- มาตรา ๒ (ค) การสื่อสารมวลชน</li> <li>- มาตรา ๖ ภาคีผู้ทำสัญญาจะสนับสนุนความร่วมมือ ระหว่างองค์กรที่เกี่ยวข้องในสาขาภาษาพยนตร์ วิทยุ และโทรทัศน์ และอำนวยความสะดวกในการส่งเสริม ความร่วมมือในการพัฒนาเทคโนโลยีและบุคลากร รวมทั้งการแลกเปลี่ยนสื่อสารมวลชน</li> </ul>
<b>๗ มาเลเซีย</b> ๕.๑ ข้อตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางด้านสื่อสารมวลชนและวัฒนธรรม ลงนามเมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๑๒ ระหว่างไทยกับอินโดนีเซีย มาเลเซีย พลิปปินส์ และสิงคโปร์ ๕.๒ บันทึกความเข้าใจว่าด้วยความร่วมมือระหว่าง กรมประชาสัมพันธ์และสถานีวิทยุ-โทรทัศน์มาเลเซีย (RTM) ลงนามเมื่อวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๖ โดย รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ (นายปราโมช รัฐวินิจ) และ ยาจิ อับดุลรามาน ยามิด รองอธิบดีสถานีวิทยุ-โทรทัศน์มาเลเซีย	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความร่วมมือทางด้านรายการวิทยุและโทรทัศน์</li> <li>- <b>มาตรา ๑</b> การแลกเปลี่ยนรายการวิทยุ/โทรทัศน์</li> <li>- <b>มาตรา ๒</b> การผลิตรายการวิทยุและโทรทัศน์ร่วมกัน</li> <li>- <b>มาตรา ๓</b> การแลกเปลี่ยนการเยือน</li> <li>- <b>มาตรา ๔</b> การให้การศึกษา การฝึกอบรมและการทำวิจัย</li> </ul>
<b>๘ พลิปปินส์</b> ๗.๑ ข้อตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางด้านสื่อสารมวลชนและวัฒนธรรม ลงนามเมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๑๒ ระหว่างไทยกับอินโดนีเซีย มาเลเซีย พลิปปินส์ และสิงคโปร์ ๗.๒ ความตกลงทางวัฒนธรรม ลงนามเมื่อวันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๑๙ ระหว่างพลเอกชาติชาย ชุมหัวรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศของไทย กับ นายการ์โลส พี. โรเมโร รัฐมนตรีต่างประเทศ ของ พลิปปินส์	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความร่วมมือทางด้านรายการวิทยุและโทรทัศน์</li> <li>- <b>มาตรา ๑ (๒)</b> ความร่วมมือทางด้านภาษาพยนตร์ การบันทึก perpetracy โทรทัศน์และวิทยุ ด้านวัฒนธรรม ศิลปะ วิทยาศาสตร์ และการศึกษา</li> <li>- <b>มาตรา ๒</b> การแลกเปลี่ยนการเยือนระหว่างผู้สื่อข่าว นักเขียนและศิลปิน</li> </ul>
<b>๙ สิงคโปร์</b> ๘.๑ ข้อตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางด้านสื่อสารมวลชนและวัฒนธรรม (ลงนามเมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๑๒ ระหว่างไทยกับอินโดนีเซีย มาเลเซีย พลิปปินส์ และ สิงคโปร์) ๘.๒ ความร่วมมือทางด้านวัฒนธรรมระหว่างกัน ภายใต้กรอบการประชุม CSEP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความร่วมมือทางด้านรายการวิทยุและโทรทัศน์</li> <li>- การแลกเปลี่ยนและร่วมมือในด้านสื่อพิมพ์ รายการทางวิทยุกระจายเสียงและทางโทรทัศน์</li> </ul>

**กลุ่ม ASEAN+๓ และ ASEAN+๖ (สาธารณรัฐประชาชนจีน สาธารณรัฐเกาหลี ประเทศไทย) ปีบุญ**  
**อินเดีย เครื่อต่อสัมพันธ์และนิวซีแลนด์)**

ประเทศไทยมีความร่วมมือ		ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
๑	<p><b>สาธารณรัฐประชาชนจีน</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บันทึกความเข้าใจระหว่างสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กับสถานี วิทยุระหว่างประเทศ CRI ลงนามเมื่อวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๔๘ ณ กรุงปักกิ่ง โดยนายดุษฎี สินเจมส์ บริบดี กรรมประชาสัมพันธ์ และนายเฉิน หมื่น ยิ บริบดี สถานีวิทยุจีนระหว่างประเทศ</li> <li>- บันทึกความเข้าใจระหว่างกรมประชาสัมพันธ์ กับสำนักกิจการวิทยุ ภาคยนตร์และโทรทัศน์ มนต์ฯ ยุนนาน (SARFT) ลงนามเมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๔๘ ณ นครคุนหมิง โดยนายดุษฎี สินเจมส์ บริบดี กรรมประชาสัมพันธ์ และนายเฉิน หยุน ฟู บริบดีสำนักงานกิจการวิทยุ ภาคยนตร์และโทรทัศน์ (SARFT) มนต์ฯ ยุนนาน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>มาตรฐาน</b> ความร่วมมือด้านข้อสนับสนุน</li> <li>- <b>มาตรฐาน</b> การแลกเปลี่ยนรายการเพลงและวัฒนธรรม</li> <li>- <b>มาตรฐาน</b> การศึกษาและการเยี่ยมชม</li> <li>- <b>มาตรฐาน</b> ความร่วมมือด้านเทคโนโลยี</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>มาตรฐาน</b> ข้อ ๑ แลกเปลี่ยนรายการวิทยุ-โทรทัศน์ ข้อ ๒ แลกเปลี่ยนรายการวิทยุ- โทรทัศน์ ข้อ ๓ การสนับสนุนด้านเทคนิคในการรายงานข่าว ข้อ ๔ แลกเปลี่ยนผู้สื่อข่าวและผู้เชี่ยวชาญด้านวิทยุ-โทรทัศน์ ข้อ ๕ การร่วมผลิตรายการโทรทัศน์ ข้อ ๖ ความร่วมมือด้านสารสนับสนุน</li> <li>- <b>มาตรฐาน</b> การแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร ข้อ ๗ การฝึกอบรม</li> <li>- <b>มาตรฐาน</b> การประชุมคณะกรรมการเทคนิคร่วม</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บันทึกความเข้าใจระหว่างกรมประชาสัมพันธ์ กับสำนักกิจการวิทยุ ภาคยนตร์และโทรทัศน์ มนต์ฯ กวางสี ลงนามเมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๔๐ ณ เมืองหนานหนิง มนต์ฯ กวางสี โดย นางภัทรียา สุเมะโน รองอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ และนายധยัง เจียน ภู บริบดีสำนักกิจการวิทยุ ภาคยนตร์และโทรทัศน์ มนต์ฯ กวางสี</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>มาตรฐาน</b> ข้อ ๑ แลกเปลี่ยนรายการวิทยุ-โทรทัศน์ ข้อ ๒ แลกเปลี่ยนรายการวิทยุ-โทรทัศน์ ข้อ ๓ การสนับสนุนด้านเทคนิคในการรายงานข่าว ข้อ ๔ แลกเปลี่ยนผู้สื่อข่าวและผู้เชี่ยวชาญด้านวิทยุ-โทรทัศน์ ข้อ ๕ การร่วมผลิตรายการโทรทัศน์ ข้อ ๖ ความร่วมมือด้านสารสนับสนุน</li> <li>- <b>มาตรฐาน</b> การแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร ข้อ ๗ การฝึกอบรม</li> <li>- <b>มาตรฐาน</b> การประชุมคณะกรรมการเทคนิคร่วม</li> </ul>

ประเทศไทยมีความร่วมมือ		ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
๖	<b>สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว</b> ความตกลงทางวัฒนธรรมระหว่างไทย-สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ลงนามเมื่อวันที่ ๑ มกราคม ๒๕๔๕ ระหว่าง นายสุรเกียรติ เสถียรไทย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ และ นายมุน เจ ชล รักษาการประธานคณะกรรมการวัฒนธรรมวีทรัพย์สัมพันธ์	- <u>มาตรา ๖</u> ภาคผู้ทำสัญญาจะส่งเสริมความร่วมมือระหว่างองค์กรที่เกี่ยวข้องในสาขาวิชาการกระจายเสียง ภาพยนตร์ และโทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ และสิ่งพิมพ์
๗	<b>สาธารณรัฐกาหล္</b> ความตกลงทางวัฒนธรรมและการศึกษาระหว่างไทย - สาธารณรัฐกาหล္	- <u>มาตรา ๒</u> ภาคผู้ทำสัญญาจะสนับสนุนและส่งเสริมความร่วมมือในสาขาวิชามวลชน - <u>มาตรา ๕</u> ภาคผู้ทำสัญญาจะต้องส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาความร่วมมือโดยตรงระหว่างสถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ของตน หนังสือพิมพ์ และผู้แทนสื่อมวลชนขึ้นนำอีก ๑
๘	<b>ญี่ปุ่น</b> ความตกลงด้านวัฒนธรรมระหว่างรัฐบาลแห่งประเทศไทยญี่ปุ่นในการอุ่นอาเซียน	
๙	<b>อินเดีย</b> ความตกลงทางวัฒนธรรมระหว่างรัฐบาลแห่งประเทศไทยกับรัฐบาลแห่งประเทศไทยอินเดีย ลงนามเมื่อวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๒๐ ระหว่าง ดร. สุชาติ จุฑามิตร เอกอัครราชทูตวิสามัญ ผู้มีอำนาจเต็มแห่งประเทศไทย กับ นาย เด อ่อน ชานนา ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ	- <u>มาตรา ๕</u> ภาคผู้ทำสัญญาแต่ละฝ่ายจะพยายามให้เห็นใจหน้าอันแตกต่างกันของชีวิตและวัฒนธรรมของภาคี อีกฝ่ายหนึ่งโดยอาศัยวิทยุ โทรทัศน์ และหนังสือพิมพ์ เป็นสื่อ โดยพิจารณาถึงจุดหมายนี้ ภาคีทั้งสองฝ่ายจะแลกเปลี่ยนกันซึ่งวัสดุและรายการที่เหมาะสม - <u>มาตรา ๖ (ค)</u> การแลกเปลี่ยนกันซึ่งภาพยนตร์ บทสารคดี รายการวิทยุและโทรทัศน์ การบันทึก เสียงและการบันทึกเสียงบนจานเสียงและแบบบันทึกเสียง
๑๐	<b>เครือรัฐอสเตรเลีย</b> บันทึกความเข้าใจด้านสารสนเทศและการกระจายเสียงระหว่างสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กับสถานีวิทยุอสเตรเลีย ลงนามเมื่อวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๔๙ โดยนายดุษฎี สินเจมส์ บริ อินบี กรรมประชาสัมพันธ์ และ Mr.Jean Gabriel Manguy ผู้อำนวยการใหญ่สถานีวิทยุอสเตรเลีย ณ นครมلبอร์น	- มาตรา ๑ การแลกเปลี่ยนรายการวิทยุ - มาตรา ๒ การผลิตรายการร่วมกัน - มาตรา ๓ การแลกเปลี่ยนการเรียน - มาตรา ๔ การให้การศึกษา ฝึกอบรมและค้นคว้า - มาตรา ๗ การจัดตั้งคณะกรรมการร่วม
๑๑	<b>นิวซีแลนด์</b> ความตกลงด้านวัฒนธรรมระหว่างรัฐบาลไทยกับรัฐบาลนิวซีแลนด์ในการอุ่นอาเซียน	

### กลุ่มประเทศตะวันออกกลาง

ประเทศที่มีความร่วมมือ		ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
๑	<p><b>อิสราเอล</b></p> <p>ความตกลงทางวัฒนธรรมและการศึกษาระหว่างไทย-อิสราเอล ลงนามเมื่อวันที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๔๘ ระหว่าง รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ (นายกันตระ คุณมงคล) และนายเกอร์ชอน โซhar เอกอัครราชทูตวิสามัญผู้อำนวยการเดิม</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- มาตรา ๑ ภาคีผู้ทำสัญญาจะสนับสนุนและส่งเสริมความร่วมมือและกิจกรรมทางวิชาการ ด้านวัฒนธรรม การศึกษา รวมทั้งกิจกรรมสำหรับเยาวชน สื่อมวลชน วิทยุและโทรทัศน์</li> <li>- มาตรา ๗ ภาคีผู้ทำสัญญาจะต้องส่งเสริมความร่วมมือระหว่างสื่อมวลชน สนับสนุนการแลกเปลี่ยนระหว่างสำนักข่าว สถานีวิทยุ กระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ และบริษัทภายนตร์ของทั้งสองฝ่าย</li> </ul>
๒	<p><b>ราชอาณาจักรไซปรัส จอร์แดน</b></p> <p>ความตกลงทางวัฒนธรรม ลงนามเมื่อวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๔๘ ระหว่างรองนายกรัฐมนตรี (นายสุรเกียรติ เสด็จรไทร) และรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (ศ.ดร.อะเดล ทไวซ์)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ข้อ ๒ การสนับสนุนและส่งเสริมความร่วมมือในสาขาสื่อมวลชน</li> <li>- ข้อ ๕ การสนับสนุนและช่วยเหลือในการพัฒนาการติดต่อและความร่วมมือโดยตรงระหว่างสถานีวิทยุและสถานีโทรทัศน์ของทั้งสองประเทศ และระหว่างนักหนังสือพิมพ์ และผู้แทนขั้นนำของสื่อมวลชนอื่น ๆ</li> </ul>

### กลุ่มประเทศ Europe

ประเทศที่มีความร่วมมือ		ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
๑	<p><b>สาธารณรัฐฝรั่งเศส</b></p> <p>บันทึกความ覚ือใจเพื่อประกาศใช้แผนปฏิบัติการร่วมระหว่างราชอาณาจักรไทยกับสาธารณรัฐฝรั่งเศส ลงนามเมื่อวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๔๗ โดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศของไทย (นายสุรเกียรติฯ) และรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศฝรั่งเศส (Mr.Michel Barnier) ณ กรุงปารีส</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ส่วนที่ ๒ ส่งเสริมความเข้าใจซึ่งกันและกัน ก. การสนับสนุนการแลกเปลี่ยนผู้แทนของสื่อมวลชน และศิลปิน</li> </ul>
๒	<p><b>อิตาลี</b></p> <p>ความตกลงทางวัฒนธรรมวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี ไทย-อิตาลี</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- มาตรา ๖ ทั้งสองประเทศจะต้องสนับสนุนความร่วมมือระหว่างหน่วยงานที่ดำเนินกิจกรรมทางด้านภายนตร์ และวิทยุโทรทัศน์กระจายเสียง</li> </ul>

ประเทศไทยที่มีความร่วมมือ		ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
๓ กรีซ	ความตกลงทางวัฒนธรรมไทย-กรีซ	<p><b>ร่างความตกลง (ฝ่ายกรีซ)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>มาตรา ๑๒</b> ว่าด้วยการส่งเสริมความร่วมมือระหว่างสำนักข่าวและสื่อสิ่งพิมพ์ และการแลกเปลี่ยนผู้สื่อข่าวระหว่างสองประเทศ การส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการแข่งขันระหว่างประเทศ งานเทศกาล และการประชุมทางด้านการกระจายเสียงวิทยุ โทรทัศน์ ที่จัดขึ้นในประเทศไทยทั้งสอง ตลอดจนการขยายขอบเขตความร่วมมือ ระหว่างหน่วยงานการกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์ของรัฐ <b>ร่างได้ตอบของฝ่ายไทย</b></li> <li>- <b>มาตรา ๔</b> ว่าด้วยการส่งเสริมการแลกเปลี่ยนบุคลากร และความร่วมมือระหว่างหน่วยงานที่ ดำเนินกิจการเกี่ยวกับอุตสาหกรรมภาพยนตร์ และการกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์ของทั้งสองประเทศ</li> </ul>
๔ บล็อกแกเรีย	ความตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางวัฒนธรรมไทย-บล็อกแกเรีย ลงนามเมื่อวันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๑ ระหว่างนายสุรเกียรติ เสลี่ยร์ไทย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ และนายอาทิติเมียร์ อธاناสซอฟ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาและวิทยาศาสตร์	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>มาตรา ๒ (ค)</b> ภาคผู้ทำสัญญาจะสนับสนุนและส่งเสริมความร่วมมือในสาขาสื่อมวลชน</li> <li>- <b>มาตรา ๕</b> ภาคผู้ทำสัญญาจะต้องส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาความร่วมมือโดยตรงระหว่างสถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ของตน หนังสือพิมพ์และผู้แทนสื่อมวลชนขึ้นนำอื่น ๆ</li> </ul>
๕ โปรดูกัส	แผนงานความร่วมมือทางวัฒนธรรมการศึกษาและวิทยาศาสตร์ สำหรับปี ๒๕๖๔-๒๕๖๗ ระหว่างไทย-โปรดูกัส	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>มาตรา ๑๗</b> ว่าด้วยเรื่องภาพยนตร์และสตูดิโอ ฝ่ายโปรดูกัส โดยสถาบันภาพยนตร์ สตูดิโอคุณปกรณ์มัลติมีเดีย (ไอซีเอ็มซี) พร้อมที่จะตอบสนองกิจกรรม ดังต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ร่วมมือโดยตรงกับหน่วยงานของไทยที่เกี่ยวข้อง</li> <li>▶ จัดการฉายภาพยนตร์เกี่ยวกับอีกประเทศเป็นระยะ และเข้าร่วมเทศกาภาพยนตร์นานาชาติที่อาจจัดขึ้นในประเทศไทย</li> <li>▶ พัฒนาความร่วมมือระหว่างผู้ผลิตสื่อต่าง ๆ จากประเทศไทยทั้งสอง</li> <li>▶ แลกเปลี่ยนผู้เชี่ยวชาญและนักวิจัยภาพยนตร์ สตูดิโอคุณปกรณ์ และมัลติมีเดีย</li> </ul> </li> </ul> <p><b>ฉบ. สื่อมวลชน</b></p> <p><b>ข้อ ๒๓ ความร่วมมือระหว่างองค์กรของรัฐ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ทั้งสองฝ่ายตกลงที่จะส่งเสริมความร่วมมือระหว่างองค์กรด้านสื่อสารมวลชนของรัฐบาลของทั้งสองประเทศ (สถาบันสื่อสารมวลชนของฝ่ายโปรดูกัส-ไอซีเอส กับหน่วยงานฝ่ายไทย ที่เกี่ยวข้อง) โดยเฉพาะเพื่อที่จะนำไปสู่การแลกเปลี่ยนประสบการณ์ และวัสดุต่าง ๆ</li> </ul> <p><b>ข้อ ๒๔ ความร่วมมือระหว่างบริษัทด้านสื่อสารมวลชน</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ทั้งสองฝ่ายตกลงจะอ้อนวายต่อความร่วมมือโดยตรงระหว่างบริษัทด้านสื่อสารมวลชน โดยเฉพาะอย่างยิ่งบริษัทที่ดำเนินการให้ภาครัฐ ในด้านวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์ และสำนักข่าว และแลกเปลี่ยนความรู้ และ/หรือประสบการณ์เพื่อที่จะนำไปสู่ความร่วมมือในเรื่องการฝึกอบรมในอนาคต</li> </ul>

ประเทศที่มีความร่วมมือ		ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
๖	<b>เอสโตเนีย</b> ความตกลงทางวัฒนธรรมไทย-เอสโตเนีย	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ส่งเสริมความร่วมมือทางด้านสารสนเทศสื่อสารมวลชน และ ภาพยนตร์ รวมทั้งการกระจายเสียงวิทยุและวิทยุโทรทัศน์</li> <li>- ขยายขอบเขตความร่วมมือระหว่างองค์กรสื่อสิ่งพิมพ์ และส่งเสริม การมีส่วนร่วมของผู้แทนจากสื่อโทรทัศน์และภาพยนตร์ในการ แข่งขันนิทรรศการ และสภาระระหว่างประเทศ</li> </ul>
๗	<b>ยังการี</b> ความตกลงทางวัฒนธรรมไทย-ยังการี	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>มาตรา ๗</b> ทั้งสองประเทศต้องส่งเสริมความร่วมมือทางด้าน ภาพยนตร์และการ กระจายเสียงวิทยุและโทรทัศน์</li> </ul>

### บลูมประเทศอาคินโนเมริกา

ประเทศที่มีความร่วมมือ		ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
๑	<b>เปรู</b> ความตกลงทางวัฒนธรรมไทย-เปรู ลงนามเมื่อวันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๑ ระหว่างนายสรจักร เกษมสุวรรณ ผู้ช่วย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ และนาย อัลัน แวงเนอร์ รัฐมนตรีว่าการ กระทรวงการต่างประเทศ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>มาตรา ๑ (ง)</b> การแลกเปลี่ยนและความร่วมมือกันเพื่อดำเนินการ และแก้ไขสิ่งพิมพ์ด้านวัฒนธรรม หนังสือ วัสดุสิ่งพิมพ์และอื่น ๆ ที่มีคุณค่าในด้านการศึกษา วรรณกรรม หรือศิลปะ รวมทั้งวิถีทาง การศึกษาอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับให้กิจกรรมซึ่งเกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมประสบ ความสำเร็จ</li> <li>(ณ) ความร่วมมือระหว่างหน่วยงานที่มีอำนาจด้านวิทยุกระจายเสียง/ โทรทัศน์ และภาพยนตร์ และหากเป็นไปได้การติดต่อโดยตรงระหว่าง ตัวแทนสื่อของทั้งภาครัฐและเอกชนของทั้งสองฝ่าย</li> <li>- <b>มาตรา ๔</b> คู่ภาคีจะสนับสนุนการแลกเปลี่ยนเอกสารเกี่ยวกับ พิพิธภัณฑ์ หอสมุด หอจดหมายเหตุ และสถาบันด้านวัฒนธรรมอื่น ๆ รวมทั้งข้อมูลที่สำคัญของสถาบันศิลปะ และประวัติศาสตร์</li> <li>- <b>มาตรา ๕</b> คู่ภาคีจะกระชับความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยงานด้านศิลปะ และพิพิธภัณฑ์แห่งชาติของตน และจะสนับสนุนการ แลกเปลี่ยนเอกสารข้อสันເຫດ คู่ภาคีจะสนับสนุนการแลกเปลี่ยน ประสบการณ์ในด้านการเผยแพร่และอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม ของตน</li> <li>- <b>มาตรา ๑๑</b> คู่ภาคีจะกระชับความร่วมมือในสาขาวิทยุกระจายเสียง การออกอากาศทางโทรทัศน์ และการภาพยนตร์ รวมทั้งเทคโนโลยี สารสนเทศสมัยใหม่ คู่ภาคีจะสนับสนุนและอำนวยความสะดวกในการติดต่อ และความร่วมมือโดยตรงระหว่างผู้ผลิตและสถาบันของ แต่ละฝ่าย รวมทั้งส่งเสริมการแลกเปลี่ยนข้อมูลทางวัฒนธรรมและสื่อสาร ตลอดจน การมีส่วนร่วมของผู้แทนในกิจกรรมในสาขาดังกล่าว</li> </ul>

ประเทศไทยที่มีความร่วมมือ		ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
๒ <b>สหรัฐเม็กซิโก</b> ความตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางวัฒนธรรมและการศึกษาไทย-สหรัฐเม็กซิโก ลงนามเมื่อวันที่ ๑๕ ตุลาคม ระหว่างนายสุรเกียรติ เสนียรไทย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ และนายลูกอิส แอร์เนสโต้ แดร์เบช บาวทิสต้า รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศของเม็กซิโก	- <b>มาตรา ๑๑</b> คู่ภาคีจะส่งเสริมความร่วมมือในด้านการกระจายเสียงวิทยุ-โทรทัศน์ ภาระยนตร์ รวมทั้งเทคโนโลยีสารสนเทศคู่ภาคีจะสนับสนุนการติดต่อและความร่วมมือโดยตรงระหว่างผู้ผลิตและสถาบันของแต่ละฝ่าย รวมทั้งส่งเสริมการแลกเปลี่ยนข้อเสนอแนะและเผยแพร่ศูนย์การณ์และการมีส่วนร่วมของผู้แทนในกิจกรรมในสาขาดังกล่าว	

### กลุ่มประเทศไทยและฟิลิปปินส์

ประเทศไทยที่มีความร่วมมือ		ส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรมประชาสัมพันธ์
๑ <b>โมร็อกโก</b> ความตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางวัฒนธรรมไทย-โมร็อกโก		- <b>มาตรา ๔</b> การเผยแพร่และถ่ายทำสารคดีระหว่างองค์กรสื่อมวลชนในด้านการข่าว ภาระยนตร์ โทรทัศน์ และวิทยุกระจายเสียง
๒ <b>จีบูตี</b> ความตกลงว่าด้วยความร่วมมือทางวัฒนธรรมไทย-จีบูตี		- <b>มาตรา ๖ (ค)</b> ภาคีผู้ทำสัญญาจะสนับสนุนและส่งเสริมความร่วมมือในสาขาสื่อมวลชน - <b>มาตรา ๕</b> ภาคีผู้ทำสัญญาจะต้องส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาความร่วมมือโดยตรงระหว่างสถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ของตน หนังสือพิมพ์และผู้แทนสื่อมวลชนขึ้นนำอื่น ๆ